

Przedmiot humanistyczny - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot humanistyczny
Kod przedmiotu	06.4-WI-ArchKD-przed.human.- 16
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Architektura krajobrazu
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr letni 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przedmiot przeznaczony jest dla studentów, którzy ukończyli na stopniu I inny kierunek studiów niż historia lub pokrewny i ma za zadanie ogólne wprowadzenie w problematykę historyczną, terminologię i uporządkowanie oraz przypomnienie wiedzy z zakresu historii uzyskanej na niższych stopniach edukacyjnych.

Wymagania wstępne

Formalne: brak

Nieformalne: brak

Zakres tematyczny

Program wykładów i ćwiczeń:

Narodziny Europy. Od niewolnictwa do społeczeństwa informatycznego. Gospodarka i społeczeństwo w dziejach. Wschód i Zachód w dziejach Europy. Państwo a naród w historii. Pierwszy okres modernizacji: Polska i Europa Środkowa w średniowieczu. Dziejowa rola szlachty. Spór o rozbiory Polski. Ocena dziejowa powstań narodowych. Dzieje duchowości polskiej: religijność, sarmatyzm, megalomania narodowa. Drugi okres modernizacji: oświecenie Spór o Polskę w XX wieku. Tradycja w dziejach narodu polskiego. Polska w geopolityce europejskiej od X do XXI wieku.

Metody kształcenia

Wykład konwencyonalny z użyciem sprzętu audio-wizualnego oraz komputerowego, wykład problemowy

Ćwiczenia: dyskusja, dyskusja punktowana, rozmowa nauczająca, debata za i przeciw, analiza tekstu naukowego i popularnonaukowego, analiza źródeł historycznych, praca z mapą, praca pisemna

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma wiedzę z zakresu historii Europy, z uwzględnieniem przemian odbywających się w Państwie Polskim	- K_W16 - K_W18	zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Wykład
Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł wiedzy i poddawać je krytyce	- K_U01 - K_U02	Praca zaliczeniowa na podstawie dostępnych wyników danych sondażowych (praca w grupie); Prezentacja; Zadania obliczeniowe	Wykład
Student umie samodzielnie przy pomocy różnych metod zdobywać wiedzę	- K_U03 - K_U04 - K_U06 - K_U13	Praca zaliczeniowa na podstawie dostępnych wyników danych sondażowych (praca w grupie); Prezentacja; Zadania obliczeniowe	Wykład
Student systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce	K_K10	- obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - odpowiedź ustna	Wykład

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu uzyskanie minimum 7 pkt. (max 15 pkt) za aktywność na zajęciach polegającą na udziale w różnych rodzajach dyskusji i debatach oraz przygotowanie pozytywnie ocenionej pracy pisemnej na zadany temat. Uzyskane punkty są potwierdzeniem aktywności studenta. W przypadku negatywnej oceny pracy studenta, nie przyznaje się punktów. W przypadku braku aktywności, student zobowiązany jest uzyskać te punkty w ramach konsultacji. 50% oceny końcowej stanowi praca pisemna (max 35 pkt.). Student ponadto zobowiązany jest do przeczytania dwóch lektur i zaliczenia ich na konsultacjach (max 20 pkt).

Ocena końcowa: 35-46,5 pkt. – dostateczny, 47-49,5 pkt. – dostateczny plus, 50-59,5 pkt. – dobry, 60-62,5 pkt. – dobry plus, 63-70 pkt. – bardzo dobry

Literatura podstawowa

1. Davies N., Europa. Rozprawa historyka z historią, Kraków 2003.
2. Historia Europy, red. J. Carpentier, F. Lebrun, Warszawa 1994.
3. Rietbergen P., Europa. Dzieje kultury, Warszawa 2001.
4. Zamoyski A., Własną drogą. Osobliwe dzieje Polaków i ich kultury, Kraków 2002.

Literatura uzupełniająca

1. Davies N., Boże Igrzysko. Historia Polski, Kraków 1993.
2. Im Hof U., Europa oświecenia, Warszawa 1995.
3. Kłoczowski J., Młodsza Europa. Europa Środkowo-Wschodnia w kręgu cywilizacji chrześcijańskiej średniowiecza, Warszawa 1998.
4. Kłoczowski J., Europa. Chrześcijańskie korzenie, Warszawa 2004.
5. McCormick, Narodziny Europy. 300-900. Korzenie gospodarki europejskiej, Warszawa 2007.
6. Modzelewski K., Barbarzyńska Europa, Warszawa 2004.
7. Samsonowicz H., Miejsce Polski w Europie, Warszawa 1995.
8. Serejski H., Europa a rozbiory Polski. Studium historiograficzne, Warszawa 2009.
9. Wyczański A., Polska Rzeczą Pospolitą Szlachecką, Warszawa 1991.
10. Zakrzewski A, Wizje niepodległości, Warszawa 1983.

Uwagi

Program opracował: dr Adam Górski

Zmodyfikowane przez dr hab. inż. Andrzej Greinert, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 30-08-2016 17:03)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ