

Antropologia polityki - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Antropologia polityki
Kod przedmiotu	14.1-WH-PP-APL 6-Ć-S14_pNadGen1F4TQ
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Politologia. / Relacje międzynarodowe
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Łukasz Młyńczyk, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Jest stosunkowo nową subdyscypliną antropologii. Przedmiotem jej zainteresowania jest organizacja polityczna społeczeństw przedpaństwowych rozpatrywana wraz z analizą wytworów kulturowych i systemów prawnych. Antropologia polityczna nie wykształciła własnych metod badawczych, opiera się na badaniach terenowych i pogłębionych wywiadach. Duży nacisk kładzie na badania o charakterze jakościowym. Obecnie pojawiają się tendencje do badania w ramach antropologii polityki także organizacji politycznych społeczeństw współczesnych i zachowań ludzkich w sferze polityki. Przedmiot ten dla potrzeb studiów politologicznych będzie koncentrować się na aktualnych determinantach kształtujących życie człowieka oraz grup, do których przynależy. Będzie próbą poszukiwania odpowiedzi na pytania, w jaki sposób nowe zjawiska determinujące ludzi (czy mogą takie istnieć?) wpływają na jego wybory oraz procesy przekształceń rzeczywistości społeczno-kulturowej, której dokonuje, bądź dokona w przyszłości.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

1. Organizacja polityczna społeczeństw przedpaństwowych rozpatrywana wraz z analizą wytworów kulturowych i systemów prawnych. 2. Badania terenowe i pogłębione wywiady w antropologii polityki. 3. Organizacja polityczna społeczeństw współczesnych. 4. Badanie zachowań ludzkich w świecie polityki. 5. Wyznaczanie determinantów kształtujących życie człowieka oraz grup, do których przynależy. 6. Badanie sposobu, w jaki nowe zjawiska determinujące ludzi (czy mogą takie istnieć?) wpływają na jego wybory oraz procesy przekształceń rzeczywistości społeczno-kulturowej, której dokonuje, bądź dokona w przyszłości. 7. Prawa kulturowe – zażyłość kulturowa. 8. Antropologia strukturalna C. L. Straussa. 9. Backlash. 10. „Metafora Kansas” Th. Franka. 11. Antropologiczny spór o pleć. 12. Cywilizacja ludowa i narodowa. 13. Problemy asymilacji i identyfikacji mniejszości.

Metody kształcenia

Praca z tekstem w grupie; samodzielna praca z tekstem; burza mózgów; efekt „kuli śnieżnej”; analiza krytyczna źródeł;

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna i rozumie przyczyny zażyłości kulturowych oraz ich przełożenie na życie polityczne	KP1_W05 KP1_W06 KP1_W08 KP1_W09	- aktywność w trakcie zajęć - bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja - kolokwium	Ćwiczenia
Zna i rozumie treść i rolę kodów interpretacji w antropologii	KP1_W10 KP1_W11	- bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja - kolokwium - odpowiedź ustna	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma wiedzę dotyczącą powodów powstawania identyfikacji grupowych	• KP1_W09 • KP1_W12	• aktywność w trakcie zajęć • bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja • kolokwium • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia
Prawidłowo identyfikuje kody kulturowej przynależności Potrafi przeprowadzić standardowe badanie identyfikujące przynależności kulturowe, społeczne, polityczne i religijne.	• KP1_U03 • KP1_U10	• aktywność w trakcie zajęć • bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja • kolokwium • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia
Analizuje argumentacje polityczną i identyfikuje jej kluczowe tezy i założenia oraz uzasadnia i krytykuje koncepcje polityczne na podstawie dostępnych świadectw empirycznych i zdobytej wiedzy	• KP1_U01 • KP1_U02 • KP1_U03	• bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja • kolokwium • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia
Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, formułować własne opinie na ten temat oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować	• KP1_U15 • KP1_U16	• bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja • kolokwium • odpowiedź ustna • zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Ćwiczenia
Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	• KP1_K02 • KP1_K03 • KP1_K04	• bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja	• Ćwiczenia
Potrafi myśleć i działać w sposób kreatywny	• KP1_K09	• aktywność w trakcie zajęć • bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie kolokwium ustnego, tj. udzielenie prawidłowej odpowiedzi na 2 pytania (60% wartości oceny końcowej) oraz aktywne uczestniczenie w zajęciach (40%).

Literatura podstawowa

1. A. Appadurai, *Strach przed mniejszościami, Esej o geografii gniewu*, Warszawa 2009.
2. K. A. Appiah, *Kosmopolityzm, Etyka w świecie obcych*, Warszawa 2006.
3. Z. Bauman, *Płynna nowoczesność*, Kraków 2006.
4. D. Bell, *Kulturowe sprzeczności kapitalizmu*, Warszawa 1994.
5. P. J. Buchanan, *Śmierć Zachodu*, Wrocław 2005.
6. J. Butler, *Uwikłani w płęć*, Warszawa 2008.
7. 10. Th. Frank, *Co z tym Kansas?*, Warszawa 2008.
8. M. Golka, *Imiona wielokulturowości*, Warszawa 2010.
9. J. Gray, *Al-kaida i korzenie nowoczesności*, Warszawa 2006.
10. J. Gray, *Po liberalizmie*, Warszawa 2001.
11. E. T. Hall, *Ukryty wymiar*, Warszawa 2009.
12. M. Herzfeld, *Zażyłość kulturowa, Poetyka społeczna w państwie kulturowym*, Kraków 2007.
13. S. L. Huntington, *Kim jesteśmy?*, Kraków 2007.
14. M. Karwat, *Teoria prowokacji*, Warszawa 2007.
15. *Kultura ma znaczenie*, red. L. E. Harrison, S. P. Huntington, Poznań 2003.
16. B. Mc Nair, *Seks, demokratyzacja pożądania i media, czyli kultura obnażania*, Warszawa 2004.
17. R. Rorty, *Przygodność, ironia i solidarność*, Warszawa 2009.
18. R. Scruton, *Przewodnik po kulturze nowoczesnej*, Łódź - Wrocław 2006.
19. R. Sennet, *Upadek człowieka publicznego*, Warszawa 2009.
20. J. Staniszkis, *Antropologia władzy*, Warszawa 2009.
21. C. Lévi-Strauss, *Antropologia strukturalna*, Warszawa 2000.
22. C. Lévi-Strauss, *Smutek tropików*, Warszawa 2008.
23. M. Walzer, *Polityka i namiętność. O bardziej egalitarny liberalizm*, Warszawa 2006.

24. F. Znaniecki, *Ludzie teraźniejsi a cywilizacja przyszłości*, Warszawa 2001.

Literatura uzupełniająca

K. Brunetko, W. Bereś, *R. Kapuściński: nie ogarniam świata*, Warszawa 2007.

2. U. Eco, *Rakiem. Gorąca wojna i populizm mediów*, Warszawa 2007.

3. K. Fox, *Przejrzeć Anglików, Ukryte zasady angielskiego zachowania*, Warszawa 2007.

4. K. Wilber, *Integralna teoria wszystkiego*, Poznań 2006.

5. T. L. Friedman, *Lexus i drzewo oliwne. Zrozumieć globalizację*, Poznań 2001.

6. M. Novak, *Duch demokratycznego kapitalizmu*, Poznań 2001.

Uwagi

Brak

Zmodyfikowane przez dr hab. Łukasz Młyńczyk, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 13-09-2016 08:17)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ