

Etyka - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Etyka
Kod przedmiotu	08.1-WH-CDFP-ETY-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Coaching i doradztwo filozoficzne
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	8
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">dr hab. Stefan Konstańczak, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	18	1,2	Egzamin
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie
Konwersatorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie

Cel przedmiotu

Studenci w trakcie zajęć opanowują problematykę w zakresie teoretycznych podstaw etyki oraz praktycznego zastosowania jej zaleceń. Celem zajęć jest także wyposażenie studentów w kompetencje w zakresie jednostkowego rozstrzygania najczęściej pojawiających się dylematów moralnych, co jest zarazem przygotowaniem do samodzielnego prowadzenia zajęć z etyki

Wymagania wstępne

Studenci powinni mieć opanowane podstawy wiedzy z propedeutyki filozofii oraz zakresu historii filozofii a także sprawnie operować terminologią filozoficzną

Zakres tematyczny

Kulturowe i historyczne różnicowanie moralności. Biologiczne i społeczne determinanty moralności Etyka jako dyscyplina naukowa. Podstawowe kategorie, systemy i kierunki etyczne. Etyka opisowa. Psychologia moralności. Rozwój moralny. Sumienie. Etyka normatywna. Świat wartości. Normy i postawy moralne. Internalizacja wartości moralnych. Metaetyka. Zagadnie nie prawdy w etyce. Granice dyskursu moralnego. Zarys dziejów etyki. Etyka współczesna. Kodeksy moralne. Kryzys moralny. Problemy moralne współczesnego świata.

Metody kształcenia

Wykład: wykład tekstu przewodniego, wykład problemowy, pokaz

Ćwiczenia: praca z dokumentami źródłowymi, symulacja, metoda przypadków, praca w grupach, inscenizacja

Konwersatorium: dyskusja panelowa, metoda problemowa, symulacja, gry dydaktyczne

Efekty kształcenia i metody weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma ugruntowaną wiedzę o regułach i normach konstytuujących i regulujących te struktury i życie społeczne oraz o źródłach tych norm, ich naturze, zmianach i drogach wpływania na ludzkie zachowania	<ul style="list-style-type: none">KCDF1_W03KCDF1_W04	<ul style="list-style-type: none">bieżąca kontrola na zajęciachdyskusjazaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	<ul style="list-style-type: none">WykładĆwiczeniaKonwersatorium
Ma uporządkowaną znajomość terminologii i rozumie główne kierunki w obrębie bloków subdyscyplin filozoficznych: etyka, filozofia człowieka, filozofia kultury. Zna podstawową terminologię etyczną w języku polskim i języku angielskim	<ul style="list-style-type: none">KCDF1_W07	<ul style="list-style-type: none">dyskusjaodpowiedź ustnazaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	<ul style="list-style-type: none">WykładĆwiczeniaKonwersatorium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna metody badawcze i strategie argumentacyjne właściwe dla bloku subdyscyplin filozoficznych: Etyka, filozofia człowieka, filozofia kultury	<ul style="list-style-type: none"> • KCDF1_W11 • KCDF1_W12 	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykład • Ćwiczenia
Samodzielnie potrafi przyswajać wiedzę o istocie i przyczynach problemów etycznych współczesności	<ul style="list-style-type: none"> • KCDF1_U02 • KCDF1_U03 	<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • dyskusja • zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia • Konwersatorium
Rekonstruuje i konstruuje różnego rodzaju argumentacje etyczne, odwołując się do podstawowych przesłanek normatywnych danego stanowiska, lub do założeń światopoglądowych bądź wyobrażeń kulturowych	<ul style="list-style-type: none"> • KCDF1_U07 	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykład • Ćwiczenia
Rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekazanej wiedzy, z uczciwością naukową oraz rzetelnością i uczciwością w sytuacji prowadzenia sporu polemicznego	<ul style="list-style-type: none"> • KCDF1_K05 	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia • Konwersatorium
Posiada ugruntowaną motywację do angażowania się w rozwiązywanie moralnych problemów ujawniających się w życiu społecznym	<ul style="list-style-type: none"> • KCDF1_K04 • KCDF1_K06 	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykład

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu są pozytywne oceny z ćwiczeń i konwersatorium. Na ocenę końcową z ćwiczeń składają się wyniki osiągnięte z ćwiczeń i konwersatorium oraz ocena z egzaminu (75%) a także aktywność na zajęciach (25%).

Obciążenie pracą

Obciążenie pracą	Studia stacjonarne (w godz.)	Studia niestacjonarne (w godz.)
Godziny kontaktowe (udział w zajęciach; konsultacjach; egzaminie, itp.)	100	60
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury przygotowanie: pracy pisemnej, projektu, prezentacji, raportu, wystąpienia; itp.)	105	140
Łącznie	205	200
Punkty ECTS	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	4	3
Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	4	5
Łącznie	8	8

Literatura podstawowa

1. Arystoteles, *Dzieła*, T. 5, Warszawa 1997.
2. św. Augustyn, *O państwie Bożym*, Warszawa 1977.
3. Z. Bauman, *Etyka ponowoczesna*, Warszawa 1996.
4. J. Bentham, *Wprowadzenie do zasad moralności i prawodawstwa*, Warszawa 1958.
5. *Filozofia moralności. Postanowienie i odpowiedzialność moralna*, Aletheia, wybór: J. Hołówka, Warszawa 1997.
6. *Filozofia moralności II. Wina kara wybaczenie*, wybór: J. Hołówka, Aletheia, Warszawa 2007.
7. M. Heidegger, *List o humanizmie*, [w:] *Budować, mieszkać, myśleć. Eseje wybrane*, Warszawa 1977.
8. T. Hobbes, *Lewiatan*, Warszawa 1957.
9. S. Kierkegaard, *Bojaźń i drżenie. Choroba na śmierć*, przeł. J. Iwaszkiewicz, PWN, Warszawa 1982.
10. *Metaetyka*, wybór tekstów pod red. I. Lazari-Pawłowskiej, Warszawa 1975.
11. I. Kant, *Uzasadnienie metafizyki moralności*, Kęty 2001.
12. J.S. Mill, *Utylitaryzm O wolności*, Warszawa 2006.
13. F. Nietzsche, *Z genealogii moralności*, Kraków 2006.
14. M. Ossowska, *Motywy postępowania. Z zagadnień psychologii moralności*, Warszawa 1958.
15. Platon, *Dialogi*, T. I-II, Kęty 2000.
16. J. Rawls, *Teoria sprawiedliwości*, przekł. M. Panufnik, J. Pasek, A. Romaniuk, PWN, Warszawa 1994

Literatura uzupełniająca

1. *Etyka. Antologia tekstów*, Wybór, wstęp i opracowanie Zdzisław Kalita, Wrocław 1995.
2. M. Ossowska, *Motywy postępowania. Z zagadnień psychologii moralności*, PWN, Warszawa 1958.

3. M. Ossowska, *Socjologia moralności. Zarys zagadnień*, PWN, Warszawa 1986.

4. W. Tyburski, A. Wachowiak, R. Wisniewski, *Historia filozofii i etyki do współczesności. Źródła i komentarze*, Toruń 2002.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Jacek Uglik, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 16-09-2016 18:43)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ