

Przedmiot humanistyczny: Kamień w kulturze - course description

General information	
Course name	Przedmiot humanistyczny: Kamień w kulturze
Course ID	08.0–Poli2P-PHKK-S21
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Political Studies
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies
Beginning semester	winter term 2022/2023

Course information	
Semester	1
ECTS credits to win	5
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr hab. Katarzyna Węgorowska, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Tutorial	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Uświadomienie Studentom bogactwa "świata" różnych kamieni szlachetnych, ozdobnych, dekoracyjnych, organicznych..., a także skał i minerałów. Charakterystyka wybranych kamieni, które w istotny sposób wzbogaciły, i nadal wzbogacają, kulturę, sztukę, różne mitologie, literaturę, religię oraz otaczającą nas codzienność.

Prerequisites

brak

Scope

Czym jest kamień?

Kamień jako symbol i symbolika różnych kamieni;

Kamienie urodzinowe oraz kamienie zodiakalne;

Bursztyn, koral, perła, gagat, kość słoniowa - świat kamieni organicznych;

Wokół diamentów / brylantów, szafirów, szmaragdów i rubinów;

Kamienie a osobowość człowieka;

Wybrane kamienie szlachetne i ozdobne w dziełach sztuki jubilerskiej oraz złotniczej;

Kamienie w przestrzeniach zamkniętych i otwartych;

Kamienie apotropaiczne, magiczne i lecznicze;

Kamienie i biżuteria z kamieniami w rodzimej kulturze ludowej.

Teaching methods

polimetody

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student potrafi wykorzystać specjalistyczną wiedzę do organizowania działań związanych z wybraną specjalnością.	KP1_U03	activity during the classes	Tutorial
Student ma podstawową wiedzę z zakresu dziedzin traktujących o problemach społeczno-humanistycznych.	KP1_U01	activity during the classes	Tutorial

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student ma podstawową wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym Polski oraz instytucjach kulturalnych, ich elementach i oddziaływaniu na społeczeństwo w różnych wymiarach i aspektach.	• KP1_U06	• activity during the classes	• Tutorial
Student uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów.	• KP1_U04	• activity during the classes	• Tutorial

Assignment conditions

przygotowanie do zajęć; aktywny udział w zajęciach; samodzielne przygotowanie referatu / prezentacji na dowolny temat, którego głównym motywem będzie *kamień*

Recommended reading

N. Sobczak, T. Sobczak, *Wielka ilustrowana encyklopedia kamieni szlachetnych*, Warszawa 1998.

A. Świerzowska, *Bursztyn, koral, gagat. Symbolika religijna i magiczna*, Kraków 2003.

B. Krzywobłocka, R. Krzywobłocka, *Kamienie zodiakalne*, Warszawa 2003.

E. Gübelin, F. X. Erni, *Kamienie szlachetne. Symbole piękna i władzy*, Warszawa 2001.

J. Żaba, I. V. Żaba, *Atlas naturalnych kamieni szlachetnych i ozdobnych*, Warszawa 2016.

E. Piskorz-Branekova, *Bizuteria ludowa w Polsce*, Warszawa 2008.

K. Węgorowska, *Kamienie i klejnoty w języku, kulturze, sztuce*, Warszawa - Zielona Góra 2012.

K. Węgorowska, *Od Gorgony do Kolberga. Świat koralu / koralowców w polszczyźnie. Rzecz lit(h)olingwistyczno-kulturologiczna*, Zielona Góra 2019.

Further reading

albumowe pozycje systematycznie zalecane przez wykładowcę

Notes

zajęcia wzbogacą mineralogiczno-gemmologiczne okazy różnych kamieni

Modified by dr hab. Katarzyna Węgorowska, prof. UZ (last modification: 15-05-2022 11:28)

Generated automatically from SylabUZ computer system