

Piano - course description

General information	
Course name	Piano
Course ID	03.2-WA-JiMEP-FOR-Ć-S15_pNadGenDU15M
Faculty	Faculty of Arts
Field of study	Jazz and Popular Music
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2016/2017

Course information	
Semester	2
ECTS credits to win	2
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr hab. Karol Schmidt

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	15	1	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Nabycie podstawowych umiejętności swobodnego grania na fortepianie. Umiejętność czytania nut i opracowania utworów, zasady palcowania.

Prerequisites

Uzyskanie zaliczenia w semestrze 1

Scope

Utwory na fortepian od baroku poprzez klasykę, romantyzm do czasów współczesnych.

Teaching methods

Pokaz, ćwiczenie, praca indywidualna. Omówienie utworów, zaprezentowanie utworów przez wykładowcę, przedstawienie problematyki.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Posiada ogólną znajomość literatury muzycznej, opanował warsztat techniczny konieczny do prawidłowego wykonania utworu, posiada znajomość stylów muzycznych.	KJ_U01 KJ_U12	- an observation and evaluation of the student's practical skills - an ongoing monitoring during classes	Class

Assignment conditions

Wykonanie czterech utworów solowych (w tym jeden z pamięci) zróżnicowanych stylistycznie o poziomie trudności dopasowanym do możliwości studenta.

Recommended reading

Etiudy ze zbiorów etiud H. Berensa, H. Lemoine, oprac. St Raube.

Utwory polifoniczne - J.S.Bach - Łatwe utwory, Małe preludia, Dawne tańce i melodie.

Utwory klasyczne - Sonatiny oprac. St.Raube, Mozart - sonatiny wiedeńskie.

Utwory różne - utwory kompozytorów różnych epok, miniatury fortepianowe P.Czajkowskiego. F.Rybickiego, R.Schumanna.

Further reading

Drobne utwory jazzowe, utwory Billa Evansa, Etiudy jazzowe Milan Dvorak.

Notes

Modified by prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk (last modification: 28-11-2016 23:12)