

Seminarium licencjackie II - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium licencjackie II
Kod przedmiotu	09.0-WH-FRSP-SML2-S-S14_pNadGen6L9M4
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Filologia rosyjska z dodatkowym językiem angielskim
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	8
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	rosyjski
Sylabus opracował	dr hab. Małgorzata Łuczyk, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	-	-	Zaliczenie

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w podstawowe umiejętności badawcze i przygotowanie pracy dyplomowej.

Wymagania wstępne

Zaliczenie przedmiotu w semestrze V.

Zakres tematyczny

1. Opracowanie materiału. 2. Redagowanie tekstu pracy.

Metody kształcenia

Dyskusja, metoda problemowa

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu literaturoznawstwa/językoznawstwa w naukach humanistycznych oraz o jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	KN1_W01	- obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - bieżąca ocena na zajęciach wg indywidualnego planu	Seminarium
Student ma podstawową wiedzę o najważniejszych kierunkach rozwoju i nowych osiągnięciach z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej.	KN1_W07	bieżąca ocena na zajęciach wg indywidualnego planu	Seminarium
Student potrafi pozyskiwać informacje z różnych źródeł, a także analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać je na poszczególnych etapach przygotowywania pracy dyplomowej.	KN1_U01	bieżąca ocena na zajęciach wg indywidualnego planu	Seminarium
Student wykazuje się elementarnymi umiejętnościami badawczymi pozwalającymi na rozwiązywanie problemów w obrębie dyscypliny wybranej specjalizacji dyplomowej, takimi jak: formułowanie i analiza problemów, dobór metod i narzędzi, opracowanie i prezentacja wyników.	KN1_U02	bieżąca ocena na zajęciach wg indywidualnego planu	Seminarium
Student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze w zakresie wybranej specjalizacji dyplomowej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego i wskazaną literaturą przedmiotu.	KN1_U03	bieżąca ocena na zajęciach wg indywidualnego planu	Seminarium
Student posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i paradygmatami badawczymi z wybranego zakresu naukowego: językoznawstwa lub literaturoznawstwa.	KN1_U04	bieżąca ocena na zajęciach wg indywidualnego planu	Seminarium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student posiada umiejętność przygotowania wyczerpujących wystąpień ustnych na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych wybranej specjalizacji dyplomowej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu.	KN1_U10	- odповідь ustna - bieżąca ocena na zajęciach wg indywidualnego planu	Seminarium
Student potrafi odpowiednio określić priorytety służące rozwiązaniu problemu badawczego oraz przygotowaniu pracy dyplomowej.	KN1_K04	bieżąca ocena na zajęciach wg indywidualnego planu	Seminarium

Warunki zaliczenia

Napisanie pracy dyplomowej.

Literatura podstawowa

1. Eco U., *Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanistów*, Warszawa 2007.
2. Kozłowski H., *Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu*, Warszawa 2009.
3. Seweryniak H., *Metodyka uczenia się pisania prac dyplomowych*, Płock 2000.
4. Szkutnik Z., *Metodyka pisania pracy dyplomowej. Skrypt dla studentów*, Poznań 2005.

Literatura uzupełniająca

Literatura ustalana zgodnie z tematem pracy dyplomowej.

Uwagi

1. **Znormalizowany wydruk komputerowy:** czcionka Times New Roman w rozmiarze 12o, odległość między wierszami 11/2, marginesy zgodne ze standardowym ustawieniem edytora tekstu (2,5 cm z każdej strony).
2. Praca licencjacka powinna zostać złożona w dwóch egzemplarzach wydrukowanych (w tym jeden w miękkiej oprawie, drukowany dwustronnie) i jednym egzemplarzu w wersji elektronicznej (płyta CD w kopercie papierowej lub foliowej wklejonej do egzemplarza w miękkiej oprawie).

Zmodyfikowane przez dr Aleksandra Urban-Podolan (ostatnia modyfikacja: 17-07-2016 14:17)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ