

Historia filozofii średniowiecznej - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Historia filozofii średniowiecznej
Kod przedmiotu	08.1-WH-FP-HFS-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filozofia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	6
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">dr hab. Tomasz Mróz, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	-	-	Egzamin
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie

Cel przedmiotu

Zasadnym celem zajęć jest analiza poglądów filozofów średniowiecznych, a w tym obszarze historii filozofii realizowane są cele szczegółowe, tj.: zapoznanie z terminologią filozoficzną epoki, z rozwojem myśli filozoficznej i głównymi jego etapami, ze związkami między filozofią a kulturowym kontekstem epoki, z różnymi interpretacjami myśli średniowiecznej. Dodatkowym celem jest wyrobienie umiejętności porównywania różnych systemów filozoficznych i opisywania ich.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

Wykład obejmuje filozofię europejskiego kręgu kulturowego, od początków myśli chrześcijańskiej do filozofii schyłku średniowiecza. Akcentowana jest problematyka z zakresu ontologii i antropologii filozoficznej, a także zagadnienie wzajemnych zależności między różnymi dziedzinami filozofii (ontologią, epistemologią, antropologią filozoficzną, etyką). Podczas wykładów zaprezentowane są treści ogólne i syntetyczne, podczas ćwiczeń przedmiotem analiz są poszczególne teksty filozoficzne.

Metody kształcenia

różne formy wykładu (informacyjny, problemowy, konwersatoryjny, syntetyczny), różne formy pracy nad tekstem (zastosowanie metody genetycznej, interpretacja, dyskusja nad tekstem)

Efekty kształcenia i metody weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia

Opis efektu	Symbolne efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna i rozumie na poziomie podstawowym rolę refleksji filozoficznej średniowiecza w kształtowaniu kultury	<ul style="list-style-type: none">KF1_W01	<ul style="list-style-type: none">egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	<ul style="list-style-type: none">WykładĆwiczenia
Zna podstawową terminologię filozoficzną średniowiecza w języku polskim.	<ul style="list-style-type: none">KF1_W03	<ul style="list-style-type: none">aktywność w trakcie zajęćegzamin - ustny, opisowy, testowy i innekolokwium	<ul style="list-style-type: none">WykładĆwiczenia
Zna i rozumie historyczny charakter kształtowania się idei filozoficznych w epoce średniowiecza.	<ul style="list-style-type: none">KF1_W09	<ul style="list-style-type: none">egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	<ul style="list-style-type: none">Wykład
Zna i rozumie argumenty wybranych klasycznych autorów filozoficznych średniowiecza na podstawie samodzielnej lektury ich pism.	<ul style="list-style-type: none">KF1_W10	<ul style="list-style-type: none">aktywność w trakcie zajęćkolokwium	<ul style="list-style-type: none">Ćwiczenia
Zna ogólne zależności między kształtowaniem się idei filozoficznych a zmianami w kulturze i społeczeństwie w epoce średniowiecza.	<ul style="list-style-type: none">KF1_W11	<ul style="list-style-type: none">egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	<ul style="list-style-type: none">Wykład
Zna metody interpretacji tekstu filozoficznego, poprawnie stosuje je w samodzielnej lekturze tekstów źródłowych.	<ul style="list-style-type: none">KF1_W17KF1_U03	<ul style="list-style-type: none">aktywność w trakcie zajęćdyskusja	<ul style="list-style-type: none">Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych dotyczące filozofii średniowiecznej.	• KF1_U01	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
Analizuje argumenty filozoficzne, identyfikuje ich kluczowe tezy i założenia.	• KF1_U07	• aktywność w trakcie zajęć • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • kolokwium	• Ćwiczenia
Wykrywa proste zależności między kształtowaniem się idei filozoficznych średniowiecza a procesami społecznymi i kulturalnymi.	• KF1_U12	• aktywność w trakcie zajęć • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	• Wykład • Ćwiczenia
Ma świadomość znaczenia średniowiecznego europejskiego dziedzictwa filozoficznego dla rozumienia wydarzeń społecznych i kulturalnych.	• KF1_K08	• aktywność w trakcie zajęć	• Wykład • Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Ćwiczenia (zaliczenie z oceną): uczestnictwo w zajęciach, aktywny udział w dyskusjach i wykazanie się w nich znajomością lektur i umiejętnością argumentacji, wykazanie się przygotowaniem i znajomością lektur w formie pisemnych kolokwium; końcowy test z progami punktowymi.

Wykład (ocena): egzamin ustny.

Obciążenie pracą

Obciążenie pracą	Studia stacjonarne (w godz.)	Studia niestacjonarne (w godz.)
Godziny kontaktowe (udział w zajęciach; konsultacjach; egzaminie, itp.)	90	-
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury przygotowanie: pracy pisemnej, projektu, prezentacji, raportu, wystąpienia; itp.)	90	-
Łącznie	180	-
Punkty ECTS	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	3	-
Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	3	-
Łącznie	6	-

Literatura podstawowa

1. Stefan Swieżawski, *Dzieje europejskiej filozofii klasycznej*, Warszawa-Wrocław 2000.
2. Władysław Śeńko, *Jak rozumieć filozofię średniowieczną* (różne wydania).
3. Etienne Gilson, *Historia filozofii chrześcijańskiej w wiekach średnich* (różne wydania).

Ponadto, monograficzne opracowania poszczególnych postaci i nurtów filozoficznych antyku, podawane w trakcie zajęć.

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Tomasz Mróz, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 14-09-2016 22:02)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ