

Pedagogy - course description

General information	
Course name	Pedagogy
Course ID	05.0-WA-EASMP-PEDA-Ć-S14_pNadGenYR24V
Faculty	Faculty of Arts
Field of study	Music Education
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2016/2017

Course information	
Semester	2
ECTS credits to win	3
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Anna Łuczak

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	15	1	-	-	Credit
Lecture	30	2	-	-	Exam

Aim of the course

Zapoznanie studentów z podstawami wiedzy pedagogicznej dotyczącej istoty, celów i prawidłowości procesu wychowania dzieci i młodzieży.

Kształcenie zainteresowań i umiejętności pedagogicznych przez uczenie dostrzegania i rozwiązywania złożonych problemów edukacyjnych.

Budzenie refleksji nad różnorodnością problemów edukacyjnych.

Prerequisites

Brak.

Scope

ZAKRES TEMATYCZNY

WYKŁADY Z PEDAGOGIKI:

1. Miejsce pedagogiki wśród nauk.
2. Wartości i cele edukacji.
3. Typologia metod nauczania – uczenia się.
4. Rola nauczyciela w procesie nauczania i wychowania.
5. Zadania wychowawcy klasy. Współpraca nauczyciela z rodzicami.
6. Dojrzałość szkolna dziecka. Trudności szkolne.
7. Środki kształcenia. Diagnostyka dydaktyczna - wychowawcza.
8. Uczeń zdolny. Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.
9. Zadania rozwojowe. Komunikacja interpersonalna.
10. Oczekiwania społeczne, kompetencje i pełnione role współczesnego nauczyciela - wychowawcy.
11. Przemiany i innowacje we współczesnej szkole.
12. Założenia pedagogiki Marii Montessori.

ĆWICZENIA Z PEDAGOGIKI:

1. Pedagogika zabawy.
2. Indywidualizacja w kształceniu.
3. Zasady nauczania – uczenia się.
4. Autorytet i osobowość nauczyciela.
5. Nauczyciel i szkoła w zmieniającym się społeczeństwie.
6. Niepowodzenia dzieci w nauce szkolnej.
7. Proces kształcenia.
8. Metody aktywizujące proces uczenia się.

Teaching methods

- Dyskusja,
- Debata,
- Opis,
- Metody problemowe,
- Metoda projektów.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
K_W19 dysponuje podstawową wiedzą z zakresu dyscyplin pokrewnych pozwalającą na realizację zadań zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym)	• K_W19	• a discussion • a preparation of a project	• Class
K_U19 posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych dotyczących zagadnień szczegółowych związanych ze studiowanym kierunkiem	• K_U19	• a check work • a written assignment • an evaluation test	• Class
K_U29 wykazuje umiejętność praktycznego zastosowania wiedzy dotyczącej podstawowych koncepcji pedagogicznych, dającą kwalifikacje do nauczania w zakresie swej specjalności na pierwszym i drugim etapie edukacyjnym	• K_U29	• a research paper • an ongoing monitoring during classes	• Class
K_U30 Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi w celu analizowania i projektowania działań pedagogiczno-muzycznych	• K_U30	• a preparation of a project • a written assignment	• Class
K_K02 umie gromadzić, analizować i w świadomy sposób interpretować potrzebne informacje	• K_K02	• an ongoing monitoring during classes • an oral response	• Class
K_K04 posiada umiejętność organizacji pracy własnej i zespołowej w ramach realizacji wspólnych zadań i projektów	• K_K04	• a preparation of a project • a preparation of a research paper	• Class
K_K06 posiada zdolność elastycznego myślenia i adaptowania się do zróżnicowanych warunków działania	• K_K06	• a discussion • a pass - oral, descriptive, test and other • an evaluation test • an oral response	• Class
K_K08 posiada umiejętność samooceny, jak też jest zdolny do budowania konstruktywnej krytyki w obrębie działań muzycznych, artystycznych oraz w obszarze szeroko pojmowanej kultury	• K_K08	• a discussion • an evaluation test • an exam - oral, descriptive, test and other	• Lecture
K_K13 w sposób świadomy i profesjonalny umie zaprezentować własną działalność, także z zastosowaniem technologii informacyjnych	• K_K13	• an ongoing monitoring during classes • an oral response	• Lecture

Assignment conditions

Warunki zaliczenia:

- Ustne i pisemne sprawdzenie wiadomości studenta (udział w dyskusji, argumentacja własnego stanowiska).
- Przygotowanie indywidualne lub w grupach prac pisemnych, gromadzenie i analiza materiałów dotyczących przedmiotu (portfolio lub prezentacja multimedialna).
- Wygłaszanie referatów.
- Test / Kolokwium.

Recommended reading

1. W. Pomykało (red.), Encyklopedia pedagogiczna, W-wa 1993r.
2. W. Okoń, Słownik pedagogiczny, W-wa 1991r.
3. G. Miłkowska-Olejniczak, K. Uździcki (red.), Pedagogika wobec przemian i reform oświatowych, Z. Góra 2000r.
4. M. Taraszkiewicz, Jak uczyć jeszcze lepiej, Poznań 2001r.
5. R. I. Arends, Uczymy się nauczać, W-wa 1994r.
6. M. Łobocki, Wybrane problemy wychowania nadal aktualne, Lublin 2004r.
7. K. Konarzewski, K. Kruszewski (red.), Sztuka nauczania – t. 1-2, W-wa 2002r.
8. Z. Kwieciński, B. Śliwerski (red.), Pedagogika. Podręcznik akademicki, W-wa 2003r.
9. M. Dudzikowa, Pomyśl siebie. Mini eseje dla wychowawcy klasy, Gdańsk 2007r.

Further reading

1. F. Bereźnicki, Dydaktyka kształcenia ogólnego, Kraków 2001r.
2. K. Denek, Ku dobrej edukacji, Toruń 2005r.
3. B. Śliwerski, Współczesne teorie i nurty wychowania, Kraków 2001r.

Notes

Modified by dr Anna Łuczak (last modification: 03-01-2017 23:25)

Generated automatically from SylabUZ computer system