

Tradycja winiarska w krajobrazie - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Tradycja winiarska w krajobrazie
Kod przedmiotu	06.4-WI-ArchKP-trad,win.- 16
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Architektura krajobrazu
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę
Laboratorium	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę
Ćwiczenia	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów ze specyficzną formą zagospodarowania terenu, jaką jest winnica. Jej rola krajobrazotwórcza była w historii i staje się współcześnie bardzo znacząca dla regionów winnych, w tym dla Środkowego Nadodrza.

Wymagania wstępne

Formalne: brak

Nieformalne: wiedza na poziomie szkoły średniej z zakresu historii, geografii i regionalistyki

Zakres tematyczny

Program wykładów:

Winiarstwo i winnice w krajobrazie historycznym: Starożytność, Średniowiecze-Barok, Okres rewolucji przemysłowej. Czynniki lokalizacji winnic: klimat, geologia, gleby, rzeźba terenu. Główne współczesne regiony winiarskie w świecie. Współczesne europejskie regiony winiarskie. Historyczne i współczesne metody/systemy prowadzenia winnicy. Wpływ systemu prowadzenia winnicy na stabilność środowiska przyrodniczego. Winnica towarowa, winnica hobbystyczna, nasadzenia ozdobne winorośli, agroturystyka enologiczna.

Program ćwiczeń audytoryjnych:

Charakterystyka regionów winiarskich na świecie, w Europie i w kraju. Analiza źródeł historycznych na temat winiarstwa. Analiza krajobrazowa wybranych rejonów winiarskich.

Program ćwiczeń terenowych:

Analiza krajobrazowa wybranych założeń winiarskich w okolicy Zielonej Góry.

Metody kształcenia

Metody podające: wykład konwencjonalny, wykład problemowy, wykład informacyjny z wykorzystaniem technik multimedialnych.

Metody poszukujące ćwiczeniowo-praktyczne: ćwiczenia, studium przypadkowe, giełda pomysłów, pokaz terenowy

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student definiuje pojęcia tradycja winiarska, historia wina, wędrówka winorośli po ziemiach polskich; wymienia i opisuje okręgi winiarskie na świecie, w Europie i w kraju	K_W02	zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Wykład

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student opisuje czynniki lokalizacyjne zakładania winnic w ujęciu współczesnym i historycznym	• K_W02	• zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Wykład
Student opisuje znaczenie właściwego wyboru siedliska	• K_W19	• zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Wykład
Student ocenia wpływ uwarunkowań ekonomicznych na bieżącą uprawę winorośli	• K_W20	• zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Wykład
Student zna podstawy tworzenia i funkcjonowania gospodarstwa agroturystycznego zorientowanego na ukazanie winnic jako atrakcji turystycznej	• K_W21	• zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Wykład
Student posiada pogłębione umiejętności w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz potrzeb odbiorców enoturystyki	• K_U12	• praca pisemna	• Ćwiczenia
Student korzysta z literatury obcojęzycznej w analizie historiografii winiarstwa	• K_U13	• praca pisemna	• Ćwiczenia
Student ocenia podstawowe sposoby prowadzenia krzewów i dobiera optymalne rozwiązania dla określonego terenu	• K_U14	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • praca pisemna	• Laboratorium • Ćwiczenia
Student identyfikuje ważniejsze wydarzenia związane z historią winnic	• K_K08 • K_K09	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Wykład • Laboratorium • Ćwiczenia
Student ma świadomość roli absolwenta architektury krajobrazu w społeczeństwie oraz potrzeby przekazywania społeczeństwu informacji i opinii dotyczących osiągnięć i innych aspektów działalności inżynierskiej w zakresie architektury krajobrazu	• K_K10	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Wykład • Laboratorium • Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Literatura podstawowa

1. Myśliwiec R.: Uprawa winorośli. PWRiL . 2003.
2. Lisek J.: Winorośl w uprawie przydomowej i towarowej. Hortpress sp. z o.o. 2007.
3. Korcz Wł. Dzieje uprawy zielonogórskiej winorośli. Wydawnictwo Poznańskie. Poznań 1958.
4. Kuleba M.: Topografia winiarska Zielonej Góry. OPZL Zielona Góra 2010.
5. Madej ST. Winorośl. PWRiL. Warszawa 1957.
6. Ostrowski S., Gajewski K., Kaszuba M., Uprawa winorośli. Lubuskie Stowarzyszenie Winiarskie. 2004.
7. Zwierzychowski W., Winorośl i jej dzieje w Polsce. Zarząd Miasta Krosno Odrzańskie. 2002.

Literatura uzupełniająca

1. Kuleba M.: Enographia Thalloris, Wyd. Fundacja Gloria Monte Verde, Zielona Góra 2013.
2. Winiarz Zielonogórski - czasopismo regionalne.

Uwagi

Brak

Zmodyfikowane przez dr hab. inż. Andrzej Greinert, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 07-08-2016 11:18)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ