

Dokumentacje konserwatorskie - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Dokumentacje konserwatorskie
Kod przedmiotu	06.4-WI-ArchKP-dok.konserwat.- 16
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Architektura krajobrazu
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Egzamin
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z tematyką dokumentacji konserwatorskich, stref ochron konserwatorskich i zasad opracowywania ewidencji parku oraz wyznaczania stref ochron konserwatorskich.

Wymagania wstępne

Formalne: brak

Nieformalne: brak

Zakres tematyczny

Program wykładów:

Rodzaje dokumentacji konserwatorskich zabytków nieruchomych.

Rodzaje stref ochron konserwatorskich oraz dokumenty w których są one oznaczone.

Zasady opracowywania ewidencji parku i wyznaczania stref ochron konserwatorskich

Program ćwiczeń:

Przygotowanie dokumentacji konserwatorskiej dla wybranego historycznego obiektu architektury krajobrazu.

Metody kształcenia

Metody podające: wykład informacyjno-problemowy.

Metody poszukujące, ćwiczeniowo-praktyczne: analiza przypadku, ćwiczeniowa

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
definiuje rodzaje dokumentacji konserwatorskich, zna miejsca ich przechowania oraz zasady dostępności definiuje rodzaje stref konserwatorskich oraz zna dokumenty, w których są one określone	• K_W02	• kolokwium	• Wykład
zna podstawową terminologię z zakresu historii sztuki, architektury i sztuk plastycznych	• K_W10	• kolokwium	• Wykład
zna uwarunkowania prawne, społeczne i ekonomiczne budowy i eksploatacji obiektów, urządzeń i systemów architektury krajobrazu; w tym normy i standardy	• K_W20	• kolokwium	• Wykład

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
ma podstawową wiedzę z zakresu organizacji i zarządzania obiektami i systemami architektury krajobrazu	• K_W22	• kolokwium	• Wykład
pozyskuje informacje i dokonuje ich kompilacji w zakresie niezbędnym do charakteryzowania zjawisk oraz formułowania ocen z zakresu architektury krajobrazu	• K_U01	• aktywność w trakcie zajęć • praca kontrolna • ocena opracowania	• Ćwiczenia
wykorzystuje samodzielnie utworzone i zewnętrzne bazy danych w pracach terenowych, planistycznych i projektowych architektury krajobrazu	• K_U02	• aktywność w trakcie zajęć • praca kontrolna	• Ćwiczenia
opracowuje ewidencję zabytkowego parku, a także określa dla niego strefy ochron konserwatorskich	• K_U07	• aktywność w trakcie zajęć • praca kontrolna	• Ćwiczenia
wykonuje badania terenowe oraz proste analizy z wykorzystaniem technik polowych i laboratoryjnych, prawidłowo interpretuje rezultaty i wyciąga wnioski	• K_U08	• aktywność w trakcie zajęć • praca kontrolna	• Ćwiczenia
stałe pogłębia swoją wiedzę w zakresie działań architektury krajobrazu, posługując się różnymi nośnikami informacji	• K_K01	• aktywność w trakcie zajęć • konwersacja w trakcie wykładów i ćwiczeń inicjowana przez prowadzącego;	• Wykład • Ćwiczenia
określa cykl realizacji zadania, wskazując optymalną kolejność podejmowanych działań	• K_U05	• aktywność w trakcie zajęć • konwersacja w trakcie wykładów i ćwiczeń inicjowana przez prowadzącego	• Wykład • Ćwiczenia
ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	• K_U08	• aktywność w trakcie zajęć • konwersacja w trakcie wykładów i ćwiczeń inicjowana przez prowadzącego	• Wykład • Ćwiczenia
ma świadomość roli absolwenta architektury krajobrazu w społeczeństwie oraz potrzeby przekazywania społeczeństwu informacji i opinii dotyczących osiągnięć i innych aspektów działalności inżynierskiej w zakresie architektury krajobrazu	• K_K10	• aktywność w trakcie zajęć • konwersacja w trakcie wykładów i ćwiczeń inicjowana przez prowadzącego	• Wykład • Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Ocena przygotowania studenta do zajęć na podstawie prezentacji wymaganego opracowania wraz z uzasadnieniem przyjętych rozwiązań. Oceniany będzie postęp prac w stosunku do poprzednich zajęć - ocena zerojedynkowa.

Dyskusje podczas ćwiczeń, dotyczące możliwości oraz zasadności przyjętych rozwiązań odnoszących się do zadanego opracowania. Punktowana będą aktywność studenta w dyskusji oraz proponowane rozwiązania – ocena zerojedynkowa.

Przedłożenie do zaliczenia teczki z ewidencją wybranego parku lub ogrodu. Ocenie podlegać będą: merytoryczne opracowanie ewidencji, zgodność opracowania z instrukcją oraz terminowość oddania pracy.

Ocena końcowa jest średnią ważoną ocen wszystkich elementów składowych kształcenia (uwzględniającą jako wagę liczbę godzin w poszczególnych elementach)

Literatura podstawowa

Instrukcja ewidencjonowania zabytkowych parków, ogrodów i alei. M-pis. Narodowa Instytucja Dziedzictwa, Warszawa

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. inż. arch. Marta Skiba, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 21-07-2016 11:20)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ