

Przedmiot do wyboru: Historia literatur słowiańskich - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot do wyboru: Historia literatur słowiańskich
Kod przedmiotu	09.2-WH-FRSD-HLSL-K-S15_pNadGenLRWQY
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Komunikacja biznesowa w języku rosyjskim
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	prof. dr hab. Andrzej Ksenicz

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z rozwojem literatur w krajach słowiańskich, z wyłączeniem literatury polskiej i rosyjskiej

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

- Literatura ukraińska od czasów Rusi Kijowskiej do XVIII wieku Od romantyzmu do modernizmu Od modernizmu do współczesności
- Literatura białoruska od jej początków do końca XIX wieku Nowoczesna literatura białoruska
- Literatura czeska od średniowiecza do połowy XIX wieku Realizm i modernizm w literaturze czeskiej Od początku XX wieku do współczesności
- Literatura bułgarska od jej początków do XX wieku Nowoczesna literatura bułgarska
- Literatura serbska od X do XX wieku Literatura serbska od XX wieku do współczesności
- Inne literatury południowosłowiańskie: chorwacka, słoweńska, macedońska

Metody kształcenia

Wykład konwersatoryjny, praca z tekstem literackim – indywidualna i grupowa, dyskusja

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju poszczególnych literatur słowiańskich.	KN1_W03	dyskusja	Konwersatorium
Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i integrować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy.	KN1_W06	aktywność w trakcie zajęć	Konwersatorium
Posiada wystarczające umiejętności do posługiwania się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu historii literatury i potrafi je zastosować praktycznie.	KN1_W11	- aktywność w trakcie zajęć - dyskusja	Konwersatorium
Student potrafi na podstawie wiedzy i doświadczenia formułować krytyczne opinie i umie je uzasadnić.	KN1_U03	- aktywność w trakcie zajęć - dyskusja	Konwersatorium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi pracować w grupie i samodzielnie, prezentując wyniki takiej pracy.	• KN1_K02	• aktywność w trakcie zajęć • dyskusja	• Konwersatorium

Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną na podstawie zadowalającej frekwencji, aktywnego udziału w zajęciach, znajomości tekstów literackich oraz pozytywnych ocen z prac kontrolnych.

Literatura podstawowa

1. Dzieje literatur europejskich, pod red. W. Floryana, cz. I, Warszawa 1989.
2. B. Czapik-Lityńska, Studia z historii literatury i kultury Słowian, Wyd. UŚ, 2000.
3. R. Łużny, Z. Niedziela, Studia porównawcze z literatur słowiańskich, Ossolineum 1992.
4. История всемирной литературы, т. 5, ред. кол. С.В. Тураев и др. Москва 1988.
5. История зарубежной литературы конца XIX начала XX века, изд. 2-е, под ред. Л.Г. Андреева, Москва 1978.

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Aleksandra Urban-Podolan (ostatnia modyfikacja: 16-09-2016 18:07)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ