

# Język obcy nowożytny - język włoski - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Język obcy nowożytny - język włoski    |
| Kod przedmiotu      | 09.1-WH-WHP-JON/JW2-Ć-S14_genHW7CJ     |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Humanistyczny</a>  |
| Kierunek            | Europeistyka i stosunki transgraniczne |
| Profil              | ogólnoakademicki                       |
| Rodzaj studiów      | pierwszego stopnia                     |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2016/2017               |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                       |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 2                                                                     |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 2                                                                     |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                           |
| Język nauczania                 | polski                                                                |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>mgr Barbara Wrześniak</li></ul> |

| Formy zajęć |                                         |                                        |                                            |                                           |                     |
|-------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Ćwiczenia   | 30                                      | 2                                      | -                                          | -                                         | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

Cykl praktycznych ćwiczeń z języka włoskiego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej. Wprowadzenie podstawowej terminologii nauk humanistycznych i społecznych. Uzyskanie znajomości języka obcego na poziomie biegłości B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej.

## Wymagania wstępne

Znajomość języka francuskiego na poziomie A2+/B1 według skali ESOKJ.

## Zakres tematyczny

1. Szeroki zakres słownictwa związany z kuchnią włoską: rodzaje sklepów, produkty spożywcze, sprzęt kuchenny, dania, menu w restauracji, napoje, wagi i miary.
2. Uniwersytety włoskie (struktura uczelni, finansowanie i program studiów, stypendia).
3. Różnorodne obszary współczesnego życia ( relacje w środowisku prywatnym i zawodowym).
4. Miasto: dom, mieszkanie, w domu, ogród, zwierzęta domowe.
5. Starożytny Rzym.

## Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna; praca z tekstem źródłowym, tekstem prasowym; dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, burza mózgów, gry dydaktyczne, wywiad, praca w parach i grupach.

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                           | Symbole efektów                                                                                             | Metody weryfikacji                                                                                                                                 | Forma zajęć                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Student zna podstawową terminologię nauk humanistycznych i społecznych                                | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KE1_W03</a></li></ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• odpowiedź ustna</li><li>• praca pisemna</li><li>• test z pytaniami zamkniętymi i otwartymi</li></ul>       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |
| Potrafi przygotować prostą wypowiedź ustną i pisemną w języku włoskim z wykorzystaniem różnych źródeł | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KE1_U14</a></li></ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• aktywność w trakcie zajęć</li><li>• odpowiedź ustna</li><li>• wypowiedź pisemna</li></ul>                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |
| Potrafi logicznie argumentować oraz formułować wnioski i sądy w języku włoskim                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KE1_U07</a></li><li>• <a href="#">KE1_U12</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li><li>• odpowiedź ustna</li><li>• wypowiedź pisemna</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |

## Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną na podstawie kontroli bieżącej – ustnej oraz kontroli okresowej – pisemnej ( testy cząstkowe, sprawdziany). Uzyskanie minimum 60% z testów, prezentacji itp. Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego.

## Literatura podstawowa

1. Matteo La Grassa, *L'italiano all'università 1*, Edilingua.
2. Gloria Tommasini, M., *nuovo Progetto Italiano 1*, Edilingua.
3. Tylusińska, A., *Ciao !*, Delta

## Literatura uzupełniająca

1. Dominici, M., *Dieci racconti*, Edilingua.
2. Cernigliaro, M., *L'Italia è cultura : Storia"* Edilingua
3. Wybrane współczesne dokumenty autentyczne: teksty prasowe, materiały audio-wizualne i internetowe
4. Latino, A., *Gramatyka włoska dla wszystkich"*, polska adaptacja, Edilingua, Nowela

## Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez mgr Barbara Wrześniak (ostatnia modyfikacja: 10-09-2016 13:51)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ