

Niemieckojęzyczna literatura dla dzieci - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Niemieckojęzyczna literatura dla dzieci
Kod przedmiotu	05.1-WP-WNJO-NLD
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Wczesne nauczanie języka obcego
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017
Jednostka obsługująca przedmiot	Wydział Nauk Społecznych

Informacje o przedmiocie	
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr Marta Ratajczak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	-	-	15 (w tym jako e-learning)	1 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z licznie reprezentowaną i niejednorodną grupą tekstów z zakresu literatury dla dzieci i młodzieży biorąc pod uwagę zarówno rozwój historyczny tej grupy tekstów jak i najnowsze tendencje oraz gatunki (post)modernistycznej literatury dla dzieci. Przygotowanie studenta do pracy w zakresie działań w oparciu o literaturę dziecięcą, która może być przydatna jako narzędzie służące nauczaniu języka niemieckiego w grupach przedszkolnych oraz klasach 1-3. Uświadomienie studentowi możliwości, jakie niesie z sobą wykorzystanie literatury dziecięcej w nauczaniu małych dzieci języka niemieckiego.

Wymagania wstępne

Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1+/B2

Zakres tematyczny

Zarys historyczny niemieckiej literatury dla dzieci. Specyfika, tematyka i funkcje literatury dziecięcej. Typowe gatunki literackie. Analiza i interpretacja tekstów literackich podanych w spisie literatury obowiązkowej. Tematyka kursu dotyczy kierunku studiów oraz przyszłej pracy zawodowej studentów. Student posiada podstawowe wiadomości i umiejętności z zakresu nauczania języka niemieckiego dzieci w wieku przedszkolnym oraz w klasach 1-3 szkoły podstawowej z wykorzystaniem niemieckojęzycznej literatury dziecięcej. Potrafi zaaranżować działania w celu nauczania języka niemieckiego w środowisku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Zna różne formy i techniki użycia tekstu literackiego.

Geneza pojęcia literatury dla dzieci i młodzieży; początki literatury dla dzieci, literatura Oświecenia – pomiędzy pedagogiką a estetyką, Romantyzm i romantyczne utopie dzieciństwa, ożywienie poezji ludowej – rymy dziecięce, wiersze, piosenki, baśnie i opowiadania fantastyczne; tło historyczno-polityczne połowy XX w.; gatunki i motywy charakterystyczne dla modernistycznej literatury dla dzieci, wybrani autorzy literatury dla dzieci i ich twórczość, analiza wybranych utworów lub ich fragmentów obrazujących omawiane zjawiska.

Metody kształcenia

Praca indywidualna, praca w parach, praca w grupach, gry dydaktyczne, zabawy i ćwiczenia, techniki dramowe, techniki uczenia słowami, inscenizacje, mapa skojarzeń, projekty, dyskusja, prezentacja prac z wykorzystaniem środków audiowizualnych (CD, DVD, Internet). Praca o charakterze warsztatowym.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna terminologię używaną we wczesnej nauce języka obcego oraz rozumie jej źródła.	• K_W01	<ul style="list-style-type: none">kolokwiumobserwacja i ocena aktywności na zajęciachsprawdzian z progami punktowymi	• Ćwiczenia
Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu edukacji elementarnej: wiedzę, terminologię, teorię i metodykę pracy profesjonalnej.	• K_W4	<ul style="list-style-type: none">kolokwiumobserwacja i ocena aktywności na zajęciachsprawdzian z progami punktowymi	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi ocenić przydatność metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dotyczących wczesnego nauczania języka obcego.	• K_U05	• kolokwium • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • sprawdzian z progami punktowymi	• Ćwiczenia
Student potrafi animować czynności nad rozwojem dzieci w procesie wczesnego nauczania języka obcego oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz samorozwoju.	• K_U07	• kolokwium • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • sprawdzian z progami punktowymi	• Ćwiczenia
Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie nauczania języka obcego, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki rozwoju własnego i swoich podopiecznych.	• K_K01	• kolokwium • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • sprawdzian z progami punktowymi	• Ćwiczenia
Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne w zakresie wczesnego nauczania języka obcego.	• K_K04	• kolokwium • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • sprawdzian z progami punktowymi	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Dobre przygotowanie merytoryczne oraz aktywność studenta na zajęciach, uzyskanie pozytywnej oceny łącznej, zaliczenie kolokwium końcowego

Ocena końcowa: ocena końcowa jest oceną z egzaminu.

Literatura podstawowa

1. Märchenhaft – Ein Kalender – viele Möglichkeiten; Unterrichtsvorschläge rund um das Thema Märchen von Angelika Lundquist-Mog, 2012 Goethe- Institut e.V.

Märchenkalender im Unterricht – mit zwölf Grimm-Märchen :

Januar: Frau Holle, Februar: Der Froschkönig, März:Aschenputtel, April: Sterntaler, Mai: Dornröschen, Juni:Rotkäppchen, Juli:Rapunzel, August:Tischlein deck dich, September: Schneewittchen, Oktober:Rumpelstilzchen, NovemberDie Bremer Stadtmusikanten, Dezember: Hänsel und Gretel (Texte, Arbeitsblätter, Hören, Lieder, Videos).

(www.goethe.de) /stan na dzień 19.12.2014/

2. Literarische Texte im Unterricht – Märchen – Herausgegeben von Karlhans Frank, Goethe-Institut München

3. Literarische Texte im Unterricht – Märchen – Aufgaben und Übungen, DiethelmKaminski, Goethe-Institut, München

4. Kindergedichte-Schöne und lustige Gedichte oder Sprüche für Kinder – sortiert nach Anlässen und Themen, wie z.B. –Weihnachten, -Ostern, -Tiere und Naturgedichte, - Abzählreime, -sonstige Gedichte:Kniereiter, Rätsel

www.heilpaedagogik-info.de/kindergedichte /stan na dzień 19.12.2014/

5. Aliens Homepage-Gedichte-neue Kindergedichte

www.aliens.de/lyrics/gedichte/kinderneu.html /stan na dzień 19.12.2014/

6. kindergedichte u. Kinderlieder z.B.

- Kaspar (Singspiel)

- Kleine Maus (Gedicht)

- Vom RiesenTimpetu (Stehgrifspiel)

- Himpelchen und Pimpelchen (Fingerspiel)

- Die Schritte (Gedicht von Albrecht Goes)

www.nostalgie.beepworld.de/kindergedichte.html /stan na dzień 19.12.2014/

7. Kindergedichte – Geschichten für Jung und Alt (Schatz deutscher Kindergedichte)

www.joachim-groesser.jimdo.com/kindergedichte /stan na dzień 19.12.2014/

8. Kindergedicht, Kindergedichte-Gedicht für alle Fälle z.B. Kindergedichte mit viel Spaß, Kinderreime u.- lieder, Kindersprachspiele u. – rätsel, Fabel in Gedichtform

9. M.Ende, „Die Geschichte von der Schüssel und dem Löffel „

10. Wilhelm Busch, „ Max und Moritz“, - Bildergeschichte

11. Waldemar Bonsels, „Die Biene Maja und ihre Abenteuer“.

12. Erich Kästner, „ Emil und Dedektive“, „Pünktchen Anton“.

Literatura uzupełniająca

1. WIELKI ILUSTROWANY SŁOWNIK niemiecko-polski, Walt Disney, Polska Oficyna Wydawnicza "BGW", Warszawa

2. Grammatikbogen, Fiktionale Texte mit Aufgaben und Lösungsschlüsseln für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache, Langenscheidt

3. Dreyer, Schmitt, Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik, VERLAG FÜR DEUTSCH.

4. Wörter und Gegenwörter, Antonyme der deutschen Sprache, Eine Sammlung von Wortpaaren zum sprachlichen Ausdruck dialektischer und logischer Gegensätze; Chr.Agricola, E.Agricola.

5. Jan Piprek – Juliusz Ippoldt, Wielki słownik niemiecko – polski / polsko – niemiecki

6. Słowniki online: - pl.pons.com; - pl.bab.la; 7. de.wikipedia.org

8. Deutsch Aktuell – Magazyn dla uczących się języka niemieckiego; Wydawca: COLORFUL MEDIA, ul.Lednicka 234, 60-413 Poznań / www.colorfulmedia.pl / / stan na dzień 19.12.2014/

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 09-12-2016 20:28)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ