

Wprowadzenie do logopedii - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Wprowadzenie do logopedii
Kod przedmiotu	05.6-WP-LOG-WDL
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Logopedia i Terapia Pedagogiczna
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Ewa Skorek, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	-	-	10 (w tym jako e-learning)	0,67 (w tym jako e-learning)	Egzamin
Ćwiczenia	-	-	10 (w tym jako e-learning)	0,67 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie słuchaczy z problematyką logopedii – przedmiotem zadaniami, działami, specjalizacjami. Zapoznanie z rysem historycznym i prekursorami logopedii, organizacją opieki logopedycznej. Przygotowanie słuchaczy do dalszych studiów z zakresu logopedii.

Wymagania wstępne

Brak.

Zakres tematyczny

Wykłady

Początki i rozwój logopedii w Polsce i na świecie. Przedmiot logopedii (mowa i jej aspekty, zaburzenia mowy, zjawisko logopedyczne). Logopedyczne definicje mowy i jej składników. Miejsce logopedii wśród innych nauk. Koncepcje logopedii (medyczna, pedagogiczna, lingwistyczna, holistyczna). Interdyscyplinarny charakter logopedii. Historia zawodu logopedy.

Ćwiczenia

Prekursorzy logopedii (Jan Siostrzyński, Benedykt Dylewski, Władysław Ołtuszewski, Leon Kaczmarek). Działy i zadania logopedii. Charakterystyka zawodu logopedy i nauczyciela logopedy. Miejsca pracy logopedy. Specjalizacje zawodowe (neurologopedia, surdologopedia, logopedia artystyczna). Organizacja opieki logopedycznej w Polsce i na świecie – uwarunkowania prawne. Kształcenie logopedów w Polsce i na świecie. Etyczny aspekt zawodu logopedy.

Metody kształcenia

Wykład – wykład tradycyjny.

Ćwiczenia – praca z książką i materiałami źródłowymi, praca w grupach, klasyczna metoda problemowa, dyskusja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Słuchacz ma wiedzę w dotyczącą początków i rozwoju polskiej i światowej logopedii, jej pre-kursorów, podstawowych terminów logopedycznych, składników mowy, miejsca logopedii wśród innych nauk, interdyscyplinarnego charakteru logopedii Słuchacz ma wiedzę w zakresie terminologii logopedycznej, jej źródeł oraz zastosowania w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych Słuchacz ma wiedzę dotyczącą prawnych aspektów zawodu logopedy	- K_W1 - K_W2 - K_W9	- egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne - kolokwium - praca pisemna - prezentacja	- Wykład - Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Słuchacz potrafi wskazać miejsce logopedii w systemie nauk, rozpoznaje prekursorów logopedii, wskazuje i analizuje powiązania logopedii z dyscyplinami pokrewnymi (m.in. pedagogiką, psychologią, medycyną i językoznawstwem) i ich subdyscyplinami, potrafi posługiwać się regulacjami prawnymi opieki logopedycznej w Polsce oraz związanymi z zawodem logopedy Słuchacz potrafi posługiwać się terminologią logopedyczną, wskazuje i analizuje jej źródła, potrafi wskazać ich zastosowanie w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych i ich subdyscyplin	• K_U1 • K_U2	• dyskusja • kolokwium • praca pisemna	• Ćwiczenia
Słuchacz ma przekonanie o sensie i potrzebie podejmowania działań profilaktycznych, diagnostycznych i terapeutycznych wśród ludzi w różnym wieku z zaburzoną zdolnością komunikacyjną	• K_K6	• dyskusja • kolokwium • projekt	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Ćwiczenia – na ocenę z ćwiczeń składają się wyniki osiągnięte na kolokwiach (50%), ocena z projektu (25%) oraz prac pisemnych (25%).

Wykład – egzamin złożony z dwóch części pisemnej i ustnej; warunkiem przystąpienia do części ustnej jest uzyskanie 70% punktów z części pisemnej. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest pozytywna ocena z ćwiczeń.

Na ocenę z przedmiotu składa się ocena z ćwiczeń (50%) i z egzaminu (50%). Warunkiem zaliczenia przedmiotu są pozytywne oceny z ćwiczeń i egzaminu.

Literatura podstawowa

1. Gałkowski T., Jastrzębowska G. (red.), Logopedia: pytania i odpowiedzi, Opole 1999
2. Jastrzębowska G., Podstawy teorii i diagnozy logopedycznej, Opole 1998.
3. Kaczmarek L., Nasze dziecko uczy się mowy, Lublin 1988.
4. Styczek I., Logopedia, Warszawa 1981.

Literatura uzupełniająca

Skorek E.M., Z logopedią na ty: podręczny słownik logopedyczny, Kraków 2000.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Ewa Skorek, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 02-01-2017 14:18)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ