

Kultura i polityka pamięci - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Kultura i polityka pamięci
Kod przedmiotu	14.1-WH-SMP-KiPP-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Stosunki międzykulturowe.
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Olgierd Kiec, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest przekazanie wiedzy oraz podstawowych umiejętności z zakresu teorii oraz praktycznych zastosowań polityki historycznej (polityki pamięci) oraz kształtowania kultury pamięci, nie tylko w wymiarze międzynarodowym i krajowym, ale także regionalnym.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

- 1.Historia i pamięć, kultura pamięci, polityka historyczna czy polityka pamięci? – podstawowe definicje;
- 2.Teksty, obrazy, rytuały: formy i instrumenty polityki historycznej;
- 3.Naród i jego powstawanie a kultura i polityka historyczna;
- 4.Polska polityka historyczna czy polityki historyczne? Regiony, mniejszości, grupy pamięci.
- 5.Wina narodów i przepraszanie w stosunkach międzynarodowych
- 6.Holocaust w kulturze i polityce historycznej Niemiec, Polski, Izraela, USA
- 7.Niemcy – Polacy – Żydzi: rywalizacja i dialog pamięci
- 8.Upadek dyktatur i demokratyzacja a polityka historyczna: model inkluzywny i ekskluzywny
- 9.Lustracja w Europie Środkowej i Wschodniej. Rola Instytutu Pamięci Narodowej w kształtowaniu państwowej kultury i polityki historycznej w Polsce
- 10.Hispańska „bitwa o pamięć”. Wojna domowa (1936-1939) w kulturze i polityce historycznej;
- 11.Kultura i polityka historyczna Federacji Rosyjskiej po 1991 r.
- 12.Polska kultura pamięci wobec niemieckiego dziedzictwa kulturowego tzw. Ziem Odzyskanych oraz Wielkopolski, Pomorza i Górnego Śląska
13. Kształtowanie lokalnej kultury i polityki historycznej w miastach i gminach Rzeczypospolitej Polskiej. Spory o cmentarze i pomniki Armii Czerwonej

Metody kształcenia

konwersatorium, analiza tekstów źródłowych, ikonografii, fragmentów filmów fabularnych (historycznych) oraz dokumentalnych, przygotowanie referatu oraz jego publicznej prezentacji

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbolne efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
-------------	------------------	--------------------	-------------

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma podstawową wiedzę o różnych rodzajach struktur i instytucji społecznych (politycznych, kulturalnych, prawnych, ekonomicznych), w szczególności ich istotnych elementach oraz ich normach i regułach	• KSM1_W06	- bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja - kolokwium - odpowiedź ustna - praca pisemna	• Ćwiczenia
Prezentuje najważniejsze cechy współczesnego społeczeństwa oraz wyjaśnia jego historyczną genezę	• KSM1_W11	- aktywność w trakcie zajęć - bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja - kolokwium - odpowiedź ustna - praca pisemna	• Ćwiczenia
Rozumie różnice metodologiczne i merytoryczne pomiędzy różnymi źródłami wiedzy	• KSM1_U01	- bieżąca kontrola na zajęciach - kolokwium - odpowiedź ustna - praca pisemna	• Ćwiczenia
Wykrywa złożone zależności między przeszłością a współczesnymi procesami społecznymi i kulturowymi oraz określa relacje pomiędzy tymi zależnościami	• KSM1_U03	- bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja - kolokwium - odpowiedź ustna - praca pisemna	• Ćwiczenia
Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	• KSM1_K01	bieżąca kontrola na zajęciach	• Ćwiczenia
Jest otwarty na nowe idee i gotów do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów	• KSM1_K09	bieżąca kontrola na zajęciach	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Podstawowym warunkiem zaliczenia jest przygotowanie semestralnej pracy pisemnej, która stanowi 50% wartości oceny końcowej oraz przygotowanie i aktywność na zajęciach 20%. Ostatnim kryterium stanowi pozytywna ocena z kolokwium ustnego: prawidłowa odpowiedź na postawione pytania (30% wartości końcowej oceny).

Literatura podstawowa

- 1.Dominika Czarnecka, „Pomniki wdzięczności” Armii Czerwonej w Polsce Ludowej i w III Rzeczypospolitej, Warszawa 2015
- 2.Zuzanna Bogumił, Pamięć Gułagu, Kraków 2012
- 3.Anna Wolff-Powęska, Pamięć – brzemię i uwolnienie. Niemcy wobec nazistowskiej przeszłości (1945-2010), Poznań 2011
- 4.Karolina Wigura, Wina narodów. Przebaczenie jako strategia prowadzenia polityki, Gdańsk-Warszawa 2011
- 5.Antoni Dudek, Instytut. Osobista historia IPN, Warszawa 2011
- 6.Piotr Forecki, Od Shoah do 'Strachu'. Spory o polsko-żydowską przeszłość i pamięć w debatach publicznych, Poznań 2010
- 7.Piotr T. Kwiatkowski i in., Między codziennością a wielką historią. Druga wojna światowa w pamięci zbiorowej społeczeństwa polskiego, Gdańsk-Warszawa 2010
- 8.Pamięć zbiorowa jako czynnik integracji i źródło konfliktów, red. Andrzej Szpociński, Warszawa 2009
- 9.Zofia Wóycicka, Przerwana żałoba. Polskie spory wokół pamięci nazistowskich obozów koncentracyjnych i zagłady 1944-1950, Warszawa 2009
- 10.Joanna Wawrzyniak, ZBoWiD i pamięć drugiej wojny światowej, Warszawa 2009
- 11.Maurice Halbwachs, Społeczne ramy pamięci, Warszawa 2008
- 12.Jan Assmann, Pamięć kulturowa. Pismo, zapamiętywanie i polityczna tożsamość w cywilizacjach starożytnych, Warszawa 2008
- 13.Lech M. Nijakowski, Polska polityka pamięci. Esej socjologiczny, Warszawa 2008
- 14.Piotr T. Kwiatkowski, Pamięć zbiorowa społeczeństwa polskiego w okresie transformacji, Warszawa 2008

- 15.Tradycja wynaleziona, red. Eric Hobsbawm, Terence Ranger, Kraków 2008
- 16.Barbara Szacka, Czas przeszły, pamięć i mit, Warszawa 2006
- 17.Andrzej Szpociński, Piotr T. Kwiatkowski, Przeszłość jako przedmiot przekazu, Warszawa 2006
18. Walter L. Bernecker, Sören Brinkmann, Kampf der Erinnerungen. Der Spanische Bürgerkrieg in Politik und Gesellschaft 1936-2006, Nettersheim 2006
- 19.Klaus Bachmann, Długi cień Trzeciej Rzeszy. Jak Niemcy zmieniali swój charakter narodowy, Wrocław 2005
- 20.Marek Kucia, Auschwitz jako fakt społeczny, Kraków 2005
- 21.Piotr Grzelak, Wojna o lustrację, Warszawa 2005
- 22.Ruth Ellen Gruber, Odrodzenie kultury żydowskiej w Europie, Sejny 2004
- 23.Wojciech Pięciak, Niemiecka pamięć. Współczesne spory w Niemczech o miejsce III Rzeszy w historii, polityce i tożsamości (1989-2001), Kraków 2002
- 24.Peter Novick, The Holocaust in American Life, Boston/New York 1999

Literatura uzupełniająca

1. Olgierd Kiec, Od Marchii Wschodniej (Ostmark) do Ziemi Lubuskiej. Kilka uwag okonstruowaniu regionu i regionalnej polityki pamięci, w: Ziemia Lubuska. Rozważania o historii i tożsamości regionu, pod red. T. Nodzyńskiego, M. Tureczka, J. Zięby, Zielona Góra 2014, s. 33-50
2. Tom Segev, Siódmy milion.Izrael – piętno Zagłady, Warszawa 2012
3. Elżbieta Janicka, Festung Warschau, Warszawa 2011
4. Idith Zertal, Naród i śmierć. Zagłada w dyskursie i polityce Izraela, Kraków 2010
5. Hannah Arendt, Eichmann w Jerozolimie. Rzec o banalności zła, Kraków 2010
6. Klaus Bachmann, Repression, Protest, Toleranz. Wertewandel und Vergangenheitsbewältigung in Polen nach 1956, Wrocław 2010
7. Małgorzata Budyta-Budzyńska, Socjologia narodu i konfliktów etnicznych, Warszawa 2010
8. Sławomir Cenckiewicz, Sprawa Lecha Wałęsy, Poznań 2008
9. Gregor Thum, Obce miasto. Wrocław 1945 i potem, Wrocław 2008
10. Tadeusz Isakowicz-Zaleski, Księża wobec bezpieki na przykładzie archidiecezji krakowskiej, Kraków 2007
11. Andrzej Romanowski, Rozkosze lustracji. Wybór publicystyki (1998-2007), Kraków 2007
12. Tomasz Terlikowski, Odwaga prawdy. Spór o lustrację w polskim kościele, Warszawa 2007
13. Józef Augustyn SJ i in., O lustracji księży, Kraków 2006
- 14.David Morgan, Konflikt pamięci. Narracje radomskiego Czerwca 1976, Warszawa 2005
15. Kazimierz Wóycicki, Niemiecki rachunek sumienia. Niemcy wobec przeszłości 1933-1945, Wrocław 2005
16. Czesław Skiba, Pomniki nieznanego żołnierza – świat i Polska, Warszawa 2004
17. Magdalena Lechowska, Węgrzy patrzą na swą historię (1945-2003), Warszawa 2004
18. Jerzy Bartkowski, Tradycja i polityka. Wpływ tradycji kulturowych polskich regionów na współczesne zachowania społeczne i polityczne, Warszawa 2003
19. J. Żakowski, Rewanż pamięci, Warszawa 2002
20. Norbert Frei, Polityka wobec przeszłości. Początki Republiki Federalnej i przeszłość nazistowska, Warszawa 1999
21. Marcin Frybes, Patrick Michel. Po komunizmie. O mitach w Polsce współczesnej, [Warszawa 1999].

Uwagi

Brak

Zmodyfikowane przez dr hab. Łukasz Młyńczyk, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 23-09-2016 18:53)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ