

Język obcy - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy
Kod przedmiotu	09.0-WA-EASMP-JOA-Ć-S14_pNadGenZ7FUQ
Wydział	Wydział Artystyczny
Kierunek	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	mgr Joanna Simpson

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Egzamin

Cel przedmiotu

Studenci powinni wykazać się znajomością języka angielskiego w zakresie słuchania, mówienia, czytania i pisania na poziomie A2/B1 według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego oraz w zakresie niezbędnym dla potrzeb studiowania oraz późniejszego wykonywania pracy zawodowej.

Wymagania wstępne

Znajomość języka angielskiego na poziomie A2/B1+ według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego.

Zakres tematyczny

1/ System edukacji w Polsce i krajach anglosaskich-dyskusja;

2/ Praca i życie za granicą, prowadzenie rozmowy nieformalnej na temat pracy,systemu opieki zdrowotnej,systemu bankowego, prowadzenie korespondencji: język formalny i nieformalny,

3/Szukanie pracy,pisanie CV i listu motywacyjnego,, przygotowanie prostej prezentacji na temat swoich prac,

4/ Letters of complaints-pisanie formalnych skarg i zażaleń.Cwiczenia w parach.

4/ Prezentacje-dowolnie wybrany temat z zakresu sztuki-słajdy-Powerpoint.

5/ Kariera zawodowa, opisywanie własnej sylwetki profesjonalnej

6/ Freelancing-wady i zalety zawodu artysty jako freelancer(dyskusja wparach)

7/ Testy na poziomie B1/B2 z reading and writing8/prowadzenie rozmów bezpośrednich i telefonicznych, udzielanie odpowiedzi na skargi i zażalenia,9/prowadzenie korespondencji z klientem, przygotowanie prezentacji dla klienta,

10/ Funkcjonowanie w życiu artystycznym-przygotowywanie wystawy-komentarze dotyczące wystawy w języku angielskim.

11/ Stereotypes-dyskusje w grupach.

12 / Tattoo-a taboo subject? Reading and discussion.

13/ Prezentacja indywidualna na dowolnie wybrany temat w Power Point.

14/ Test sprawdzający znajomość języka na poziomie B2. Egzamin.

Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna nauczania języka obcego (angielskiego), korzystanie z literatury przedmiotu oraz źródeł internetowych. Czytanie, tłumaczenie, dyskusje w parach i grupach 4-osobowych. Tłumaczenie tekstów - prowadzenie testów sprawnościowych przygotowujących studentów do osiągnięcia poziomu B2 - reading, listening, speaking, writing.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
-------------	-----------------	--------------------	-------------

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma osiągnąć umiejętności językowe na poziomie B2 ESOKJ i musi nabyć umiejętności porozumiewania się w tym języku na tematy związane z jego kierunkiem studiów	K_U24	- aktywność w trakcie zajęć - dyskusja - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - test - test końcowy - przygotowanie prezentacji w Power Point	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Weryfikacja, testy sprawności językowych, testy leksykalno-gramatyczne, prezentacja, projekty, aktywny udział w zajęciach. Warunki zaliczenia - uzyskanie przynajmniej 60% w ocenie testów, prezentacji indywidualnych, postępów w nauce językowych sprawności. Udział w zajęciach zgodnie z wymogami K-U24.

Literatura podstawowa

1. Cion, C., 2001. Creating conversation in class. First Person Publishing. English Teaching Professional London.
2. Cotton, D. and Falvon, D. 2000. Market Leader. Intermediate Business English. Pearson Education Limited. Edinburgh.
3. Pearson Education Limited. Harlow. 2007.
4. Naunton, J. and Hughes, J., Spotlight on FCE Heinle. 2009.

Literatura uzupełniająca

Dodatkowe materiały online.

Testy egzaminacyjne na poziomie B2- Spotlight on FCE.

Uwagi

Studenci pracują również w oparciu o artykuły zaczerpnięte z profesjonalnych stron internetowych.

Studenci również przygotowują własne materiały do pracy grupowej.

Zmodyfikowane przez mgr Joanna Simpson (ostatnia modyfikacja: 09-09-2016 22:31)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ