

Warsztaty metodyczne: piosenka i ruch w nauczaniu języka niemieckiego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Warsztaty metodyczne: piosenka i ruch w nauczaniu języka niemieckiego
Kod przedmiotu	05.1-WP-NJOEPiW-PiRwNjN
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Nauczanie języków obcych w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• mgr Anna Kubrak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	-	-	20 (w tym jako e-learning)	1,33 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Wyposażenie studentów w umiejętność przygotowania i realizacji zajęć językowych z wykorzystaniem śpiewu i technik ruchowych oraz rozwijanie kompetencji w zakresie nauczania języka niemieckiego dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym (klasy I-III). Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami komunikacji werbalnej i niewerbalnej we wczesnym okresie rozwoju dziecka. Podniesienie sprawności językowej studentów w ramach zajęć warsztatowych.

Wymagania wstępne

Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1+/B2 ; podstawowe predyspozycje muzyczne i motoryczno-ruchowe.

Zakres tematyczny

Zabawa muzyczno-ruchowa jako forma nauczania języka niemieckiego we wczesnym okresie rozwoju dziecka. Zajęcia warsztatowe – praktyczne ćwiczenia poprawiające dykcję i usprawniające wymowę w języku niemieckim (rymowanki, kombinacje wyrazowe i zdaniowe, ćwiczenia oddechowe); ćwiczenia wskazujące na ścisłą korelację pomiędzy ruchem a słowem (TPR - metoda reagowania całym ciałem) oraz ćwiczenia łączące te elementy w procesie nauczania języka niemieckiego dzieci w wieku wczesnoszkolnym i przedszkolnym. Podstawy procesu komunikowania: psychologiczne aspekty procesu komunikowania we wczesnym okresie rozwoju dziecka.

Metody kształcenia

Zajęcia praktyczne o charakterze warsztatowym – instruktaż i praca własna (indywidualna i w grupie), ćwiczenia muzyczne i ruchowe, zabawy inscenizacyjne, prezentacje, posługiwanie się literaturą fachową.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna terminologię używaną we wczesnej nauce języka obcego oraz rozumie jej źródła.	• K_W01	<ul style="list-style-type: none">• aktywność w trakcie zajęć• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta• realizacja zadania indywidualnego	• Ćwiczenia
Z zakresu edukacji elementarnej ma uporządkowaną: wiedzę, terminologię, teorię i metodykę pracy profesjonalnej	• K_W04	<ul style="list-style-type: none">• aktywność w trakcie zajęć• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta• realizacja zadania indywidualnego	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w pracy z dzieckiem	• K_W05	<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zdania indywidualnego 	• Ćwiczenia
Potrafi ocenić przydatność metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dotyczących wczesnego nauczania języka obcego.	• K_U05	<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Ćwiczenia
Potrafi animować czynności nad rozwojem dzieci w procesie wczesnego nauczania języka obcego oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz samorozwoju.	• K_U07	<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Ćwiczenia
Potrafi pracować w zespole profesjonalistów pełniąc różne role; umie przyjmować i wyznaczać zadania związane z wczesnym nauczaniem języka obcego, ma umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań profesjonalnych we wczesnej nauce języka obcego.	• K_U08	<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Ćwiczenia
Potrafi dokonać analizy własnych działań wobec dzieci uczących się języka obcego i wskazać ewentualne obszary wymagające modyfikacji w przyszłym działaniu.	• K_U09	<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Ćwiczenia
Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie wczesnego nauczania języka obcego, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki rozwoju i kształcenia własnego i swoich podopiecznych.	• K_K01	<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Ćwiczenia
Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania pedagogiczne w zakresie wczesnego nauczania języka obcego i jest zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i nie będącymi specjalistami w powyższym zakresie.	• K_K03	<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Ćwiczenia
Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne w zakresie wczesnego nauczania języka obcego	• K_K04	<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Ocena aktywności na zajęciach – 25 %

1. Ocena umiejętności praktycznych – 50 %
2. Realizacja zadania indywidualnego – 25 %

Ocena z ćwiczeń stanowić będzie średnią ważoną wszystkich ocen.

Ocena końcowa: ocena końcowa jest oceną z ćwiczeń.

Literatura podstawowa

Komorowska H., *Metodyka nauczania języków obcych*, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna,

Warszawa 2005

Uwe Kind, Erika Broschek; *Deutschvergnügen – Deutschlernen mit Rap und Liedern*, Langenscheidt

Mein Liederbuch, *Deutsche Volkslieder mit Harmonie-Bezeichnung*; Zusammengestellt von Albert Kranz,

Harmonie-Bezeichnung: Erich Krämer.

Piosenki na lekcji języka niemieckiego, „Języki Obce w Szkole”, Nr 6/200, s.87

Wagner D. Zeigler P.; *Mit Liedern lernen*; Verlag für Deutsch, München.

Kind U.; *Eine kleine Deutschmusik*; Langenscheidt.

Literatura uzupełniająca

Andrzejewska E., *Kompetencje nauczyciela języków obcych w edukacji wczesnoszkolnej*,

Języki Obce w Szkole, 2008

Porczyk Fromowitz A., *Rady dla początkującego nauczyciela wczesnego nauczania języków obcych*, *Języki Obce w Szkole*, 2010, 2, s. 79-81

Piosenki na lekcji języka niemieckiego, „Języki Obce w Szkole”, Nr 6/200, s.87

Kindergedicht, *Kindergedichte-Gedicht für alle Fälle* z.B. *Kindergedichte mit viel Spaß*, *Kinderreime u.- lieder*, *Kindersprachspiele u. – rätsel*, *Fabel in Gedichtform*

www.gedichte-fuer-alle-faelle.de/kindergedichte

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Agnieszka Olczak (ostatnia modyfikacja: 11-12-2016 17:18)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ