

Diploma seminar II - course description

General information	
Course name	Diploma seminar II
Course ID	05.0-WP-PEDP-SD2-E-S14_pNadGenE57DP
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Pedagogy / Animacja kultury z profilem artystycznym - Taniec/Fotografia
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2016/2017

Course information	
Semester	6
ECTS credits to win	8
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Iwona Kopaczyńska, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Egzamin	-	-	-	-	Exam
Seminar	30	2	24	1,6	Credit

Aim of the course

Poszerzenie wiedzy z wybranego obszaru. Doskonalenie umiejętności projektowania rozwiązań sytuacji i zjawisk pedagogicznych. Rozwinięcie umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy. Nabycie doświadczenia w pisaniu tekstu naukowego. Napisanie pracy dyplomowej.

Prerequisites

Posiadanie wiedzy z zakresu studiowanej specjalności. Wiedza i umiejętności z zakresu metod i technik badań pedagogicznych.

Scope

Kontynuowanie redagowania planu pracy dyplomowej, przygotowania koncepcji projektu. Projektowanie rozwiązań na podstawie diagnozy. Realizacja projektu; przygotowanie i przedstawienie prezentacji koncepcji i realizacji projektu. Formułowanie wniosków, opis koncepcji i realizacji własnego projektu.

Teaching methods

Dyskusja, pokaz, prezentacje studentów, praca z materiałem źródłowym, metoda projektu, praca indywidualna ze studentem.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę, korzystając z różnych źródeł, potrafi dokonać ich krytycznej oceny i selekcji	K_U04	Pisanie podstaw teoretycznych projektu	Seminar
Student jest świadomy swojej wiedzy i kompetencji, jest zdolny do dokonania samooceny własnych umiejętności w zakresie tworzenia tekstu naukowego lub projektowania działania praktycznego	K_K01	Wypowiedzi odnośnie uwag i polemiki z promotorem	Seminar
Student potrafi zaprojektować i przeprowadzić badania/diagnozę/działania zgodnie z zasadami etyki	K_K06	Przygotowanie i przeprowadzenie badań/ diagnozy dla celów projektowych oraz ich prawidłowa interpretacja i opis w pracy	Seminar
Student, wykorzystując wiedzę z zakresu pedagogiki (zwłaszcza studiowanej specjalności) oraz powiązanych z nią dyscyplin, potrafi dostrzegać, analizować i interpretować zjawiska, procesy oraz projektować określone działania lub rozwiązania wybranych problemów pedagogicznych	K_W01 K_W20 K_U02 K_U10	Przygotowanie całej pracy dyplomowej	- Seminar - Egzamin

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student potrafi precyzyjnie i spójnie wypowiadać się na temat zagadnienia podjętego w pracy dyplomowej. Potrafi samodzielnie przygotować i zaprezentować uzasadnienie wyboru określonej problematyki, planowany sposób weryfikacji oraz założenia projektowanych rozwiązań. Student posiada umiejętność tworzenia tekstu naukowego	• K_U06 • K_U08	• Prezentacje opracowań indywidualnych przez studentów oraz zestawienia wykonane przez promotora	• Seminar
Student ma przekonanie o potrzebie podejmowania działań animacyjnych w środowisku społeczno-wychowawczym	• K_K08	• Realizacja i opis działań projektowych	• Seminar

Assignment conditions

Warunkiem zaliczenia seminarium dyplomowego w semestrze VI jest: realizacja projektu, jeżeli student wybrał taką formę pracy, napisanie pracy dyplomowej ocenianej według przyjętych kryteriów; prezentacja koncepcji i efektów realizacji projektu wraz z uzasadnieniem zastosowanych metod, technik, strategii działania. Praca dyplomowa powinna zawierać: teoretyczne opracowanie problemu, któremu jest poświęcona, na podstawie zdobytej dotychczas wiedzy pedagogicznej, literatury przedmiotu, innych źródeł wiedzy i własnych obserwacji, ich analizy i interpretacji oraz opis koncepcji projektu i jego realizacji. Zasady przeprowadzania egzaminu dyplomowego określa Regulamin studiów UZ.

Recommended reading

Literatura z zakresu metod i technik badań społecznych:

1. Babbie E., *Podstawy badań społecznych*, Warszawa 2008.
2. Batorski D., Olcoń-Kubicka M., *Prowadzenie badań przez Internet – podstawowe zagadnienia metodologiczne*, „Studia Socjologiczne” 2006, 3.
3. Flick U., *Projektowanie badania jakościowego*, Warszawa 2010.
4. Łobocki M., *Metody i techniki badań pedagogicznych*, Kraków 2007.
5. Pilch T., *Zasady badań pedagogicznych*, Warszawa 1995.
6. Sztumski J., *Wstęp do metod i technik badań społecznych*, Katowice 1995.

Literatura tematyczna – zgodnie z zainteresowaniami studentów.

Further reading

Literatura związana z problematyką projektu badawczego i pracy dyplomowej

Notes

Szczegółowy program seminarium, wykaz literatury, wymagania dotyczące pracy ustala i podaje do wiadomości studentów prowadzący seminarium.

Modified by dr Anita Famuła-Jurczak, prof. UZ (last modification: 14-07-2016 09:30)

Generated automatically from SylabUZ computer system