

English language classes III - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	English language classes III
Kod przedmiotu	09.1--FAD-ELC3-S23
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	WH - oferta ERASMUS / Filologia angielska
Profil	-
Rodzaj studiów	Program Erasmus drugiego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2024/2025

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	7
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">• dr Iwona Filipczak• mgr Richard Sharp• dr Agnieszka Mobley• mgr Zbigniew Adaszyński

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
ELC -Reading and writing - Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie
ELC -Integrated skills - Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie
ELC -Exam - Egzamin	0	0	-	-	Egzamin

Cel przedmiotu

The aim of English Language Classes (ELC), comprising 2 courses: Integrated Skills and Reading and Writing is to advance and consolidate the student's language skills to reach the C2 level of English.

Wymagania wstępne

English level C1/C2.

Zakres tematyczny

INTEGRATED SKILLS

Authentic texts of a high degree of difficulty relating to complex topics and problems - social, scientific, cultural and global issues. Expanding the range of vocabulary and grammatical structures. Analysing ideas and arguments in the text. Correcting linguistic and logical errors in texts prepared by the teacher.

READING AND WRITING

Expressing a personal response to creative texts (including literature); elements of creative writing

Metody kształcenia

Individual, pair and group work. Text study, error correction, brainstorming, mind map, creating presentations, demonstration and observation (student presentations), audio and video demonstrations, discussion of the topics presented in the text, written answer, oral answer, panel discussion, debate.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
The graduate knows and understands to a deeper extent the nature of English - its complexity and diachronic changes, use English at the C2 level of the Common European Framework of Reference for Languages and participate in a debate in English, plan, organise, and lead a team, and integrate with own initiative with the team's task, cooperate with others in order to orchestrate team activities, relying on the acquired deep knowledge in order to prepare relevant argumentation using interdisciplinary approach, is ready to acknowledge the importance of English language knowledge and skills for the solution of cognitive and practical problems		<ul style="list-style-type: none">• aktywność w trakcie zajęć• dyskusja• sprawdzian• test	

Warunki zaliczenia

Credit without grade. Exam (grade).

To complete English Language Classes (ELC) you need to receive credit (without grade) for each component course (zaliczenie, zal.). Lack of credit for any component course (niezaliczenie, niezal.) will result in failing the entire ELC block and lack of permission to take the ELC exam.

The final grade for ELC block is the ELC **exam** grade.

Conditions for **individual component courses credits**:

Achieving threshold levels for planned oral and written assignments (60%); regular attendance and active participation in classes for each component course.

Exam grading scale

Local grade	Percentage	Definition
5,0 (bardzo dobry)	93-100%	excellent
4,5 (4+ dobry plus)	85-92%	very good
4,0 (dobry)	77-84%	good
3,5 (3+ dostateczny plus)	69-76%	satisfactory
3,0 (dostateczny)	60-68%	sufficient
2,0 (niedostateczny)	0-59%	(unsatisfactory) fail

Obciążenie pracą	Studia stacjonarne (w godz.)	Studia niestacjonarne (w godz.)
Godziny kontaktowe (udział w zajęciach; konsultacjach; egzaminie, itp.)	67	-
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury przygotowanie: pracy pisemnej, projektu, prezentacji, raportu, wystąpienia; itp.)	110	-
Łącznie	177	-
Punkty ECTS	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	3	-
Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	4	-
Łącznie	7	-

Literatura podstawowa

READING AND WRITING

- Axelrod, Steven Gould. Ed. et. al. *The New Anthology of American Poetry: Postmodernisms 1950-Present*. Rutgers University Press, 2012. – provided by the teacher
- Black, Joseph. *The Broadview Anthology of British Literature: One-Volume Compact Edition - The Medieval Period through the Twenty-First Century*. Broadview Press, 2015. – provided by the teacher
- Glenn, Cheryl and Loretta Gray. *Harbrace Essentials*. Cengage Learning, 2021. – provided by the teacher
- Levine, Robert S. et. al. Ed *The Norton Anthology of American Literature*. Norton & Company, 2016. – provided by the teacher

INTEGRATED SKILLS

Materials prepared by the teacher.

Selected articles from e.g., The Guardian, Newsweek, The Economist, Time, The Independent, The New York Times, New Yorker, Popular Science, Psychology Today; websites BBC, CNN, NPR

Literatura uzupełniająca

1. Kenny, N., P. Sunderland. *CAE practice tests plus*, Harlow, Longman 2001.
2. Capel, A., W. Sharp. *Objective proficiency*, Cambridge, Cambridge University Press 2002.
3. Evans, V., S. Scott. *Listening & speaking skills for the revised Cambridge Proficiency Exam*, Newbury, Express Pub 2002.
4. Evans, V. *CPE use of English 1 for the revised Cambridge Proficiency Examination*, Newbury, Express Publishing 2002.
5. Evans, V., J. Dooley. *Upstream: Proficiency*, Newbury, Berkshire, Express Publishing 2006.
6. Harrison, M. *Proficiency testbuilder*. Oxford, England, Heinemann 1994.
7. Jones, L. *New progress to proficiency: self-study. Student's book*, Cambridge, Cambridge University Press 2002.

Uwagi

Zmodyfikowane przez mgr Leszek Wilczyński (ostatnia modyfikacja: 01-07-2024 13:09)

