

Praktyczna nauka języka francuskiego V - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka francuskiego V
Kod przedmiotu	09.1-WH-FRMP-PNJF5-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Język francuski w komunikacji zawodowej, z drugim językiem romańskim
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	francuski
Sylabus opracował	dr Witold Kowalski

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Osiągnięcie poziomu C1 znajomości języka francuskiego wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie gramatyki praktycznej, konwersacji, rozumienia ze słuchu, pisania i rozumienia tekstu pisanego.

Wymagania wstępne

Pozytywna ocena z zaliczenia PNJF z semestru V.

Zakres tematyczny

Rozwijanie wszystkich sprawności językowych w sposób zintegrowany i harmonijny, tworzenie tekstów ustnych i pisemnych w nawiązaniu do dokumentów autentycznych i fabrykowanych(dźwiękowych, pisanych, wizualnych i audio-wizualnych), twórcza ekspresja własna ustna i pisemna, swobodne spontaniczne interakcje w różnych sytuacjach życiowych.

Metody kształcenia

Konwersatorium, praca indywidualna, praca w grupach, dyskusja, rundka, burza mózgów, kula śnieżna, techniki ludyczne i kreatywne, technika ról, symulacje, ćwiczenia leksykalne.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma usystematyzowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka francuskiego oraz podstawowe wiadomości na temat jego historii.	KN1_W04	- aktywność w trakcie zajęć - dyskusja - bieżąca kontrola	Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium
Ma świadomość konieczności indywidualnego poszerzania wiedzy oraz zdobywania nowych umiejętności.	KN1_K01	dyskusja	Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium
Prawidłowo identyfikuje dylematy i problemy związane z uczeniem się języków obcych, a zwłaszcza języka francuskiego w przyszłym życiu zawodowym.	KN1_K05	dyskusja	Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium
Ma pełną świadomość złożoności struktury języka oraz jego historycznej ewolucji.	KN1_W10	- aktywność w trakcie zajęć - dyskusja - bieżąca kontrola	Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Jest w stanie opisać w języku francuskim swoje myśli, przekonania, nastroj, stany psychiczne i emocjonalne.	KN1_U07	- praca kontrolna - sprawdzian z progami punktowymi - test - bieżąca kontrola	Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium
Student opanował język francuski na poziomie C1.	KN1_U12	- praca kontrolna - sprawdzian z progami punktowymi - test - bieżąca kontrola	Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium

Warunki zaliczenia

Zaliczenie na ocenę przedmiotu Praktyczna nauka języka francuskiego V odbywa się na podstawie frekwencji, aktywności na zajęciach oraz kontroli bieżącej (różne rodzaje prac pisemnych – testy i sprawdziany, wypowiedzi ustne, itp).

Literatura podstawowa

1. Abbadie, C., Chovelon, B. I Morsel, M.-H., L’expression française écrite et orale, Grenoble, PUG, 2003.
2. Bara, S., Bonvallet, A.-M. I Rodier, C. Écritures créatives, PUG, Grenoble, 2011.
3. Peyroutet C., Style et rhétorique, Nathan, Paris, 1994.
4. Peyroutet C., La pratique de l’expression écrite, Paris, Nathan, 1991.
5. Vigner, Gérard, Parler et convaincre, Hachette, Paris, 1979.

Literatura uzupełniająca

Różnorodne dokumenty autentyczne (tekstowe, dźwiękowe i wizualne): medialne, użytkowe, literackie, epistolarne (korespondencja prywatna i formalna), podręczniki i materiały uzupełniające.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Witold Kowalski (ostatnia modyfikacja: 26-08-2016 11:26)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ