

Projektowanie procesów - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Projektowanie procesów
Kod przedmiotu	06.6-WZ-LogP-PP-Ć-S15_pNadGenPV2G3
Wydział	Wydział Ekonomii i Zarządzania
Kierunek	Logistyka / Zarządzanie logistyczne w przedsiębiorstwie
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Paweł Szudra

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę
Wykład	15	1	9	0,6	Egzamin

Cel przedmiotu

Zapoznanie studenta z podstawami wiedzy w zakresie projektowania procesów, nauczenie myślenia kategoriami procesowymi w projektowaniu, rozwijanie u studentów umiejętności projektowania procesów gospodarczych oraz zarządzania nimi.

Wymagania wstępne

Zaliczenie przedmiotu Podstawy logistyki.

Zakres tematyczny

Analiza procesów w przedsiębiorstwie. Procesy, zasoby, systemy. Modelowanie procesów logistycznych Metodyka projektowania procesów logistycznych. Metody doskonalenia procesów logistycznych. Doskonalenie organizacyjne i informacyjne procesów logistycznych. Studia przypadków.

Metody kształcenia

Wykład z zastosowaniem prezentacji multimedialnej, ćwiczenia, metoda projektu, prezentacje w grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna podstawowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy rozwiązywaniu prostych zadań inżynierskich związanych z logistyką.	K_W07	- aktywność w trakcie zajęć - egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne - przygotowanie referatu	- Wykład - Ćwiczenia
Student posiada umiejętność obserwacji i interpretacji zjawisk oraz procesów społecznych zachodzących w organizacji i jej otoczeniu.	K_U05	- aktywność w trakcie zajęć - odpowiedź ustna - projekt	Ćwiczenia
Student potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując różne role oraz rozumie efekt synergiczny dobrej współpracy.	K_K04	- aktywność w trakcie zajęć - odpowiedź ustna - projekt	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Egzamin obejmuje problematykę projektowania procesów systemu logistycznego (omówionych na wykładach). Zaliczenie jest w formie pisemnej – pytania opisowe (5 pytań, każde po 20 punktów) Zasady ustalania oceny końcowej: 0-50 pkt. „ndst”, 51-60 pkt. „dost”, 61-70 pkt. „dst plus”, 71-80 pkt. „dobry”, 81-90 pkt. „db plus”, 91-100 pkt. „bdb”.

Na ćwiczeniach studenci aktywnie uczestniczą w prezentacjach oraz przygotowują projekt dotyczący projektu procesów systemów logistycznych. Ocena jest uzależniona od:

- zaliczenia kolokwiiów – każde kolokwium 50% oceny końcowej (25 punktów),
- zaliczenia prezentacji i projektu – 30% oceny końcowej (25 punktów),
- aktywnego udziału w zajęciach (20 % oceny końcowej).

Warunek zaliczenia ćwiczeń: oddanie pracy zaliczeniowej (projektu) w postaci elektronicznej (edytor Word, prezentacja PowerPoint) zaliczenie kolokwium oraz uzyskanie minimum 51 punktów (zakres punktowy dla oceny – jak przy egzaminie). Ocena końcowa przedmiotu stanowi średnią arytmetyczną pozytywnych ocen z wykładów i ćwiczeń prowadzonych w ramach przedmiotu.

Literatura podstawowa

1. Ficoń K., Procesy logistyczne w przedsiębiorstwie, Impuls Plus Consulting, Gdynia 2001.
2. Hejduk I., Korczak J.(Red.), Teoria i praktyka modelowania systemów logistycznych, Wyd. PK, Koszalin 2004.
3. Korczak J., Inżynieria procesów logistycznych, Wydawnictwo Uczelniane Wyższej Szkoły Gospodarki w Bydgoszczy, Bydgoszcz 2013.

Literatura uzupełniająca

1. Frame J.D.: Zarządzanie projektami w organizacjach. WIG-PRESS Warszawa 2001.
2. Hammer M.: Reinżynieria i jej następstwa, PWN, Warszawa 1999.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Paweł Szudra (ostatnia modyfikacja: 29-08-2016 12:13)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ