

Wstęp do literaturoznawstwa - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Wstęp do literaturoznawstwa
Kod przedmiotu	09.2-WH-FAP-WLIT-Ć-14_pNadGenEC675
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Filologia angielska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	dr Iwona Filipczak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Wprowadzenie w problematykę budowy dzieła literackiego, zapoznanie z podstawową terminologią teoretycznoliteracką. Omawiane są głównie zagadnienia dotyczące epiki i liryki.

Wymagania wstępne

Brak.

Zakres tematyczny

Nauka o literaturze i jej działu. Wyznaczniki literackości (fikcja, obrazowość, funkcja estetyczna). Budowa dzieła literackiego (wielowarstwowość dzieła literackiego, struktura tekstu, treść i forma; styl i kompozycja, formy słownej organizacji tekstu, narracja i składniki świata przedstawionego). Genologia (rodzaje i gatunki literackie).

Metody kształcenia

Studiowanie literatury przedmiotu, analiza tekstu literackiego, metody podające: objaśnienie lub wyjaśnienie, wykład informacyjny; metody problemowe: metody aktywizujące – dyskusja dydaktyczna.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w naukach humanistycznych.	KN1_W01	- dyskusja - interpretacja	Ćwiczenia
Zna terminologię nauk filologicznych.	KN1_W02	- odpowiedź ustna - Analiza i interpretacja tekstu	Ćwiczenia
Potrafi zastosować podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów. Posługuje się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu literaturoznawstwa.	KN1_W08 KN1_U04 KN1_U05	- bieżąca kontrola na zajęciach - Analiza i interpretacja tekstu.	Ćwiczenia
Potrafi pozyskiwać informacje z różnych źródeł oraz analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać je w pracy z tekstem literackim.	KN1_U01	projekt	Ćwiczenia
Potrafi omówić utwór literacki pod względem jego przynależności rodzajowej i gatunkowej.	KN1_U06	- bieżąca kontrola na zajęciach - Analiza i interpretacja tekstu.	Ćwiczenia
Potrafi pracować w grupie, dążąc do wypracowania wspólnego stanowiska lub rozwiązania problem.	KN1_K02 KN1_K03	aktywność w trakcie zajęć	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Aktywność na zajęciach, pozytywne oceny z kontroli bieżącej, zaliczenie testu semestralnego.

Literatura podstawowa

1. Meyer, Michael. *English and American Literatures. UTB basics*. Tuebingen: Ebner and Spiegel, 2011.
2. Wybrane wiersze i opowiadania.

Literatura uzupełniająca

1. Culler, J. *Literary theory: a very short introduction*. Oxford: Oxford University Press, 2000.
2. Głowiński, M., Okopień-Sławińska, A., Sławiński, J. *Zarys teorii literatury*. Warszawa, (1967 i wydania następne).
3. Peck, J., Coyle, M. *Literary terms and criticism*. London and Basingstoke: Macmillan, 1984.

Uwagi

Brak.

Zmodyfikowane przez dr Mirosława Kubasiewicz (ostatnia modyfikacja: 11-09-2016 19:36)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ