

Komputerowe wspomaganie projektowania - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Komputerowe wspomaganie projektowania
Kod przedmiotu	KomWspProj01-L_pNadGenXOUZ5
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Architektura
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera architekta
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	1
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">mgr inż. arch. Michał Golański

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Laboratorium	15	1	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

- C1 - Przekazanie wiedzy i wykształcenie praktycznych umiejętności świadomego i sprawnego posługiwania się komputerem oraz narzędziami i metodami komputerowego wspomagania projektowania architektonicznego (CAD).
- C2 - Przygotowanie studentów do samodzielnej pracy z komputerem, korzystania w życiu osobistym i zawodowym z powszechnie stosowanych urządzeń informatycznych oraz przekazanie umiejętności do opracowywania projektu architektonicznego z wykorzystaniem technologii komputerowego wspomagania projektowania architektonicznego (CAD)
- C3 - Opanowanie umiejętności obsługi komputera i programów użytkowych komputerowego wspomagania projektowania architektonicznego (CAD).

Wymagania wstępne

Formalne: podstawowa znajomość obsługi komputera, znajomość rysunku technicznego,

Nieformalne: brak

Zakres tematyczny

Program laboratorium:

Omówienie specyfikacji i innowacyjności programu AutoCAD i ArchiCAD:

- interfejs użytkownika, personalizacja ustawień programu,
- wstępne czynności organizacyjne, praca na warstwach,
- układy współrzędnych, jednostki miar,
- palety narzędziowe, podstawowe narzędzia programu,
- podstawowe operacje edycyjne na elementach graficznych rysunków,
- wymiarowanie i opisywanie rysunków
- wprowadzenie do grafiki komputerowej, grafika rastrowa a grafika wektorowa,
- interfejs użytkownika, personalizacja ustawień programu, wstępne czynności organizacyjne,
- podstawowe operacje edycyjne na elementach graficznych rysunków,
- tworzenie własnych elementów biblioteki, własnych linii i wypełnień,
- wymiarowanie i opisywanie rysunków,
- tworzenie modelu przestrzennego budynku,
- przygotowywanie dokumentacji projektowej,
- importowanie i eksportowanie rysunków i innych materiałów,
- przygotowanie rysunków do druku.

Metody kształcenia

metody ćwiczeniowo-praktyczne: metoda laboratoryjna

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
-------------	-----------------	--------------------	-------------

Opis efektu	Symbolle efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma szczegółową wiedzę z zakresu komputerowo wspomaganego projektowania architektonicznego	• K_W07	• aktywność w trakcie zajęć	• Laboratorium
Student potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych technik w środowisku zawodowym oraz w innych środowiskach	• K_U02	• aktywność w trakcie zajęć • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Laboratorium
Student potrafi posługiwać się technikami informacyjno-komunikacyjnymi właściwymi do realizacji zadań z zakresu projektowania architektoniczno - budowlanego i urbanistycznego	• K_U07	• aktywność w trakcie zajęć • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	• Laboratorium

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia laboratorium jest uzyskanie pozytywnej oceny z wszystkich przewidzianych programem ćwiczeń. Uzyskane punkty: 0 – 50%/ niedostateczny; 51 – 60%/ dostateczny; 61- 70%/ dostateczny plus; 71 – 80%/ dobry; 81 -90%/ dobry plus; 91 -100%/ bardzo dobry.

Literatura podstawowa

1. Ślęk R., ArchiCAD - Wprowadzenie do projektowania BIM, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2013,
2. Ridder D., ArchiCAD 16 PL, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2014
3. Pikoń A, AutoCAD 2014 PL, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2014

Literatura uzupełniająca

1. Zimek R., Oberlan Ł., ABC grafiki komputerowej. Wydanie II, HELION, Gliwice, 2005
2. Don Sellers , Nie daj sie, czyli jak komputer może cię wykończyć, HELION, Gliwice, 2008
3. Gawrysiak P.; Cyfrowa Rewolucja. Rozwój cywilizacji informatycznej, Wydawnictwo Naukowe PWN S.A., Warszawa 2008

Uwagi

Limit osób w grupie laboratoryjnej: 15. Zajęcia laboratoryjne w pracowni komputerowej

Zmodyfikowane przez mgr inż. arch. Michał Golański (ostatnia modyfikacja: 23-08-2016 13:14)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ