

# Techniki komunikacji językowej i kultura mowy - course description

| General information |                                                                          |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Course name         | Techniki komunikacji językowej i kultura mowy                            |
| Course ID           | 05.9-WP-PEDP-KŻS-L_pNadGenVJOFL                                          |
| Faculty             | <a href="#">Faculty of Social Sciences</a>                               |
| Field of study      | Pedagogia / Animacja kultury z profilem artystycznym - Taniec/Fotografia |
| Education profile   | academic                                                                 |
| Level of studies    | First-cycle studies leading to Bachelor's degree                         |
| Beginning semester  | winter term 2016/2017                                                    |

| Course information  |                                                                                 |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Semester            | 2                                                                               |
| ECTS credits to win | 4                                                                               |
| Course type         | obligatory                                                                      |
| Teaching language   | polish                                                                          |
| Author of syllabus  | <ul style="list-style-type: none"><li>dr Małgorzata Olejarz, prof. UZ</li></ul> |

| Classes forms  |                                |                            |                                |                            |                    |
|----------------|--------------------------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------|--------------------|
| The class form | Hours per semester (full-time) | Hours per week (full-time) | Hours per semester (part-time) | Hours per week (part-time) | Form of assignment |
| Laboratory     | 45                             | 3                          | 27                             | 1,8                        | Credit with grade  |

## Aim of the course

Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami i technikami komunikacji językowej. Przekazanie wiedzy i wykształcenie umiejętności z zakresu technik prawidłowego mówienia i kultury słowa. Wyposażenie studentów w kompetencje w zakresie przygotowywania, realizowania i oceniania publicznych wystąpień, debat, dyskusji, a także w zakresie przeprowadzenia warsztatów z kultury żywego słowa.

## Prerequisites

Brak

## Scope

Wprowadzenie do problematyki przedmiotu: żywe słowo w życiu publicznym, mówienie a sprawność językowa i komunikacyjna. Elementy logopedii: mechanizm i fizjologia procesu mówienia, nieprawidłowy rozwój mowy, wady wymowy. Articulacja-zajęcia warsztatowe: ćwiczenia usprawniające motorykę narządów mowy. Poprawność dykcyjna: indywidualne ćwiczenia głoskowe, sylabowe, wyrazowe, kombinacje zdaniowe i tekstowe. Oddech i aparat oddechowy – zajęcia warsztatowe: rodzaje oddechu i jego fizjologia, oddech w procesie mówienia, ćwiczenia oddechowe. Emisja głosu – zajęcia warsztatowe: czystość, głośność i siła; intonacja i modulacja głosu; prezentacje sceniczne. Podstawy procesu komunikowania: cele komunikacji międzyludzkiej; przeszkody w procesie komunikowania, bariery komunikacji, psychologiczne i społeczne aspekty procesu komunikowania. Mówienie i słuchanie: techniki biernego i aktywnego słuchania; komunikacja niewerbalna. Sztuka dyskusji i prowadzenia sporów: zasady prowadzenia publicznych debat, obrad i dyskusji. Wystąpienia publiczne: cele i rodzaje wystąpień, analiza audytorium, analiza treści, wybór formy wystąpienia, warunki techniczne; kryteria oceny wystąpień publicznych. Prezentacje wystąpień publicznych studentów.

## Teaching methods

Prelekcja, metoda problemowa, ćwiczenia warsztatowe, metoda indywidualnych przypadków, metoda sytuacyjna, inscenizacja, metody ekspresyjne, gry dydaktyczne, dyskusja.

## Learning outcomes and methods of theirs verification

| Outcome description                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Outcome symbols                                                       | Methods of verification                                                                                                                                                                                                            | The class form                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Student potrafi opisać procesy komunikowania interpersonalnego i ich prawidłowości, oraz wskazać i rozpoznać zakłócenia tych procesów                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_W08</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersacja – ocena aktywności i przygotowania merytorycznego</li></ul>                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>Laboratory</li></ul> |
| Potrafi scharakteryzować, czym jest sprawność językowa i komunikacyjna, nazwać podstawowe zaburzenia w mówieniu, wyjaśnić, na czym polegają ćwiczenia usprawniające motorykę narządów mowy i głosu, a także potrafi opisać techniki komunikacji językowej oraz zasady przygotowywania, realizacji i oceny wystąpień publicznych | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_W20</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Zadania praktyczne, wykonywane indywidualnie i grupowo<br/>Konwersacja – ocena aktywności i przygotowania merytorycznego<br/>Obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Laboratory</li></ul> |

| Outcome description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Outcome symbols         | Methods of verification                                                                                                                       | The class form |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Potrafi w precyzyjny i skuteczny sposób porozumiewać się za pomocą różnych technik komunikacji językowej, potrafi skutecznie zastosować poznane ćwiczenia warsztatowe dla usprawnienia komunikacji, potrafi przygotować wystąpienie publiczne, poprowadzić debatę, dyskusję, obrady                                                       | • <a href="#">K_U07</a> | • Zadania praktyczne wykonywane indywidualnie<br>Prezentacja wystąpienia publicznego<br>Obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta | • Laboratory   |
| Potrafi wykorzystywać wiedzę i umiejętności z zakresu technik komunikacji językowej i kultury mowy do organizowania działań animacyjnych, edukacyjnych, warsztatowych i artystycznych                                                                                                                                                     | • <a href="#">K_W14</a> | • Zadania praktyczne wykonywane indywidualnie<br>Obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta<br>Ocena zaangażowania w dyskusji      | • Laboratory   |
| Jest świadomy poziomu swojej wiedzy i umiejętności z zakresu komunikacji językowej i kultury mowy, potrafi dokonać samooceny własnych kompetencji w tym zakresie i rozumie potrzebę ich doskonalenia; jest otwarty na rozwijanie umiejętności i poszerzanie wiedzy w zakresie komunikacji językowej i kultury mowy                        | • <a href="#">K_K01</a> | • Podsumowania<br>Samoocena efektów kształcenia<br>Rozmowa indywidualna ze studentem                                                          | • Laboratory   |
| Potrafi pracować w zespole, umie przyjmować i wyznaczać zadania; jest przygotowany i chętny do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania animacyjne, edukacyjne, artystyczne; jest zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w dziedzinie animacji kultury | • <a href="#">K_K07</a> | • Zadania praktyczne wykonywane grupowo<br>Obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta<br>Ocena zaangażowania w dyskusji            | • Laboratory   |

## Assignment conditions

Laboratoria

Podstawą zaliczenia laboratorium jest uzyskanie pozytywnych ocen z indywidualnych zadań praktycznych z zakresu technik komunikacji językowej i kultury mowy oraz z końcowej prezentacji autorskiego wystąpienia publicznego ocenianego według podanych wcześniej kryteriów. Ocena z laboratorium stanowi średnią arytmetyczną ocen z poszczególnych praktycznych zadań częściowych i prezentacji końcowej.

Ocena końcowa

Ocena ostateczna przedmiotu – ocena z laboratoriów.

## Recommended reading

Laboratoria

Podstawą zaliczenia laboratorium jest uzyskanie pozytywnych ocen z indywidualnych zadań praktycznych z zakresu technik komunikacji językowej i kultury mowy oraz z końcowej prezentacji autorskiego wystąpienia publicznego ocenianego według podanych wcześniej kryteriów. Ocena z laboratorium stanowi średnią arytmetyczną ocen z poszczególnych praktycznych zadań częściowych i prezentacji końcowej.

Ocena końcowa

Ocena ostateczna przedmiotu – ocena z laboratoriów.

## Further reading

## Notes

Modified by dr Anita Famuła-Jurczak, prof. UZ (last modification: 16-07-2016 19:52)

Generated automatically from SyllabUZ computer system