Sztuka kierowania - opis przedmiotu

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu	Sztuka kierowania
Kod przedmiotu	14.4-WP-SWzMPPO-SK-N16
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Stres, wypalenie zawodowe, mobbing - profilaktyka patologii organizacyjnych
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018
Jednostka obsługująca przedmiot	Wydział Nauk Społecznych

Informacje o przedmiocie

Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr hab. Tatiana Ronginska, prof. UZ • dr inż. Anna Góralewska-Słońska

Formy zajęć

Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	-	-	12 (w tym jako e-learning)	0,8 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przekazanie studentom rozszerzonej wiedzy z zakresu teorii zarządzania oraz skłonienie ich do wykorzystania wiedzy w praktyce na przykładzie przejścia od administrowania organizacją do bycia liderem i tworzenia warunków zarządzania organizacją w sposób partycypacyjny.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

Zagadnienia problemowe: Psychologiczne aspekty procesu kierowania w organizacji, Umiejętności, kompetencje, role kierownicze decydujące o efektywności kierujących. Istota motywacji – teorie motywacji. Istota przywództwa – ewolucja, wymiary i poziomy przywództwa. Indywidualne i grupowe podejmowanie decyzji.

Metody kształcenia

Ćwiczenia: praca indywidualna, praca z książką, metoda przypadków, inscenizacja, gry dydaktyczne, praca w grupach, dyskusja, metody ekspresyjne

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna teorie psychologiczne, które warunkują efektywne zarządzanie ludźmi w organizacji	• K_W04	• Samodzielna praca zaliczeniowa na ocenę	• Ćwiczenia
Ma wiedzę o procesach zmian wybranych struktur, instytucji i więzi społecznych, które sprawiają, że kierujący organizacją staje się liderem	• K_W06 • K_K06	• Ocena z aktywności – ocenie podlega aktywny udział w dyskusjach indywidualnych z prowadzącym oraz grupowych	• Ćwiczenia
Łączy wiedzę z różnych dyscyplin naukowych w celu stworzenia modelu przywództwa	• K_U10 • K_U11	• Ocena prezentacji , Ocena wystąpienia	• Ćwiczenia
Łączy pracę indywidualną i grupową aby maksymalizować jej efekty	• K_K06	• Zadania do rozwiązania: rozwiązywane indywidualnie, rozwiązywane w grupach	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Ćwiczenia: Zaliczenie z oceną. Ocena na podstawie ocen cząstkowych uzyskanych w wyniku indywidualnej aktywności studenta – praca z tekstem (analiza przypadków), jak również, na podstawie aktywnego uczestnictwa studenta w pracy zespołowej oraz *(do wyboru w wyniku ustalenia prowadzącego i studentów)* uzyskania pozytywnej oceny z kolokwium obejmującego treści prezentowane na ćwiczeniach lub przygotowanie pracy pisemnej na ustalony wraz z prowadzącym temat.

Literatura podstawowa

1. Moczydłowska J., Zarządzanie kompetencjami zawodowymi, a motywowanie pracowników, Difin, Warszawa, 2008;
2. Kierejczyk E., Zrozumieć zarządzanie, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010,
3. Penc J., Kreatywne kierowanie, Agencja Wydawnicza Placet, Warszawa 2000;
4. Penc J., Menedżer w działaniu, Skuteczne działanie i samodoskonalenie Tom II, Wydawnictwo C.H.BECK, Warszawa 2003;

Literatura uzupełniająca

1. Tokarski S., Kierownik w organizacji, Difin, Warszawa 2006
2. Bartkowiak G., Psychologia zarządzania, Wydawnictwo Zachodnie Centrum Organizacji, Zielona Góra 2003.

Uwagi

Zmodyfikowane przez mgr inż. Karolina Jezior-Pieczyńska (ostatnia modyfikacja: 09-02-2017 15:39)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ