

Tożsamości indywidualne i zbiorowe - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Tożsamości indywidualne i zbiorowe
Kod przedmiotu	14.1-WH-SMP-TIZ-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Stosunki międzykulturowe.
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Lech Szczegóła, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z teoretycznymi i praktycznymi aspektami problematyki tożsamości indywidualnych i zbiorowych oraz ich rolą we współczesnych stosunkach międzykulturowych, procesach integracji europejskiej i globalizacji.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

1. Pojęcie tożsamości społecznej, tożsamości indywidualne i zbiorowe. Jednostka a grupy społeczne i zbiorowe podmioty polityki. 2. Działania zbiorowe a tożsamość. Ruchy i organizacje polityczne, mechanizmy integracji. 3. Koncepcje narodu, procesy narodowotwórcze, formy i manifestacje tożsamości narodowej. Nacjonalizm. 4. Narody i kultury narodowe a państwo narodowe. Mikro i makrospołeczny wymiar tożsamości narodowej. 5. Kultury narodowe i etniczne w procesach rozwoju społecznego. Procesy modernizacji i globalizacji. 6. Polityczne, ekonomiczne i kulturowe aspekty globalizacji i zmian tożsamości społecznych. 7. Procesy integracji europejskiej, dyskusja wokół tożsamości kulturowej i narodowej Europejczyków. Obywatelstwo i tożsamości post-narodowe. 8. Procesy indywidualizacji. Tożsamości jednostek w społeczeństwie późnej nowoczesności. Wojny kulturowe: biopolityka i *gender studies*.

Metody kształcenia

Praca z tekstem, dyskusja i praca w grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna i rozumie na poziomie podstawowym rolę refleksji interkulturowej w kształtowaniu stosunków społecznych, gospodarczych i kulturowych	KSM1_W05	- bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja - kolokwium	Ćwiczenia
Zna i rozumie podstawowe metody analizy popularno-naukowego i naukowego tekstu z obszaru stosunków międzykulturowych	KSM1_W08	- bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja - kolokwium	Ćwiczenia
Wykrywa złożone zależności między przeszłością a współczesnymi procesami społecznymi i kulturowymi oraz określa relacje pomiędzy tymi zależnościami	KSM1_U03	- bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja - kolokwium	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbolo efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Rekonstruuje i konstruuje różnego rodzaju argumentację, odwołując się do przesłanek normatywnych danego stanowiska lub do założeń światopoglądowych bądź wyobrażeń kulturowych	• KSM1_U06	• bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja • kolokwium	• Ćwiczenia
Na podstawie twórczej analizy nowych sytuacji i problemów samodzielnie formułuje propozycje ich rozwiązywania	• KSM1_K08	• bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie kolokwium ustnego, tj. udzielenie prawidłowej odpowiedzi na 2 pytania (60% wartości oceny końcowej) oraz aktywne uczestniczenie w zajęciach (40%).

Literatura podstawowa

1. U. Beck, E. Grande; Europa kosmopolityczna. Społeczeństwo i polityka w drugiej nowoczesności, Warszawa 2009.
2. F. Gołembski; Kulturowe aspekty integracji europejskiej, Warszawa 2008.
3. A. Giddens; Socjologia, Warszawa 2004.
4. A. Giddens; Nowoczesność i tożsamość. „Ja” i społeczeństwo w epoce późnej nowoczesności, Warszawa 2012.
5. B. Markiewicz, R. Wonicki; Kryzys tożsamości politycznej a proces integracji europejskiej, Warszawa 2006.
6. D. della Porta, M. Diani; Ruchy społeczne. Wprowadzenie, Kraków 2009.
7. J. Turowski, Socjologia. Wielkie struktury społeczne, Lublin 1994.

Literatura uzupełniająca

1. G.H. Mead; Umysł, osobowość i społeczeństwo, Warszawa 1975.

Uwagi

Brak

Zmodyfikowane przez dr hab. Łukasz Młyńczyk, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 21-09-2016 19:43)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ