Proseminarium - opis przedmiotu

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu	Proseminarium
Kod przedmiotu	09.0-WH-JFZP-PRS-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Język francuski w komunikacji zawodowej, z drugim językiem romańskim
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie

Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	francuski
Sylabus opracował	• dr Liliana Kozar

Formy zajęć

Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przygotowanie studenta do napisania pracy proseminaryjnej, przygotowującej warsztatowo do napisania w przyszłości pracy licencjackiej; zdobycie niezbędnej wiedzy i umiejętności warsztatowych do napisania takiej pracy; opanowanie technik redakcyjnych: parafrazy, streszczenia i syntezy.

Wymagania wstępne

Uzyskanie zaliczeń z semestru III.

Zakres tematyczny

Metodologia pracy redakcyjnej (temat pracy, dziedzina badawcza, formułowanie problemów badawczych, stawianie tez, formułowanie hipotez, poszukiwania bibliograficzne i gromadzenie materiału, określenie metod badawczych), budowa pracy (części składowe: strona tytułowa, spis treści, wstęp, część teoretyczna, część empiryczna, zakończenie, bibliografia, aneksy), doskonalenie form redakcyjnych (zasady interpunkcji francuskiej, stylistyka tekstu naukowego, spójność tekstowa, techniki parafrazy i syntezy, itp.).

Metody kształcenia

Wykład konwersatoryjny, dyskusja, burza mózgów, pogadanka, praca w grupach, metoda problemowa, praca z tekstem źródłowym, analiza i korekta tekstu.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych.	• KN1_W03	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • praca pisemna • dyskusja	• Seminarium
Ma podstawową wiedzę o najważniejszych kierunkach rozwoju i nowych osiągnięciach z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej.	• KN1_W07	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • praca pisemna	• Seminarium
Potrafi pozyskiwać informacje z różnych źródeł, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać we właściwy sposób.	• KN1_U01	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • praca pisemna • dyskusja	• Seminarium
Posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i paradygmatami badawczymi z wybranego zakresu naukowego: językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa oraz glottodydaktyki w przypadku specjalizacji nauczycielskiej.	• KN1_U04	• aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • praca pisemna	• Seminarium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Posiada umiejętność tworzenia użytkowych tekstów pisemnych w języku francuskim, jak również redagowania typowych pisemnych prac filologicznych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, na podstawie literatury przedmiotu.	• KN1_U10	• aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • praca pisemna	• Seminarium
Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań.	• KN1_K04	• aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • praca pisemna	• Seminarium
Student zna podstawową terminologię nauk filologicznych.	• KN1_W02	• aktywność w trakcie zajęć • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • dyskusja	• Seminarium
Wykazuje się elementarnymi umiejętnościami badawczymi pozwalającymi na rozwiązywanie problemów w obrębie dyscypliny wybranej specjalizacji dyplomowej, takimi jak: formułowanie i analizę problemów, dobór metod i narzędzi, opracowanie i prezentację wyników.	• KN1_U02	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • praca pisemna • dyskusja	• Seminarium
Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze w zakresie wybranej specjalizacji dyplomowej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	• KN1_U03	• aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • praca pisemna	• Seminarium
Ma umiejętność logicznej rzeczowej argumentacji, z uwzględnieniem różnych poglądów i punktów widzenia, a także formułowania wniosków i samodzielnych sądów w języku polskim i francuskim.	• KN1_U11	• aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • praca pisemna	• Seminarium

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest napisanie pracy proseminaryjnej i jej pozytywna ocena.
Kryteria dodatkowe: aktywność i obecność na zajęciach.

Literatura podstawowa

1. Szkutnik Z., Metodyka pisania pracy dyplomowej. Skrypt dla studentów, Poznań 2005.
2. Jura, J., J. Roszczypała, (2000), Metodyka przygotowywania prac dyplomowych licencjackich i magisterskich, Warszawa: Wyższa Szkoła Ekonomiczna.
3. Pabian A., W. Gworys, (1997), Pisanie i redagowanie prac dyplomowych: poradnik dla studentów, Częstochowa: Politechnika Częstochowska.
4. Sirojć Z., (2009), Technika pisania pracy dyplomowej. Przygotowanie pracy dyplomowej. Poradnik dla studentów i promotorów, Warszawa: Uczelnia Warszawska im. Marii Skłodowskiej0Curii, (pdf)
5. Kozłowski H., Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu, Warszawa 2009.

Literatura uzupełniająca

Ustalana zgodnie z tematem pracy dyplomowej.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Liliana Kozar (ostatnia modyfikacja: 30-08-2016 17:26)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ