

# Język obcy nowożytny - język francuski - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Język obcy nowożytny - język francuski |
| Kod przedmiotu      | 09.1-WH-WHP-JON/JF3-Ć-14_pNadGen8W62U  |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Humanistyczny</a>  |
| Kierunek            | Filologia / Filologia germańska        |
| Profil              | ogólnoakademicki                       |
| Rodzaj studiów      | pierwszego stopnia                     |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2016/2017               |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                                                                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 3                                                                                                                                 |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 2                                                                                                                                 |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                                                                                       |
| Język nauczania                 | niemiecki                                                                                                                         |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>mgr Barbara Wrześniak</li><li>mgr Mirosława Nosewicz</li><li>mgr Liliana Sadowska</li></ul> |

| Formy zajęć |                                         |                                        |                                            |                                           |                     |
|-------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Ćwiczenia   | 30                                      | 2                                      | 18                                         | 1,2                                       | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

Cykl praktycznych ćwiczeń z języka francuskiego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej. Wprowadzenie podstawowej terminologii nauk humanistycznych i społecznych. Poznawanie specyfiki kulturowej krajów francuskiego obszaru językowego. Uzyskanie znajomości języka obcego na poziomie biegłości B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej.

## Wymagania wstępne

Znajomość języka obcego na poziomie A2+/B1 według skali ESOKJ.

## Zakres tematyczny

- 1) Kraje frankońskie (geografia, krótki zarys historii, system polityczny, gospodarka, podróżowanie i turystyka).
- 2) Obyczajowość i tradycje w krajach francuskiego obszaru językowego i w Polsce (święta religijne i inne, formułowanie życzeń, zaproszeń, podziękowań- forma ustna i pisemna, nieoficjalna rozmowa telefoniczna)
- 3) Opis sytuacji z dziedziny kultury i sztuki (formułowanie wypowiedzi na zadany temat, wyrażanie opinii, umiejętność jej uzasadnienia, formułowanie propozycji)
- 4) Człowiek, jego uczucia i pragnienia (wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia, sympatii i antypatii, pewności i niepewności, przypuszczenia, aprobaty, dezaprobaty, formułowanie opinii oficjalnych i prywatnych).

## Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna; praca z tekstem źródłowym, tekstem prasowym; dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, burza mózgów, gry dydaktyczne, wywiad, praca w parach i grupach.

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                         | Symbole efektów                                                         | Metody weryfikacji                                                                                                 | Forma zajęć                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| posiada umiejętność tworzenia użytkowych tekstów pisemnych w języku francuskim                      | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KN1_U09</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>kolokwium</li><li>praca pisemna</li></ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul> |
| Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na tematy życia codziennego w języku francuskim | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KN1_U11</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li><li>odpowiedź ustna</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul> |

| Opis efektu                            | Symbole efektów                                                             | Metody weryfikacji                                                                                                | Forma zajęć                                                   |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Ma znajomość nowożytnego języka obcego | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KN1_U13</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• kolokwium</li> <li>• odpowiedź ustna</li> <li>• praca pisemna</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia</li> </ul> |

## Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną na podstawie kontroli bieżącej – ustnej oraz kontroli okresowej – pisemnej ( testy cząstkowe, sprawdziany). Uzyskanie minimum 60% z testów, prezentacji itp. Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego.

## Literatura podstawowa

1. Barbara Wrześniak - *Język francuski - skrypt autorski*
2. Fustier, M., *Exercices pratiques de communication*, Editions d'Organisation, Paris, 2004.
3. Weiss, F., *Jouer, communiquer, apprendre*, Hachette Livre, Paris, 2002.
4. Elodie Heu, *Le Nouvel Edito Niveau B1*, Didier.
5. Annie Berthet, *Alter Ego 2*, Hachette

## Literatura uzupełniająca

1. Wybrane współczesne dokumenty autentyczne: teksty prasowe, materiały audio-wizualne i internetowe.

## Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr hab. Cezary Lipiński, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 12-09-2016 21:05)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ