

Filozoficzna analiza tekstów kultury - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Filozoficzna analiza tekstów kultury
Kod przedmiotu	08.1-WH-FPR-FATK-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filozofia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr Tomasz Turowski

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem jest nauczenie studentów metod interpretacji i analizy tekstów filozoficznych. Szczególny nacisk kładziony będzie na poprawność oraz adekwatność wykładni. Główną metodą będzie metoda hermeneutyczna z uwzględnieniem filozofii analitycznej.

Wymagania wstępne

Podstawowy angielski i niemiecki. Znajomość historii filozofii, logiki i metodologii.

Zakres tematyczny

Tematyka obejmuje szerokie spektrum analityczne dotyczące klasycznych już tekstów z filozofii kultury. Na zajęciach mowa będzie o psychoanalizie Freuda i Lacana, poststrukturalizmie, dekonstrukcji Derridy oraz bio-polityki Foucaulta.

Metody kształcenia

Przed wszystkim dyskusja nad każdym interpretowanym tekstem. Student musi poprawnie zająć i uargumentować własne stanowisko wobec omawianego tematu. Egzamin przyjmuje formę ustną.

Efekty kształcenia i metody weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student pozna metody interpretacji oraz analizy wybranych tekstów filozoficznych. Szczególny nacisk kładziony będzie na poprawność oraz adekwatność wykładni. Główną metodą będzie metoda hermeneutyczna z uwzględnieniem filozofii analitycznej.	<ul style="list-style-type: none">• KE1_W01• KE1_W02• KE1_W08• KE1_W10• KE1_W11• KE1_U03	<ul style="list-style-type: none">• aktywność w trakcie zajęć• dyskusja• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	<ul style="list-style-type: none">• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Aktywność w trakcie zajęć, egzamin ustny.

Obciążenie pracą

Obciążenie pracą	Studia stacjonarne (w godz.)	Studia niestacjonarne (w godz.)
Godziny kontaktowe (udział w zajęciach; konsultacjach; egzaminie, itp.)	25	-
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury przygotowanie: pracy pisemnej, projektu, prezentacji, raportu, wystąpienia; itp.)	25	-
Łącznie	50	-
Punkty ECTS	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	1	-

Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	1	-
Łącznie	2	-

Literatura podstawowa

1. S. Freud, *Pisma społeczne*, tom IV, KR 1998.
2. J. Derrida, *Marginesy filozofii*, Warszawa 2002.
3. J-F. Lyotard, *Kondycja ponowoczesna*, Aletheia 1997.
4. G. Vattimo, *Koniec nowoczesności*, Universitas 2006.
5. M. Foucault, *Filozofia, historia, polityka. Wybór pism*, PWN 2000.
6. H.-G. Gadamer, *Rozum, słowo, dzieje*, PIW 2000.

Literatura uzupełniająca

1. P. Dybel, *Granice rozumienia i interpretacji*, Universitas, 2004.
2. P. Dybel, *Okruchy psychoanalizy. Teoria Freuda między hermeneutyką i poststrukturalizmem*, Universitas 2007.
3. N. Leśniewski, *O hermeneutyce radykalnej*, Poznań 1998.
4. B. Banasiak, *Filozofia "końca filozofii". Dekonstrukcja Jacquesa Derridy*, Spacja 1995.

Uwagi

Brak

Zmodyfikowane przez dr Tomasz Turowski (ostatnia modyfikacja: 15-09-2016 12:22)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ