

# Elementy historii i kultury krajów anglojęzycznych - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Elementy historii i kultury krajów anglojęzycznych
Kod przedmiotu	05.1-WP-NJOEPIW-EHiKKA
Wydział	<a href="#">Wydział Nauk Społecznych</a>
Kierunek	Nauczanie języków obcych w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr hab. Marek Smoluk, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	-	-	10 (w tym jako e-learning)	0,67 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

## Cel przedmiotu

Celem kursu *Elementy Historii i Kultury Krajów Anglojęzycznych* jest zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami życia polityczno-społeczno-kulturowego Amerykanów i Brytyjczyków. Przedstawienie najważniejszych wydarzeń z historii tych państw ma pozwolić dostrzec i zrozumieć zmieniającą się pozycję polityczno-gospodarczą tych krajów na przestrzeni wieków, a także umożliwić dalsze rozwijanie indywidualnych zainteresowań studenta w zakresie geografii, polityki, kultury, jak również życia codziennego obywateli Stanów Zjednoczonych Ameryki oraz Wielkiej Brytanii.

## Wymagania wstępne

Podstawowa znajomość języka angielskiego.

## Zakres tematyczny

Ogólna charakterystyka USA i Wielkiej Brytanii (położenie geograficzne, klimat i populacja, stolica i główne miasta), symbole narodowe

Najważniejsze wydarzenia z historii cywilizacji amerykańskiej i brytyjskiej

Podział i zakres działań władzy ustawodawczej, wykonawczej i sędziowskiej

Tradycje i narodowe święta

Najważniejsze aspekty dotyczące edukacji i kultury

## Metody kształcenia

Wykład, w tym także wykład konwersatoryjny, prezentacja, dyskusja

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma podstawową wiedzę w zakresie wybranej specjalności; elementarna wiedza dotycząca procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego	• <a href="#">K_W08</a>	• praca pisemna • sprawdzian	• Wykład
wykazuje podstawową wiedzę na temat instytucji kultury i wybranych aspektów współczesnego życia kulturalnego krajów anglojęzycznych;	• <a href="#">K_W14</a>	• praca pisemna • sprawdzian	• Wykład
potrafi pozyskiwać informacje z różnych źródeł, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać we właściwy sposób;	• <a href="#">K_U04</a>	• praca pisemna • sprawdzian	• Wykład
posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i paradygmatami badawczymi z zakresu naukowego kulturoznawstwa;	• <a href="#">K_U05</a>	• praca pisemna • sprawdzian	• Wykład
potrafi przeprowadzić analizę tekstu z uwzględnieniem kontekstu społecznego i historyczno-kulturowego;	• <a href="#">K_U05</a>	• praca pisemna • sprawdzian	• Wykład

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
ma umiejętność logicznej rzeczowej argumentacji, z uwzględnieniem różnych poglądów i punktów widzenia, a także formułowania wniosków i samodzielnych sądów w języku angielskim;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">K_U07</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca pisemna</li> <li>• sprawdzian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykład</li> </ul>
rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">K_K01</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca pisemna</li> <li>• sprawdzian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykład</li> </ul>
posiada świadomość odpowiedzialności za własną pracę, także w zakresie zachowania dziedzictwa kulturowego własnego regionu, Polski i krajów anglojęzycznych;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">K_K08</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca pisemna</li> <li>• sprawdzian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykład</li> </ul>
uczestniczy w życiu kulturalnym, korzysta z różnych jego form.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">K_K07</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca pisemna</li> <li>• sprawdzian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykład</li> </ul>

## Warunki zaliczenia

Wykład - warunkiem zaliczenia są: aktywna obecność na wykładach (30% składowej zaliczenia), pracy pisemnej (35% składowej zaliczenia), sprawdzianu (35% składowej zaliczenia).

Ocena końcowa: to ocena pozytywna, która obejmuje treści wykładów.

## Literatura podstawowa

Sheerin S., Seath J., White G., *Spotlight on Britain*, Oxford. 1990.

Stevenson D. K., *American Life and Institutions*, Stuttgart 1987.

## Literatura uzupełniająca

McDowall D., *Britain in Close-Up*, Harlow 1993.

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Agnieszka Olczak (ostatnia modyfikacja: 11-12-2016 14:03)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ