

Uczeń w teatrze życia szkolnego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Uczeń w teatrze życia szkolnego
Kod przedmiotu	05.0-WP-SOCT-UTZS-K_pNadGenN9ML1
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Socjologia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	doktoranckie
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	1
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Inetta Nowosad, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z podstawową wiedzą na temat procesów wewnątrzszkolnych oraz funkcjonowania instytucji szkoły w systemie oświaty. Doskonalenie umiejętności analizy podstawowych zjawisk i procesów szkolnych oraz projektowanie sytuacji wychowawczych. Wzbudzenie refleksji nad współczesnymi problemami pedagogicznymi i potrzebą ciągłego doskonalenia się.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

1. Historia szkoły, kryzys szkoły i próby jego przezwyciężenia.
2. Środowisko społeczne klasy i szkoły.
3. Style kierowania: autokratyzm i demokracja w szkole.
4. Pozycja społeczna ucznia w grupie rówieśniczej. Znaczenie grupy rówieśniczej.
5. Pierwsze spotkanie
6. Ukryty program szkoły.
7. Gry i strategie uczniów i nauczycieli.
8. Skuteczność, nieskuteczność oddziaływań wychowawczych, błąd w wychowaniu
9. Współpraca w szkole
10. Tworzenie klimatu wychowawczego w klasie i w szkole

Metody kształcenia

Praca z tekstem źródłowym, praca w grupie, dyskusja

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu nauk społecznych i nauk pokrewnych, zwłaszcza z zakresu pedagogiki/socjologii i jej subdyscyplin z uwzględnieniem historycznych i najnowszych osiągnięć nauki	• K_W01	• praca pisemna	• Konwersatorium
Posiada ugruntowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk społecznych z uwzględnieniem zaawansowanej wiedzy o wybranych metodach i narzędziach gromadzenia i analizy danych stosowanych we współczesnej pedagogice/socjologii	• K_W03	• praca pisemna	• Konwersatorium
Potrąfi trafnie analizować przyczyny i przebieg konkretnych procesów i zjawisk społecznych, formułować własne opinie, stawiać oryginalne hipotezy i je weryfikować K_U02 dyskusja konwersatorium	• K_U02	• dyskusja	• Konwersatorium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Prowadzi samodzielne badania w zakresie wybranej subdyscypliny pedagogicznej/socjologicznej oraz tworzy samodzielnie lub we współpracy z innymi specjalistami projekty badawcze, również interdyscyplinarne	• K_U04	• praca w grupie, dyskusja	• Konwersatorium
Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując określone role oraz odpowiedzialność za skutki	• K_K04	• praca w grupie	• Konwersatorium
Posiada umiejętności prezentowania treści z zakresu socjologii/pedagogiki i nauk pokrewnych w formie prac pisemnych oraz publicznych prelekcji	• K_U05	• praca w grupie	• Konwersatorium

Warunki zaliczenia

Forma zaliczenia konwersatorium	Uwagi
zaliczenie z oceną	Tak
praca pisemna	zgodna z wymogami podanymi przez prowadzącego
Aktywność podczas zajęć, dyskusja	Merytoryczne przygotowanie, poprawny sposób wygłaszania opinii, umiejętność podania przykładów, umiejętność wykorzystania omawianych teorii i danych.
Zasady uzyskania oceny z konwersatorium	Ocena z konwersatorium stanowić będzie średnią ważoną z oceny z pracy pisemnej (60%) i aktywności na zajęciach (40%)

Ocena końcowa z przedmiotu = ocena z konwersatorium

Literatura podstawowa

1. Dudzikowa M., Mit o szkole jako miejscu wszechstronnego rozwoju ucznia, Kraków 1999.
2. Ernst K., Szkolne gry uczniów. Jak sobie z nimi radzić, WSiP, Warszawa 1991.
3. Janowski A., Uczeń w teatrze życia szkolnego, WSiP, Warszawa 1991.
4. Meighan R., Socjologia edukacji, Wyd. Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Toruń 1993.
5. Nowosad I., Mortag I., Ondrakova J. (red.), Jakość życia I jakość szkoły. Wprowadzenie w zagadnienia jakości i efektywności pracy szkoły, Zielona Góra 2010.
6. Rylke H., Klimowicz G., Szkoła dla ucznia. Jak uczyć życia z ludźmi, WSiP, Warszawa 1992.

Literatura uzupełniająca

1. Dudzikowa M., Jaskulska S. (red.), Edukacja szkolna w zmianach? Zmiany w edukacji szkolnej? Problematyzowanie problemów, „Studia Pedagogiczne” LXIV, Warszawa 2011.
2. Gęsicki J., Jak nie zwariować w szkole? Warszawa 1992.
3. Konarzewski K. (red.), Sztuka nauczania. Szkoła., PWN, Warszawa 1994.
4. Nowosad I., Perspektywy rozwoju szkoły. Szkice z teorii szkoły, IBE, Warszawa 2003.
5. Płocińska M., Rylke H., Czas współpracy i czas zmian, WSiP, Warszawa 2002.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Dorota Szaban, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 20-07-2016 12:33)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ