Język migowy 2 - kurs doskonalący - opis przedmiotu

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu	Język migowy 2 - kurs doskonalący
Kod przedmiotu	05.6-WP-LOG-JM2
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Logopedia i język migowy
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie

Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	8
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr Katarzyna Kochan

Formy zajęć

Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	-	-	10 (w tym jako e-learning)	0,67 (w tym jako e-learning)	Egzamin
Ćwiczenia	-	-	50 (w tym jako e-learning)	3,33 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Nauka znaków ideograficznych z zakresu kursu doskonalącego.

Wymagania wstępne

Sprawność manualna obu rąk, pozytywne ukończenie kursu na poziomie podstawowym.

Zakres tematyczny

Wykład

Specyfika komunikowania się z osobami z uszkodzonym słuchem. Porozumiewanie się z osobami niedosłyszącymi. Porozumiewanie się z osobami głuchymi i ogłuchłymi. Porozumiewanie się z osobami głuchoniemymi. Porozumiewanie się z osobami głuchoniewidomymi.

Ćwiczenia

Znaki ideograficzne poziom doskonalący: kolory, odzież, zatrudnienie, edukacja, internat, szpital, na wsi, w mieście, wypoczynek, kultura.

Metody kształcenia

Wykład – wykład tradycyjny.

Ćwiczenia – praca z książką, praca w grupach, klasyczna metoda problemowa, dyskusja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Słuchacz ma wiedzę dotyczą sposobów, środków i zasad komunikowania się osób z uszkodzeniem słuchu Słuchacz ma wiedzę dotyczącą zasad stosowania znaków idiograficznych na poziomie doskonalącym: kolory, odzież, zatrudnienie, edukacja, internat, szpital, na wsi, w mieście, wypoczynek, kultura	• K_W11	• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	• Wykład
Słuchacz potrafi rozpoznać różne sposoby i środki komunikowania się osób z uszkodzeniem słuchu Słuchacz posługuje się znakami idiograficznymi na poziomie doskonalącym (kolory, odzież, zatrudnienie, edukacja, internat, szpital, na wsi, w mieście, wypoczynek, kultura)	• K_U08	• dyktando migowe (odczytywanie znaków i. migowego), miganie (nadawanie znaków i. migowego)	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Słuchacz ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej tłumacza języka migowego Słuchacz potrafi pracować w zespole, angażuje się we współpracę, umie wyznaczać oraz przyjmować wspólne cele działań Słuchacz jest przygotowany do nawiązania kontaktu z osobami słabo słyszącymi i niesłyszącymi	• K_K03 • K_K05 • K_K06	• dyktando migowe (odczytywanie znaków i. migowego), miganie (nadawanie znaków i. migowego)	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Ćwiczenia – kolokwium, ocena z zaangażowania słuchacza podczas zajęć, obecność na zajęciach

Wykład – egzamin (praca pisemna).

Warunkiem pozytywnego zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnych ocen z ćwiczeń oraz z egzaminu.

Na ocenę z przedmiotu składa się ocena z laboratorium (50%) i z egzaminu (50%).

Literatura podstawowa

1. Szczepankowski B., Podstawy języka migowego, Warszawa 1994.
2. Pietrzak W., Język migowy dla pedagogów, Warszawa 1992.
3. Prałat-Pyrzewicz I, Bajewska J., Język migowy w szkole i internacie, Warszawa 1994.
4. Hendzel L.K., Słownik polskiego języka migowego, Olsztyn 1992.
5. Kosiba O., Grenda P., Leksykon języka migowego, Bogatynia 2011.

Literatura uzupełniająca

Szczepankowski B., Język migowy: pierwsza pomoc medyczna, Warszawa 1995.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Ewa Skorek, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 02-01-2017 19:06)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ