

Szata roślinna-rośliny ozdobne - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Szata roślinna-rośliny ozdobne
Kod przedmiotu	06.4-WI-P-sz.r.r.o.02-2014-W-S14_pNadGen1MUEX
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Architektura krajobrazu
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Egzamin
Laboratorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z asortymentem roślin ozdobnych, ze szczególnym uwzględnieniem tych przeznaczonych do uprawy w gruncie. Tworzenie kompozycji kwiatowych w aranżacji terenów zieleni. Przedmiot stanowi jedną z podstaw projektowania kompozycji i obiektów architektury krajobrazu.

Wymagania wstępne

Formalne: brak

Nieformalne: brak

Zakres tematyczny

Program wykładów:

Funkcje roślin ozdobnych na terenach zieleni; Rośliny jednoroczne i dwuletnie; Byliny; Rośliny cebulowe i bulwiaste; Rośliny nie zimujące w gruncie; Gatunki i odmiany roślin do uprawy pod osłonami; Rośliny doniczkowe o ozdobnych IAKciach – figowce, draceny, difenbachie, palmy, paprocie, kaktusy, pnącza; Odmiany i walory dekoracyjne roślin doniczkowych o ozdobnych IAKciach; Kwitnące rośliny doniczkowe – storczyki, fiołki alpejskie i afrykańskie, prymule, wilczomlecze, hortensje, ananasowate, cebulowe; Odmiany i walory dekoracyjne kwitnących roślin doniczkowych.

Warunki otoczenia i siedliska decydujące o wyborze układu kwiatowego Przygotowanie terenu przed nasadzeniem roślin kwiatowych. Terminy realizacji różnych założeń i ich pielęgnacja. Rodzaje kompozycji kwiatowych: kwietniki, rabaty, grupy ogrodowe. Kompozycje z udziałem roślin ozdobnych: ogrody skalne, alpinaria, oczka wodne, różanki, pojemniki.

Program ćwiczeń:

Rozpoznawanie roślin ozdobnych; Charakterystyki uprawowe wybranych gatunków roślin ozdobnych; Zastosowanie wybranych roślin ozdobnych w architekturze krajobrazu. Wykonanie projektu kwietnika i rabaty.

Metody kształcenia

metody podające: wykład informacyjny z wykorzystaniem technik multimedialnych; wykład problemowy; wykład konwersatoryjny

metody poszukujące: sytuacyjna: analizowanie rzeczywistych sytuacji; ćwiczeniowo-praktyczne: metoda ćwiczeniowa

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student określa podstawowe wymagania siedliskowe roślin ozdobnych	K_W04	kolokwium	Wykład
Student opisuje i klasyfikuje wybrane gatunki i odmiany roślin ozdobnych	K_W09	kolokwium	Wykład

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student rozpoznaje gatunki i odmiany roślin ozdobnych	K_U10	- obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Laboratorium
Student określa jakość roślin ozdobnych	K_U11	- obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Laboratorium
Student projektuje i konstruuje aranżacje przestrzenne z użyciem roślin ozdobnych	K_U26	praca kontrolna	Laboratorium
Student rearanżuje założenia zieleni z zastosowaniem elementów kwiatnych	K_U26	praca kontrolna	Laboratorium
Student świadomie tworzy dobór i wybiera lokalizację dla określonych roślin ozdobnych, dostrzegając dylematy społeczno-ekonomiczne i środowiskowo-przestrzenne	K_K03	- obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - odpowiedź ustna	- Wykład - Laboratorium

Warunki zaliczenia

- kolokwia ze znajomości poszczególnych grup roślin ozdobnych
- zaliczenie projektu kwietnika i rabaty
- pisemne kolokwium końcowe obejmujące treści wykładowe i ogólne z ćwiczeń. Kolokwium jest punktowane w skali 50-punktowej. Ocena wynika z liczby uzyskanych punktów: 5,0 – 45-50pkt./ 4,5 – 40-44pkt./ 4,0- 35-39pkt./ 3,5- 30-34pkt./ 3,0- 25-29pkt.
- sprawdzanie obecności na zajęciach

Ocena końcowa jest średnią ważoną ocen wszystkich elementów składowych kształcenia (uwzględniając jako wagę liczbę godzin w poszczególnych elementach).

Literatura podstawowa

- Bernaciak A., Gadomska E., Latocha P., Maśka A., Nizińska A., Omiecka J., Smogorzewska W.: Rośliny ozdobne w architekturze krajobrazu, cz. I-V. Hortpress, Warszawa 2000-2008.
- Brookes J.: Projektowanie ogrodów. Wiedza i Życie, Warszawa 2004
- Haber Z., Urbański P.: Kształtowanie terenów zieleni z elementami ekologii. Wyd. AR w Poznaniu 2005
- Majorowski M.: Małe kompozycje ogrodowe. Multico, Warszawa 2006
- Oleksyn H.: Kompozycje roślinne w kształtowaniu terenów zieleni. Wyd. Nauk. Uniw. A. Mickiewicza, Poznań 2007

Literatura uzupełniająca

- Chmiel H. (red.): Uprawa roślin ozdobnych. PWRiL Warszawa 2002
- Czekalski M.: Ogólna uprawa roślin ozdobnych. Wyd. AR we Wrocławiu 2010
- Czekalski M.: Rośliny ozdobne do dekoracji wnętrz. Wyd. AR w Poznaniu 1996
- Jerzy M., Krzymińska A.: Rozmnażanie wegetatywne roślin ozdobnych. PWRiL Poznań 2011
- Krause J., Lisiecka A., SzczepaniłŚ St.: Ozdobne rośliny jednoroczne i dwuletnie. Wyd. AR w Poznaniu 2006
- Krause J.: Kwiaty cebulowe. Wyd. Działkowiec, Warszawa 2002
- Krause J.: Uprawa roślin balkonowych i tarasowych. Wyd. Plantpress, Kraków 2006
- Mynett K., Starck L.: Rośliny ozdobne. Hortpress, Warszawa 2004
- Szczepaniak St., Lisiecka A.: Byliny ozdobne. Wyd. AR w Poznaniu 2006
- Szczepaniak St.: Najpiękniejsze byliny. Wyd. Działkowiec, Warszawa 2007
- Wolverton B.C.: Rośliny przyjazne dla domu. Wyd. Koroprint-Elew, Warszawa 199

Uwagi

W obrębie poszczególnych grup roślin przedstawione zostaną gatunki, odmiany, walory dekoracyjne, wymagania, uprawa i zastosowanie. Każdy gatunek i ważniejsze odmiany zostaną zaprezentowana w formie zdjęć.

Zmodyfikowane przez dr hab. inż. Andrzej Greinert, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 19-07-2016 13:43)