

# Metodyka kształcenia multisensorycznego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Metodyka kształcenia multisensorycznego
Kod przedmiotu	05.1-WP-PMiPD-MKMu
Wydział	<a href="#">Wydział Nauk Społecznych</a>
Kierunek	Pedagogika Marii Montessori i Plan Daltoński
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017
Jednostka obsługująca przedmiot	Wydział Nauk Społecznych

Informacje o przedmiocie	
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none"><li>dr Anetta Soroka-Fedorczuk</li><li>dr hab. Mirosława Nyczaj-Draż, prof. UZ</li></ul>

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	-	-	15 (w tym jako e-learning)	1 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

## Cel przedmiotu

Zapoznanie słuchaczy z celami, treściami, zasadami i metodami pracy dydaktycznej w zakresie multisensorycznego kształcenia dziecka według założeń pedagogiki Marii Montessori.

Kształtowanie umiejętności projektowania i prowadzenia zajęć w zakresie multisensorycznego kształcenia dziecka według założeń pedagogiki Marii Montessori.

Kształtowanie umiejętności doboru i wykorzystania dostępnych materiałów, środków i metod pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych w edukacji multisensorycznej.

Kształtowanie kompetencji do krytycznej oceny praktyki pedagogicznej w zakresie edukacji multisensorycznej dziecka.

## Wymagania wstępne

Wiedza z zakresu dydaktyki ogólnej oraz psychologii rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.

## Zakres tematyczny

- 1.Cele kształcenia multisensorycznego w przedszkolu i klasach początkowych.
2. Treści edukacji multisensorycznej dzieci w przedszkolu i klasach I-III.
- 3.Metody kształcenia multisensorycznego dzieci w systemie M. Montessori.
- 4.Zasady kształcenia multisensorycznego dzieci w systemie M. Montessori.
- 5.Warunki kompetencji multisensorycznych dziecka.
- 6.Sposoby diagnozowania kompetencji multisensorycznych dziecka.
- 7.Sposoby stymulowania kompetencji multisensorycznych dziecka
8. Krytyczna ocena kompetencji multisensorycznych dzieci w przedszkolu i klasach I-III.

## Metody kształcenia

Dyskusja, metoda projektów, nauczanie czynnościowe z materiałem Montessori, zajęcia praktyczne.

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
-------------	-----------------	--------------------	-------------

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma elementarną wiedzę o metodyce kształcenia multisensorycznego dzieci stosowanej w pedagogice Marii Montessori,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">SP_K_W07</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywność w trakcie zajęć</li> <li>• praca pisemna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia</li> </ul>
Słuchacz potrafi ocenić przydatność metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań w zakresie metodyki kształcenia multisensorycznego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">SP_K_U06</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiedź ustna</li> <li>• praca pisemna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia</li> </ul>
Słuchacz odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">SP_K_K02</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• projekt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia</li> </ul>

## Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach, praca pisemna kontrolna w oparciu o zrealizowane treści, wykonanie projektów zajęć.

## Literatura podstawowa

1. Sabina Guz „*Metoda Montessori w przedszkolu i w szkole. Kształcenie i osiągnięcia dzieci*”. Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie – Skłodowskiej, Lublin 2006.
2. Maria Montessori „*Domy dziecięce*”. Wydawnictwo Akademickie „ŻAK”, Warszawa 2005.
3. Horst Klaus Berg „*Maria Montessori – poszukiwanie życia razem z dziećmi*”. Wydawnictwo Jedność, Kielce 2007.
4. Sabina Guz, Psychopedagogiczne podstawy edukacji w systemie Montessori, W: Kształcenie wczesnoszkolne na przełomie tysiącleci, pod red. W. Puśleckiego, Warszawa 2000.
5. Dorota Zdybel, Obraz szkoły Montessori w świetle badań amerykańskich, W: Edukacja alternatywna. Nowe teorie, modele badań i reformy, pod red. J. Piekarskiego, B. Śliwerskiego, Kraków 2000.

## Literatura uzupełniająca

1. Małgorzata Miksza „*Zrozumieć Montessori. Czyli Maria Montessori o wychowaniu dziecka*”. Wydawnictwo Impuls, 2009.
2. Janusz Korczak „*Jak kochać dziecko*”. Wydawnictwo: Jacek Santorski & Co Agencja Wydawnicza, Warszawa 2004.

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Mirosława Nyczaj-Draż, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 09-03-2017 13:58)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ