

ArchiCAD - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	ArchiCAD
Kod przedmiotu	02.1-M-ACAD-S23
Wydział	Wydział Nauk Inżynieryjno-Technicznych
Kierunek	WBaiiŚ Architektura - oferta ERASMUS
Profil	-
Rodzaj studiów	Program Erasmus
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2023/2024

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">dr inż. arch. Alicja Maciejkodr Nimet Pinar Özgüner Gülhan

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Laboratorium	45	3	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

The classes include teaching the principles of using digital tools to support architectural design and scientific and technical presentations.

The aim of the classes is to teach the student the basics of using specialized engineering software and application programs. As part of the course, students learn about technologies related to the processing and presentation of information, with particular emphasis on the use of digital technology and information processing techniques in graphic form in the work of an architect.

In addition, the basic elements of construction information modeling in BIM technology are introduced.

Wymagania wstępne

No prerequisites.

Zakres tematyczny

Basics of using the ARCHICAD program - developing flat drawings based on the provided design documentation:

- Introduction to working with the program (user interface, basic drawing tools, editing elements);
- Creating design documentation in the form of flat drawings, creating basic specifications, descriptions, dimensions and architectural details;
- Working on sheets, preparing prints.

Introduction to BIM Building Information Modeling Technology:

- elements of the building information model concept;
- presentation of BIM software.

The use of computer networks and the Internet to obtain, collect and exchange data. Information society.

Learning the program in the field of preparing a model of a building in terms of architecture and its surroundings using BIM modeling, the basics of working on a central model and working in interdisciplinary design groups. Examples of design documentation of a multi-story building, creating cross-sections, views, design details, drafting views and lists of surfaces and materials.

Metody kształcenia

Delivery methods – conventional, problem-based, conversational, informational

Research methods - design classes and laboratory classes - interdisciplinary education, developing a creative attitude, searching for design ideas and new forms, discussion, individual and group work carried out according to a detailed schedule of classes

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
-------------	-----------------	--------------------	-------------

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Absolwent jest gotów do formułowania opinii dotyczących osiągnięć architektury i urbanistyki, ich uwarunkowań oraz innych aspektów działalności architekta, a także przekazywania informacji i opinii;		<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • dyskusja • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • wykonanie sprawozdań laboratoryjnych weryfikacja prac projektowych różnej kategorii i o różnym stopniu trudności ocena poziomu kreatywności studenta wykazanej podczas procesu projektowania i bezpośrednich korekt indywidualnych i zespołowych realizowanych metodą „mistrz-uczeń” ocena prac projektowych różnej kategorii i o różnym stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorium
Absolwent jest gotów do rzetelnej samooceny, formułowania konstruktywnej krytyki dotyczącej działań architektonicznych i urbanistycznych.		<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • dyskusja • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • wykonanie sprawozdań laboratoryjnych weryfikacja prac projektowych różnej kategorii i o różnym stopniu trudności ocena poziomu kreatywności studenta wykazanej podczas procesu projektowania i bezpośrednich korekt indywidualnych i zespołowych realizowanych metodą „mistrz-uczeń” ocena prac projektowych różnej kategorii i o różnym stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorium
Absolwent potrafi posługiwać się właściwie dobranymi symulacjami komputerowymi, analizami i technologiami informacyjnymi, wspomagającymi projektowanie architektoniczne i urbanistyczne;		<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • dyskusja • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • wykonanie sprawozdań laboratoryjnych weryfikacja prac projektowych różnej kategorii i o różnym stopniu trudności ocena poziomu kreatywności studenta wykazanej podczas procesu projektowania i bezpośrednich korekt indywidualnych i zespołowych realizowanych metodą „mistrz-uczeń” ocena prac projektowych różnej kategorii i o różnym stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorium
Absolwent zna i rozumie rolę i zastosowanie grafiki, rysunku i malarstwa oraz technologii informacyjnych w procesie projektowania architektonicznego i urbanistycznego;		<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • dyskusja • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • wykonanie sprawozdań laboratoryjnych - weryfikacja prac projektowych różnej kategorii i o różnym stopniu trudności - ocena poziomu kreatywności studenta wykazanej podczas procesu projektowania i bezpośrednich korekt indywidualnych i zespołowych realizowanych metodą „mistrz-uczeń” - ocena prac projektowych różnej kategorii i o różnym stopniu trudności 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorium

Warunki zaliczenia

Partial Assessments of Individual Stages of Project Development: Students will be evaluated through partial assessments at various stages of project development. These assessments will consist of defined tasks, and the outcome will be categorized as either "passed" or "not passed."

Final Project Evaluation: The final project will be assessed on a scale from 2 to 5, with 5 being the highest score.

Overall Student Evaluation: Students will be evaluated comprehensively, taking into account their overall performance, attendance, participation, engagement, and consistency in their work. The evaluation will cover the entire duration of the course. Students will receive a grade on a scale from 2 to 5 based on these criteria.

Literatura podstawowa

ARCHICAD 24 user guide available on the official website: <https://helpcenter.graphisoft.com/user-guide-chapter/76124/>

Stefan Boeykens, Ruben Van de Walle, *A BIM Professional's Guide to Learning Archicad: Boost your design workflow by efficiently visualizing, documenting, and delivering BIM projects*, Packt Publishing, 2023

Literatura uzupełniająca

AUTOCAD 2022 user manual available on the official website: <https://help.autodesk.com/view/ACD/2020/ENU/>

Uwagi

Student limit in a laboratory group: 15

Laboratory classes in a computer lab equipped with the following programs:

Apache OpenOffice

Autodesk AutoCAD 2019 or higher version;

Graphisoft ArchiCAD 22 or higher version;

Zmodyfikowane przez dr Nimet Pinar Özgüner Gülhan (ostatnia modyfikacja: 20-12-2023 10:42)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ