

Moduł FA6: Filozofia zła - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Moduł FA6: Filozofia zła
Kod przedmiotu	08.1-WH-CDFP-FFZ-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Coaching i doradztwo filozoficzne
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">prof. dr hab. Lilianna Kiejzik

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przedstawienie z różnych stron tematu walki dobra ze złem, różnych interpretacji istoty zła, pochodzenia zła. Pokazanie niektórych aspektów życia ludzkiego, pozytywnych i negatywnych możliwości, jakie niesie z sobą życie.

Wymagania wstępne

Bez wymagań wstępnych.

Zakres tematyczny

1. Czy jest zło i jak należy je rozumieć.
2. Klasyczny podział zła: fizyczne, moralne).
3. Zagadnienie teodycei.
4. Antropologia zła (człowiek: dobry, czy zły?, typologia zła, pociąg do zła, sadyzm, zło subiektywne i negatywne, Kant i zło jako środek, paradoks zła, zło w innych, zło i głupota, Arendt o banalności zła, granice zła).
5. Problem zła (etyka odpowiedzialności, polityka i przemoc, wojna).

Metody kształcenia

Wykład informacyjny, wykład analityczny, wykład problemowy, wykład konwersatoryjny, praca z tekstem, referaty.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna i rozumie na rolę refleksji filozoficznej nt. dobra vs zła w kształtowaniu kultury; Ma uporządkowaną znajomość i zrozumienie głównych kierunków w obrębie subdyscyplin filozoficznych: etyka, filozofia człowieka, filozofia kultury, estetyka; Analizuje argumenty filozoficzne, identyfikuje ich kluczowe tezy i założenia. Poprawnie stosuje poznaną terminologię filozoficzną i psychologiczną; Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań	<ul style="list-style-type: none">• KCDE1_W01• KCDE1_W04• KCDE1_U01• KCDE1_U03	<ul style="list-style-type: none">• aktywność w trakcie zajęć• dyskusja• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach• zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	<ul style="list-style-type: none">• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Test wyboru z progami punktowymi.

Literatura podstawowa

1. L.Fr.H. Svendsen, Filozofia zła, Moskwa 2008.
2. Pismo Św. Starego i Nowego Testamentu.

Literatura uzupełniająca

1. Fr. Nietzsche, Poza dobrem i złem, Warszawa 2010.
2. Augustyn, Państwo Boże, Kęty/Warszawa (różne wydania).
3. N. Machiavelli, Księżę, Warszawa (różne wydania).
4. I. Kant, Metafizyka moralności, Warszawa 1989.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Jacek Uglik, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 18-09-2016 20:10)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ