

Methodology of Literary Science - course description

General information	
Course name	Methodology of Literary Science
Course ID	09.2-WH-FGD-BL-Ć-S14_pNadGenVFK12
Faculty	Faculty of Humanities
Field of study	Philology / German Philology
Education profile	academic
Level of studies	Second-cycle studies leading to MS degree
Beginning semester	winter term 2016/2017

Course information	
Semester	2
ECTS credits to win	5
Course type	obligatory
Teaching language	german
Author of syllabus	prof. dr hab. Paweł Zimniak

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	18	1,2	Credit with grade

Aim of the course

Celem cyklu zajęć jest zapoznanie studentów z pluralizmem metodologicznym, wskazanie na różnice odbioru dzieła literackiego w wymiarze diachronicznym i synchronicznym, dostarczenie narzędzi pojęciowo-analitycznych, koniecznych do analizy tekstów literackich.

Prerequisites

orientacja w podstawach dyskursu literaturoznawczego, znajomość podstawowej terminologii literaturoznawczej w języku niemieckim

Scope

- Rola interpretatora i interpretacji tekstów literackich w ujęciu tradycyjnej hermeneutyki
- Literaturoznawstwo w kontekście nauk empirycznych
- Problem treści i formy w ujęciu hermeneutycznym, strukturalistycznym i poststrukturalistycznym
- Tekst i kontekst w odniesieniu fenomenologicznym
- Tekst i kontekst w odniesieniu pozytywistycznym, socjologicznym i dekonstruktywistycznym
- Pozycja odbiorcy w stosunku do dzieła literackiego w hermeneutyce, ujęciu pozytywistycznym, fenomenologii oraz w ujęciu egzystencjalnym
- Pozycja odbiorcy w stosunku do dzieła literackiego w estetyce recepcji i ujęciu dekonstruktywistycznym

Teaching methods

wykład konwersatoryjny, opis klasyfikujący (prezentacja w „Power point”), dyskusja z wyeksponowaniem ujęcia krytycznego („za i przeciw”)

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
ma pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	• KN2_W01	• kontrola i ocena poszczególnych prezentacji i wypowiedzi ustnych na zajęciach	• Class
ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych	• KN2_W03	• kontrola i ocena poszczególnych prezentacji i wypowiedzi ustnych na zajęciach	• Class
potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań	• KN2_W05	• kontrola i ocena treści oraz formy wypowiedzi na zajęciach	• Class

Assignment conditions

aktywny udział w zajęciach, uzyskanie pozytywnej oceny przygotowanych prezentacji i wygłoszonych wypowiedzi

Recommended reading

Arnold, Heinz Ludwig / Detering, Heinrich, *Grundzüge der Literaturwissenschaft*, München 2001.

Brackert, Helmut / Stückrath, Jörn, *Literaturwissenschaft. Ein Grundkurs*, Reinbek b. Hamburg 41996.

Jahraus, Oliver, *Literaturtheorie. Theoretische und methodische Grundlagen der Literaturwissenschaft*, Tübingen/Basel 2004.

Further reading

Kayser, Wolfgang, *Das sprachliche Kunstwerk. Eine Einführung in die Literaturwissenschaft*, Tübingen / Basel 201992.

Gutzen, Dieter / Oellers, Norbert / Petersen, Jürgen H., *Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft. Ein Arbeitsbuch*, Berlin 2006.

Bogdal, Klaus-Michael, *Neue Literaturtheorien. Eine Einführung*. Opladen 1997.

Eagleton, Terry, *Einführung in die Literaturtheorie*. Aus dem Englischen von Elfi Bettinger und Elke Hentschel. Stuttgart/Weimar 1997.

Notes

Modified by prof. dr hab. Paweł Zimniak (last modification: 07-09-2016 09:15)

Generated automatically from SyllabUZ computer system