

Innowacje pedagogiczne - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Innowacje pedagogiczne
Kod przedmiotu	05.5-WP-TPzAP-IP-22
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Terapia pedagogiczna z arteterapią
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2022/2023

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	1
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Inetta Nowosad, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	-	-	5 (w tym jako e-learning)	0,33 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę
Ćwiczenia	-	-	5 (w tym jako e-learning)	0,33 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami z zakresu innowacji pedagogicznych; kształcenie umiejętności wdrażania wiedzy do praktyki edukacyjnej; zapoznanie z możliwościami innowacyjnej pracy nauczyciela z dziećmi i młodzieżą.

Wymagania wstępne

Podstawy pedagogiki ogólnej i dydaktyki oraz psychologii ogólnej i psychologii rozwojowej.

Zakres tematyczny

WYKŁADY: Istota innowacji: źródła, mechanizmy i cele. Zmiany społeczne i edukacyjne jako uwarunkowania innowacji. Innowacje, zmiany i reformy a modernizacja edukacji. Instytucjonalne uwarunkowania innowacji, w tym rola przywództwa. Szkoła organizacją innowacyjną. Funkcje rozwojowe systemu oświatowego. Praca z danymi i monitoring oświatowy jako baza pod innowacje na poziomie szkoły i systemu edukacyjnego. Rola nauk pedagogicznych w procesie innowacyjnym.

Ćwiczenia: Szkoły twórczości. Projektowanie innowacji pedagogicznych i/lub tworzenie programów autorskich.

Metody kształcenia

Wykład: konwencjonalny, praca z książką, praca z dokumentem źródłowym, metoda przypadków, praca w grupach, burza mózgów.

Ćwiczenia – dyskusja, prezentacja multimedialna, metoda sytuacyjna, przypadków, praca w grupach, opracowanie projekt innowacji do pracy z dzieci szczególnych potrzeb

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
zna pogłębione powiązania nauczania treści terapii pedagogicznej, arteterapii i pedagogiki zdolności z innowacjami pedagogicznymi;	TPPzA_W01	dyskusja, obserwacja i ocena aktywności na zajęciach, przygotowanie projektu, prezentacja, praca pisemna	- Wykład - Ćwiczenia
- potrafi interpretować zachowania osób poddawanych terapii, treningom i arteterapii aby oceniać skuteczność procesu, zarządzać tym procesem z perspektywy aktualnego stanu wiedzy z innowatyki pedagogicznej	TPPzA_U01	- potrafi interpretować zachowania osób poddawanych terapii, treningom i arteterapii aby oceniać skuteczność procesu, zarządzać tym procesem z perspektywy aktualnego stanu wiedzy z innowatyki pedagogicznej	- Wykład - Ćwiczenia
gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści z terapii pedagogicznej, pedagogiki zdolności i arteterapii oraz ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej z zakresu terapii pedagogicznej, arteterapii i pedagogiki zdolności	TPPzA_K01	gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści z terapii pedagogicznej, pedagogiki zdolności i arteterapii oraz ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej z zakresu terapii pedagogicznej, arteterapii i pedagogiki zdolności	- Wykład - Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę z innowatyki pedagogicznej i instrumentarium oraz analizować, formułować i rozwiązywać typowe i złożone problemy w pracy z dzieckiem mającym problemy w nauce, zachowaniu i zdolnym oraz innowacyjnie wykonywać zadania w zróżnicowanych warunkach	• TPPZzA_U02	• dyskusja, obserwacja i ocena aktywności na zajęciach, przygotowanie projektu, prezentacja, praca pisemna	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Wykład - aktywność w trakcie zajęć, dyskusja, projekt, wypowiedź pisemna

Ćwiczenia – dyskusja, obserwacja i ocena aktywności na zajęciach, przygotowanie projektu, prezentacja, praca pisemna,

Literatura podstawowa

Fullan M., The Future of Learning Nowa wizja edukacji Przyszłość uczenia (się), w: [file:///C:/Users/UZ/Desktop/Fullan nowa wizja edukacji.pdf](file:///C:/Users/UZ/Desktop/Fullan%20nowa%20wizja%20edukacji.pdf)

Magda-Adamowicz M., Uwarunkowania efektywności kształcenia nauczycieli klas I-III w zakresie twórczości pedagogicznej, Zielona Góra 2009.

Nowosad I, Kultura szkoły w rozwoju szkoły, Impuls, Kraków 2019.

Przyborowska B., Pedagogika innowacyjności. Między teorią a praktyką, Toruń 2013

Literatura uzupełniająca

Łukasik J., Nowosad I, Szymański M. (red.) Szkoła i nauczyciel w obliczu zmian społecznych i edukacyjnych, Impuls, Kraków 2021.

Magda M., Edukacja od źródeł. Autorski program edukacji wczesnoszkolnej, Kraków 2000.

Uszyńska-Jarmoc J., Twórcza aktywność dziecka. Teoria – rzeczywistość -perspektywy rozwoju. Białystok 2003.

Uwagi

Każdorazowo wykładowca podaje literaturę na bieżące zajęcia.

Zmodyfikowane przez dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 10-07-2022 19:49)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ