

# Innowacje pedagogiczne - opis przedmiotu

| Informacje ogólne               |                                             |
|---------------------------------|---------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu                | Innowacje pedagogiczne                      |
| Kod przedmiotu                  | 05.0-WP-TPiPZ-IP                            |
| Wydział                         | <a href="#">Wydział Nauk Społecznych</a>    |
| Kierunek                        | Terapia pedagogiczna i pedagogika zdolności |
| Profil                          | ogólnoakademicki                            |
| Rodzaj studiów                  | podyplomowe                                 |
| Semestr rozpoczęcia             | semestr zimowy 2016/2017                    |
| Jednostka obsługująca przedmiot | Wydział Nauk Społecznych                    |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                                            |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 3                                                                                          |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                                                |
| Język nauczania                 | polski                                                                                     |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz, prof. UZ</li></ul> |

| Formy zajęć |                                         |                                        |                                            |                                           |                     |
|-------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Wykład      | -                                       | -                                      | 10<br>(w tym jako e-learning)              | 0,67<br>(w tym jako e-learning)           | Zaliczenie na ocenę |
| Ćwiczenia   | -                                       | -                                      | 15<br>(w tym jako e-learning)              | 1<br>(w tym jako e-learning)              | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami z zakresu innowacji pedagogicznych; kształcenie umiejętności wdrażania wiedzy do praktyki edukacyjnej; zapoznanie z możliwościami innowacyjnej pracy nauczyciela z dziećmi i młodzieżą.

## Wymagania wstępne

Podstawy pedagogiki ogólnej i dydaktyki oraz psychologii ogólnej i psychologii rozwojowej.

## Zakres tematyczny

Źródła, mechanizmy i cele innowacji. Proces zmian społecznych determinujący modernizowanie edukacji. Ruch innowacyjny w Polsce (od okresu między wojennego do dziś). Instytucjonalne uwarunkowania innowacji. Szkoła organizacją innowacyjną. Funkcje rozwojowe systemu oświatowego

Piśmiennictwo pedagogiczne czynnikiem inspirującym innowacje. Rola nauk pedagogicznych w procesie innowacyjnym. Kompetencje twórcze nauczyciela. Nauczanie przez eksperymentowanie

Pedagogik zabawy. Pedagogika Marii Montessorii. Pedagogika C. Freineta. Kinezylogia Edukacyjna Paula E. Dennisona. Szkoły twórczości. Tworzenie programów autorskich

## Metody kształcenia

wykład konwencjonalny, praca z książką, praca z dokumentem źródłowym, metoda przypadków, praca w grupach, burza mózgów.

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Symbole efektów                                                       | Metody weryfikacji                                                     | Forma zajęć                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| zna historyczne, społeczne, instytucjonalne źródła innowacji pedagogicznych, elementarną terminologię (innowacje, modernizacje, twórczość) używaną w innowacjach pedagogicznych oraz potrzebę i możliwości ich zastosowania we współczesnej szkole, scharakteryzuje współczesne kierunki innowacji pedagogicznych. | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_W01</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>dyskusja</li></ul>               | <ul style="list-style-type: none"><li>Wykład</li></ul>                   |
| ma wiedzę na temat ruchu innowacyjnego w Polsce, jego źródeł, mechanizmów, celów, zasad i strategii.                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_W04</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>dyskusja</li></ul>               | <ul style="list-style-type: none"><li>Wykład</li><li>Ćwiczenia</li></ul> |
| potrafi wykorzystywać koncepcję teoretyczną do utworzenia innowacji pedagogicznej dotyczących bieżących problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych dzieci mających problemy edukacyjne, zdolnych i twórczych.                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_U02</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>przygotowanie projektu</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Wykład</li></ul>                   |
| potrafi ocenić przydatność metod, form, środków, zasad i strategii innowacji pedagogicznych do realizacji zadań dotyczących pracy z dzieckiem specjalnych potrzeb                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_U05</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>dyskusja</li></ul>               | <ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul>                |

| Opis efektu                                                                           | Symbole efektów                                         | Metody weryfikacji                                                                                   | Forma zajęć                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| jest przygotowany do aktywnego projektowania i realizowania innowacji pedagogicznych. | <ul style="list-style-type: none"> <li>K_K03</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Projektuje sytuacje edukacyjne do swojej innowacji</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ćwiczenia</li> </ul> |

## Warunki zaliczenia

Wykład zaliczenie z oceną na podstawie: aktywnej obecności (25%składowej zaliczenia) i dyskusji studentów (25% składowej zaliczenia) oraz zaprojektowania innowacji pedagogiczne do pracy z dziećmi zdolnymi (50% składowej zaliczenia)

Ćwiczenia zaliczenie z ocena na podstawie: aktywnej obecności (25%składowej zaliczenia) i dyskusji studentów (25%składowej zaliczenia) oraz zaprojektowania sytuacje edukacyjne do swojej innowacji pedagogiczne do pracy z dziećmi zdolnymi i pisemnego kolokwium (50% składowej zaliczenia).

## Literatura podstawowa

Magda-Adamowicz M., Uwarunkowania efektywności kształcenia nauczycieli klas I-III w zakresie twórczości pedagogicznej, Zielona Góra 2009.

Nęcka E., Psychologia twórczości, Gdańsk, 2001.

Szmidt K.J., Pedagogika twórczości, Gdańsk 2007.

## Literatura uzupełniająca

Magda-Adamowicz M., Paszenda I., Treningi twórczości a umiejętności zawodowe, Toruń 2011.

Popek S., Psychologia twórczości plastycznej, Kraków 2010

Uszyńska-Jarmoc J., Twórcza aktywność dziecka. Teoria – rzeczywistość -perspektywy rozwoju. Białystok 2003.

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 16-11-2016 14:27)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ