

# Emisja głosu - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Emisja głosu
Kod przedmiotu	05.1-WP-WNJO-EG
Wydział	<a href="#">Wydział Nauk Społecznych</a>
Kierunek	Wczesne nauczanie języka obcego
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017
Jednostka obsługująca przedmiot	Wydział Nauk Społecznych

Informacje o przedmiocie	
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none"><li>dr hab. Lidia Kataryńczuk-Mania, prof. UZ</li></ul>

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	-	-	10 (w tym jako e-learning)	0,67 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

## Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami emisji i higieny głosu. Poznanie podstawowych ćwiczeń sprawności głosowej i autoprezentacji.

## Wymagania wstępne

Student powinien posiadać podstawową wiedzę z zakresu psychologii rozwojowej, pedagogiki.

## Zakres tematyczny

Cele i zadania przedmiotu emisja głosu

Głos – podstawowym narzędziem pracy nauczyciela (środek przekazu dydaktycznego, budowanie autorytetu nauczyciela)

Głos jako podstawowe narzędzie autoprezentacji, ekspresji, komunikacji

Ciało jako zbiór rezonatorów ( rezonatory :główny, piersiowy, brzuszny; sposoby kierowania dźwięku, praca nad barwą głosu)

Konteksty kształcenia emisyjnego (ćwiczenia usprawniające aparat głosotwórczy)

Sztuka mówienia sztuka śpiewania ( ekspresja wypowiedzi, mowa ciała, ćwiczenia intonacji)

Praca z tekstem – praktyczne wykorzystanie ćwiczeń artykulacyjnych

Higiena głosu ( najczęstsze dolegliwości i schorzenia głosowe, uwarunkowania)

Ćwiczenia relaksacyjne pomocne w prawidłowej emisji głosu

Profilaktyka i rehabilitacja głosu

## Metody kształcenia

Metody ekspresyjne, asymilacji wiedzy

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma uporządkowaną, elementarną wiedzę z zakresu zasad emisji i higieny głosu	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_W4</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>dyskusja</li><li>praca pisemna</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul>
Student krytycznie ocenia realizację różnych zadań emisyjnych	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_U07</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>dyskusja</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul>
Student jest przygotowany do zaprezentowania zestawu ćwiczeń emisyjnych	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_K04</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>autoprezentacja</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul>

## Warunki zaliczenia

Ćwiczenia: zaliczenie z oceną na podstawie aktywnej obecności i dyskusji studentów, pracy pisemnej i autoprezentacji

## Literatura podstawowa

Broszkiewicz B., Teatr szkolny. Głoski, sylaby, wyrazy, Wrocław 2003

Broszkiewicz B., Teatr szkolny. Akcent, intonacja, intencje, Wrocław 2004

Kataryńczuk -Mania L., Kowalkowska I., red., Profilaktyka i rehabilitacja głosu, mowy, Zielona Góra 2006

Oczkoś M., Abecadło mówienia, Wstęp do nauki poprawnej wymowy, warszawa 2000

Oczkoś M., Sztuka poprawnej wymowy, warszawa 2007

Przybysz-Piwko M., red., Emisja głosu nauczyciela, Warszawa 2006

Łasiński G., Sztuka prezentacji, Poznań 2000

Gawronska M., Podstawy wymowy i impostacji głosu, Wrocław 2001

Grombel B.E. i In., zasady komunikacji werbalnej, Poznań 2001

## Literatura uzupełniająca

Toczyska B., Elementarne ćwiczenia dykcji, Gdańsk 1997

Toczyska B., Sarabanda w chaszczech, Gdańsk 1999

Laskowska H., Podstawy emisji głosu, Bydgoszcz 2000

Uchyla-Zroski J., Głos mówiony i śpiewany. Z zagadnień pedagogiki muzycznej, Piotrków Trybunalski 1998

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 09-12-2016 16:17)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ