

Elementy pedagogiki zabawy - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Elementy pedagogiki zabawy
Kod przedmiotu	05.7-WP-PPOW-PZAB
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika opiekuńczo-wychowawcza
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	1
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Elżbieta Turska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Konwersatorium	-	-	10 (w tym jako e-learning)	0,67 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Cel główny: poznanie elementów pedagogiki zabawy oraz kształtowanie umiejętności i kompetencji jej zastosowania w praktyce opiekuńczo-wychowawczej.

Cele szczegółowe: słuchacz: dowiaduje się czym jest pedagogika zabawy, kto to jest animator i jakie powinien mieć cechy. Uzyskuje wiedzę na temat pedagogicznych i psychologicznych podstaw pracy z grupą dzieci i młodzieży, mechanizmów rozwojowych, zasad wywierania wpływu na grupę, prowadzenia grup. Dowiaduje się jaką rolę i znaczenie mają zabawy w życiu człowieka.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

LP.	PROGRAM konwersatoriów	LICZBA GODZIN
1.	Pedagogika zabawy – cechy, metody, formy	1
2.	Nauka płaśów, zabaw muzycznych i ruchowych, kształcących orientację, uwagę, koncentrację oraz ogólną sprawność fizyczną	5
3.	Nauka tańców integracyjnych	1
4.	Gromadzenie repertuaru piosenek popartych ruchem dla dzieci, młodzieży	1
5.	Realizacja scenariuszy zabaw	2

Metody kształcenia

Praca z grupą

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01	- aktywność w trakcie zajęć - napisanie 2 scenariuszy zabaw i poprawne przeprowadzenie ich w grupie kontrolnej	Konwersatorium
potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań związanych z różnymi sferami działalności pedagogicznej	K_U09	- aktywność w trakcie zajęć - napisanie 2 scenariuszy zabaw i poprawne przeprowadzenie ich w grupie kontrolnej	Konwersatorium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej i pomocowej	• K_W15	• aktywność w trakcie zajęć • prezentacje i realizacja proponowanych zabaw - ocenianie podsumowujące (zaliczenie na ocenę)	• Konwersatorium
ma elementarną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń	• K_W08	• aktywność w trakcie zajęć	• Konwersatorium
potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając z różnych źródeł	• K_U04	• aktywność w trakcie zajęć • przygotowanie projektu	• Konwersatorium

Warunki zaliczenia

Literatura podstawowa

Doman R. (2003). *Metody pedagogiki zabawy w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym*. Lublin, Wydaw. Przedszkolak.

Elkonin D. B., Psychologia zabawy, Warszawa 1984.

Hofman Z. (2000). *O możliwościach wykorzystania pedagogiki zabawy w działaniach wychowawczych*. „Grupa i Zabawa”, nr 1, s. 6-9.

Sułkowski Z., Zabawa. Studium socjologiczne, Warszawa, 1984;

Zaorska Z. (1993). *Pedagogika zabawy*. „Edukacja i Dialog”, nr 1, s.14-18.

Każdorazowo uaktualniana przez prowadzącego.

Literatura uzupełniająca

Matusiak A. Zbiór gier, zabaw i piosenek muzycznych. Materiały niepublikowane

Każdorazowo uaktualniana przez prowadzącego.

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr Jarosław Wagner (ostatnia modyfikacja: 24-11-2016 10:32)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ