

Rewaloryzacja historycznych założeń ogrodowych - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Rewaloryzacja historycznych założeń ogrodowych
Kod przedmiotu	06.4-WI-ArchKP-rewal.hist.zał.ogrod.- 16
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Architektura krajobrazu
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	7
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę
Laboratorium	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę
Projekt	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem nauczania jest wprowadzenie studenta w działania rewkaloryzacji założeń ogrodowych: rozpoznawania granic i interpretowania historycznego założenia ogrodowego jako elementu współczesnego krajobrazu wiejskiego; rozpoznania zniszczeń i potencjalnych zagrożeń dla wartości funkcjonalnych, historycznych, estetycznych i przyrodniczych ogrodu/parku, na bazie szeroko rozbudowanych zajęć terenowych.

Wymagania wstępne

Formalne: brak

Nieformalne: wiedza z zakresu historii powszechnej Polski, historii literatury powszechnej, historii sztuk plastycznych, a także zagadnień z historii sztuki ogrodowej na poziomie szkoły średniej

Zakres tematyczny

Program wykładów:

Definicje rewkaloryzacji i jej metod. Wskazanie uwarunkowań metod rewkaloryzacji. Sytuacja prawna metod zabytkowych założeń ogrodowych. Rodzaje stref i granice ochrony konserwatorskiej. Sposoby badań bezpośrednich i pośrednich założeń ogrodowych. Waloryzacja parku/ogrodu jako części założenia przestrzennego. Rola zabytkowego założenia ogrodowego w krajobrazie kulturowym i naturalnym, uwarunkowania ekologiczne. Adaptacja założenia do współczesnych funkcji i użytkownika. Waloryzacja, zasady tworzenia programu i koncepcyjnego projektu rewkaloryzacji.

Program ćwiczeń projektowych:

Czytanie historycznych planów i ilustracji ogrodów. Analiza kompozycji ogrodowych na przykładach rzeczywistych (analizy terenowe). Sporządzenie opisu analizowanych planów i ilustracji. Wyznaczanie granic historycznych parku/ogrodu. Wyznaczenie stref ochrony konserwatorskiej dla historycznych parków/ogrodów. Zastosowanie metod badań bezpośrednich i pośrednich założeń na wybranych przykładach rzeczywistych (analizy terenowe). Dendrochronologia (analizy terenowe i laboratoryjne). Opracowanie planu rewkaloryzacji wybranego założenia ogrodowego spośród poznanych przykładów rzeczywistych.

Metody kształcenia

metody podające: wykład informacyjny z wykorzystaniem technik multimedialnych

metody poszukujące: klasyczna problemowa, ćwiczeniowo-praktyczne: laboratoryjna, obserwacji i pomiaru w terenie, studium przykładowe

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student wyjaśnia zasadność wprowadzenia granic ochrony konserwatorskiej i opisuje stosowanie metod bezpośrednich i pośrednich	- K_W02 - K_W03	zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Wykład

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student definiuje pojęcia rewaloryzacji i jej metod, granice ochrony konserwatorskiej	• K_W05	• zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Wykład
Student dokonuje identyfikacji i standardowej analizy zjawisk przyrodniczych i przestrzennych	• K_U09	• projekt • wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	• Laboratorium • Projekt
Student wybiera odpowiednie metody rewaloryzacji zabytkowych założen ogrodowych	• K_U14	• projekt	• Projekt
Student ocenia stan zachowania kompozycji ogrodowej	• K_U25	• projekt • wykonanie sprawozdań laboratoryjnych	• Laboratorium • Projekt
Student wykorzystuje w analizach środowiskowych lokalizacji i funkcjonowania obiektów architektury krajobrazu źródła historyczne	• K_U25	• projekt	• Projekt
Student tworzy plan rewaloryzacji ogrodu/parku uwzględniający łączenie współczesnych funkcji z historycznymi wartościami	• K_U26	• projekt	• Projekt
Student inicjuje działania na rzecz ochrony struktury i funkcjonalności terenów zabytkowych	• K_K08	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Wykład • Laboratorium • Projekt
Student ma świadomość roli absolwenta architektury krajobrazu w społeczeństwie oraz potrzeby przekazywania społeczeństwu informacji i opinii dotyczących osiągnięć i innych aspektów działalności inżynierskiej w zakresie architektury krajobrazu	• K_K10	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Wykład • Laboratorium • Projekt

Warunki zaliczenia

- kolokwium pisemne z wiedzy teoretycznej (5 pytań otwartych, ocena od 0 do 5 pt, 3 pt. ocena dst., 3,5 – dst.+, 4,0 – db., 4,5 – db.+, 5,0 – bdb.)
- prezentacje wyników prac w grupach: pracy teoretycznej i terenowej na zajęciach laboratoryjnych

Na ocenę końcową składają się:

- zaliczenie 100% prac projektowych, zajęć terenowych oraz pracy w grupie
- zaliczenie kolokwium końcowego obejmującego treści wykładowe i teoretyczne oraz wnioskowe treści ćwiczeniowe

Oceną z przedmiotu jest średnia arytmetyczna z kolokwium i prac grupowych.

Literatura podstawowa

1. Majdecki L.: Ochrona i konserwacja zabytkowych założen ogrodowych. Warszawa, 1993
2. Bogdanowski J.: Polskie ogrody ozdobne.
3. Historia i problemy rewaloryzacji. Warszawa, 2000
4. Maciejewska-Bujak B.: Dwór polski. Zjawisko historyczne i kulturowe. Kielce 2002
5. Wierzbicka B. (red.): Pałac w ogrodzie Warszawa 1999

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Brak

Zmodyfikowane przez dr hab. inż. Andrzej Greinert, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 07-08-2016 15:11)