Kultura języka polskiego - opis przedmiotu

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu	Kultura języka polskiego
Kod przedmiotu	09.0-WP-LOG-KJP
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Logopedia i Terapia Pedagogiczna
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie

Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	1
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr hab. Marzanna Uździcka, prof. UZ

Formy zajęć

Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	-	-	5 (w tym jako e-learning)	0,33 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie słuchaczy z podstawowymi pojęciami z kultury języka; zdobycie umiejętności rozpoznawania i unikania różnych typów błędów językowych oraz diagnozowania niepokojących zjawisk językowych; nabycie kompetencji w zakresie poprawnego używania polszczyzny; pobudzenie do samokształcenia w tej dziedzinie.

Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza o języku polskim.

Zakres tematyczny

Polityka językowa. Ustawa o języku polskim. Podstawowe pojęcia: kultura języka, norma, innowacja, błąd. Typy błędów językowych. Kryteria poprawności językowej. Poziomy i typy normy współczesnej polszczyzny. Poprawność fonetyczna. Poprawność frazeologicznej. Poprawność leksykalna wypowiedzi. Poprawność składniowa. Poprawność interpunkcyjna wypowiedzi. Poprawność stylistyczna. Poprawność słowotwórcza. Poprawność fleksyjna. Poprawność ortograficzna. Moda językowa. Wulgaryzacja języka, grzeczność językowa. Etyka słowa. Manipulacja językowa. Nowomowa. Język polityki. Język w środkach masowego przekazu.

Metody kształcenia

Ćwiczenia – metoda problemowa, prezentacja, autoprezentacja, burza mózgów, dyskusja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Słuchacz ma podstawową wiedzę w zakresie poprawności językowej i kultury języka polskiego	• K_W3	• kolokwium	• Ćwiczenia
Słuchacz potrafi rozpoznać i unikać różnych typów błędów językowych oraz diagnozować niepokojące zjawiska językowe	• K_U5	• dyskusja • kolokwium • autoprezentacja	• Ćwiczenia
Słuchacz ma świadomość konieczności poprawnego używania polszczyzny i potrzeby samokształcenia w tym zakresie	• K_K1	• autoprezentacja	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Ćwiczenia – na ocenę z ćwiczeń składają się wyniki osiągnięte na kolokwiach (50%) oraz aktywność na zajęciach (25%) i z autoprezentacji (25%).

Na ocenę z przedmiotu składa się ocena z ćwiczeń.

Literatura podstawowa

1. Bugajski M., Językoznawstwo normatywne, Warszawa 1993.
2. Buttler D., Kurkowska H., Satkiewicz H., Kultura języka polskiego, T. 1 Warszawa 1986, T. 2 Warszawa 1987.
3. Grzenia J., Komunikacja językowa w Internecie, Warszawa 2006.
4. Kamińska-Szmaj I., Agresja językowa w życiu publicznym, Wrocław 2007.

5. Miodek J., Kultura języka w teorii i praktyce, Wrocław 1983.
6. Walczak Bogdan, Przegląd kryteriów poprawności językowej, „Poradnik Językowy” 1995, 9/10.

Literatura uzupełniająca

1. Porayski-Pomsta J., Błędy językowe i ich rodzaje, [w:] Polszczyzna a/i Polacy u schyłku XX wieku: zbiór studiów, [red.] K. Handke, H. Dalewska-Greń, Warszawa 1994.
2. Przybylska R., Wstęp do nauki o języku polskim, Kraków 2003.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Ewa Skorek, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 02-01-2017 13:59)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ