

Foundations of general didactics - course description

General information	
Course name	Foundations of general didactics
Course ID	05.0-WP-PEDP-PDO-C_pNadGenU500T
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Pedagogy / Animacja kultury z profilem artystycznym - Taniec/Fotografia
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2016/2017

Course information	
Semester	3
ECTS credits to win	3
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	• dr hab. Inetta Nowosad, prof. UZ • dr hab. Ewa Pasterniak-Kobylecka, prof. UZ • dr hab. Ewa Bochno, prof. UZ • dr Klaudia Pietrań

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	15	1	15	1	Credit with grade
Lecture	15	1	15	1	Exam

Aim of the course

Zapoznanie studentów z podstawową wiedzą z zakresu dydaktyki ogólnej jako nauki, teoriami kształcenia i samokształcenia oraz przykładami ich weryfikacji w praktyce edukacyjnej. Przygotowanie studentów do projektowania zadań dydaktycznych.

Prerequisites

Uzyskanie zaliczeń z następujących przedmiotów: historia wychowania i opieki, wstęp do pedagogiki.

Scope

Wykłady

Dydaktyka ogólna jako nauka. Rys historyczny. Obiekt i przedmiot badań, zadania, metodologia. Podstawowe terminy i pojęcia. Systemy dydaktyczne. Wartości i cele kształcenia. Treści kształcenia ogólnego. Funkcje, rodzaje programów kształcenia. Programy autorskie. Podręczniki szkolne. Współczesne teorie kształcenia. Nauczanie problemowe. Kształcenie wielostronne. Kształcenie zintegrowane. Stosowanie teorii dydaktycznych w praktyce. Nowoczesne tendencje w dydaktyce. Alternatywy edukacyjne.

Ćwiczenia

Organizacja procesu kształcenia. Ogniwa procesu nauczania – uczenia się. Zasady nauczania. Formy organizacyjne. Środki dydaktyczne. Konspekt lekcji. Proces samokształcenia. Motywowanie uczniów do nauki. Praca domowa. Metody nauczania i uczenia się. Pojęcie, funkcje, kryteria doboru, podział metod. Pomiar osiągnięć szkolnych. Funkcje, formy i metody sprawdzania wyników procesu kształcenia. Ocenianie zewnętrzne. Praca z uczniem ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Uczeń zdolny i uczeń z trudnościami. Warunki efektywnej pracy nauczyciela.

Teaching methods

Wykłady – wykład problemowy, wykład konwersatoryjny, pokaz.

Ćwiczenia – dyskusja, pokaz, metody problemowe, gry dydaktyczne, metody ekspresyjne, metody praktyczne.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student zna i rozumie terminologię z zakresu dydaktyki ogólnej	• K_W01	• a written assignment • an oral response	• Class
Ma uporządkowaną wiedzę na temat procesów kształcenia, samokształcenia, nauczania i uczenia się, opisuje związki oraz zależności pomiędzy nimi	• K_W03	• a written assignment • an exam - oral, descriptive, test and other • dyskusja	• Lecture • Class

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Zna dawne i współczesne teorie kształcenia oraz najważniejsze systemy dydaktyczne	• K_W09	• an exam - oral, descriptive, test and other • dyskusja	• Lecture • Class
Ma podstawową wiedzę dotyczącą procesów planowania działań dydaktycznych	• K_W16	• konspekt lekcji	• Class
Potrafi krytyczne ustosunkować się do teorii kształcenia oraz podać przykłady ich zastosowań w praktyce edukacyjnej	• K_U01	• an exam - oral, descriptive, test and other • dyskusja	• Lecture • Class
Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę w wypowiedziach ustnych i pisemnych	• K_U07	• a written assignment • an exam - oral, descriptive, test and other	• Lecture • Class
Potrafi projektować zadania dydaktyczne własne i uczniów	• K_U11	• konspekt lekcji	• Class
Dokonuje samooceny własnych kompetencji w zakresie podejmowanych na zajęciach działań	• K_K01	• an oral response	• Class
Jest świadomy wagi zachowania się w sposób profesjonalny	• K_K04	• samoocena studenta	• Class

Assignment conditions

Wykłady

Podstawą zaliczenia wykładów jest pozytywna ocena z egzaminu pisemnego.

Ćwiczenia

Podstawą zaliczenia ćwiczeń jest uzyskanie pozytywnej oceny, którą warunkują aktywny udział studenta w dyskusjach na zajęciach (argumentacja własnego stanowiska); opracowanie i przedstawienie referatu/prezentacji multimedialnej/mapy myśli wybranego zagadnienia z zakresu dydaktyki ogólnej; przygotowanie indywidualnie lub w grupach prac pisemnych/sporzządzenie portfolio/wykonanie pomocy dydaktycznej, napisanie konspektu lekcji.

Ocena końcowa

Ocena ostateczna z przedmiotu jest średnią arytmetyczną z obu form zajęć.

Recommended reading

1. Bereźnicki F., *Dydaktyka kształcenia ogólnego*, Kraków 2001.
2. Dryden G., Vos J., *Rewolucja w uczeniu*, Poznań 2000.
3. Konarzewski K., Kruszewski K., *Sztuka nauczania*, T. I-II, Warszawa 2004.
4. Kupisiewicz Cz., *Dydaktyka ogólna*, Warszawa 2000.
5. Niemierko B., *Kształcenie szkolne: podręcznik skutecznej dydaktyki*, Warszawa 2007.
6. Okoń W., *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Warszawa 2003.
7. Półturzycki J., *Dydaktyka dla nauczycieli*, Toruń 1996.
8. Taraszkiewicz M., *Jak uczyć lepiej? Czyli refleksyjny praktyk w działaniu*, Warszawa 2000.

Further reading

1. Arends R. J., *Uczymy się nauczać*, Warszawa 1994.
2. Błaszczak K., *Szkoła wobec zmian (1999-2003)*, Toruń 2007.
3. Brophy J., *Motywowanie uczniów do nauki*, Warszawa 2002.
4. Denek K., *Ku dobrej edukacji*, Toruń-Leszno 2005.
5. Gnitecki J., *Dydaktyka epistemologiczna*, Poznań 2003.
6. Gnitecki J., *Supernaucznie: perspektywy nowej edukacji*, Poznań 1997.
7. Kobyłecka E., *Nauczyciel wobec współczesnych zadań edukacyjnych*, Kraków 2005.
8. Kupisiewicz Cz., *Szkice z dziejów dydaktyki*, Kraków 2010.
9. *Paradygmaty współczesnej dydaktyki*, red. L. Huryło, D. Klus-Stańska, M. Łojko, Kraków 2009.
10. *Procesy uczenia się i ich uwarunkowania*, red. F. Bereźnicki, K. Denek, J. Świrko-Pilipczuk, Szczecin 2005.

Każdorazowo ustalana przez prowadzącego.

Notes

Modified by dr Anita Famuła-Jurczak, prof. UZ (last modification: 12-07-2016 22:23)

Generated automatically from SylabUZ computer system