

# Moduł FA6: Etyczne dylematy współczesności - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Moduł FA6: Etyczne dylematy współczesności
Kod przedmiotu	08.1-WH-FP-FEDW-S16
Wydział	<a href="#">Wydział Humanistyczny</a>
Kierunek	Filozofia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr Tomasz Turowski

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

## Cel przedmiotu

Celem jest przyswojenie studentom etyki współczesnej, przy szczególnym uwzględnieniu jej stosowalności, zatem dylematy współczesności będą rozpatrywane w ramach etyki stosowanej. Ważne jest ogólne wprowadzenie w moralne i etyczne zagadnienia współczesności.

## Wymagania wstępne

Znajomość podstaw filozofii moralnej. Podstawowa znajomość języka angielskiego. Umiejętność posługiwania się logiką i filozoficzną analizą tekstów. Ogólna znajomość metaetyki.

## Zakres tematyczny

Celem zajęć będzie przybliżenie studentom informacji o najważniejszych współczesnych problemach obecnych w etyce indywidualnej i społecznej oraz związanych z nimi kontrowersjach. W szczególności podejmować będziemy tematy: podstawowe informacje o etyce, jej rodzajach; problemy bioetyki; ocena ważnych zjawisk i procesów społecznych (wielokulturowość, wojna - pokój, globalizacja). Etyka tradycyjna a etyka współczesna. Prawa zwierząt a dobrostan zwierząt.

## Metody kształcenia

Przed wszystkim refleksja i dyskusja nad niekiedy bardzo skomplikowanymi dylematami współczesności. Referat na wybrany przez prowadzącego temat.

## Efekty kształcenia i metody weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student po zajęciach potrafi poprawnie diagnozować współczesne dylematy moralne oraz dyskutować na ich temat.	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KE1_W02</a></li><li>• <a href="#">KE1_W03</a></li><li>• <a href="#">KE1_W07</a></li><li>• <a href="#">KE1_W09</a></li><li>• <a href="#">KE1_W13</a></li><li>• <a href="#">KE1_W17</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• aktywność w trakcie zajęć</li><li>• dyskusja</li><li>• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul>

## Warunki zaliczenia

Aktywny udział w zajęciach. Zaliczenie ustne.

## Obciążenie pracą

Obciążenie pracą	Studia stacjonarne (w godz.)	Studia niestacjonarne (w godz.)
Godziny kontaktowe (udział w zajęciach; konsultacjach; egzaminie, itp.)	30	-
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury przygotowanie: pracy pisemnej, projektu, prezentacji, raportu, wystąpienia; itp.)	20	-
<b>Łącznie</b>	<b>50</b>	-
<b>Punkty ECTS</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>

Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	1	-
Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	1	-
<b>Łącznie</b>	<b>2</b>	<b>-</b>

## Literatura podstawowa

1. P. Singer, *Etyka praktyczna*, Książka i Wiedza 2003.
2. P. Singer, *Wyzwolenie zwierząt*, PIW 2004.
3. J. McMahan, *Etyka zabijania*, PWN 2012.
4. J. Hołówka, *Etyka w działaniu*, Prószyński i S-ka 2001.

## Literatura uzupełniająca

1. J. S. Foer, *Zabijanie zwierząt*, Krytyka Polityczna 2013.
2. *Przewodnik po etyce*, red. P. Singer, Książka i Wiedza 1998.
3. W. Osiatyński, *Prawa człowieka i ich granice*, Znak 2011.
4. *Etyka u schyłku drugiego tysiąclecia*, red. J. Ziobrowski, Scholar 2013.

## Uwagi

Brak

Zmodyfikowane przez dr Tomasz Turowski (ostatnia modyfikacja: 14-09-2016 18:09)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ