

Fakultet 2 - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Fakultet 2
Kod przedmiotu	08.0-WA-AWP-FKL2-W-S14_pNadGenXN672
Wydział	Wydział Artystyczny
Kierunek	Architektura wnętrz
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	1
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	mgr Marta Gendera

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	-	-	Zaliczenie

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z przykładami działań artystycznych w przestrzeni publicznej w Polsce i za granicą.

Refleksja nad działalnością artysty w przestrzeni społecznej.

Wymagania wstępne

Podstawowa znajomość zagadnień ze sztuki współczesnej.

Zakres tematyczny

Sztuka współczesna pozostaje dziś pod ogromnym wpływem czynników zewnętrznych. Rolą artysty zaangażowanego w życie społeczne nie jest rozwiązywanie problemów, lecz wskazywanie punktów zapalnych lub próba podsunięcia ich rozwiązań. Na zajęciach przeanalizujemy przykłady aktywizmu w sztukach wizualnych, architekturze i przestrzeni publicznej. Zastanowimy się też czy radykalne działania są w stanie wpłynąć na poprawę jakości naszego życia codziennego.

Metody kształcenia

wykład, krótkie formy warsztatowe, dyskusja

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zdobycie wiedzy na temat zagadnień wokół sztuki współczesnej	K_W01	aktywność w trakcie zajęć	Wykład

Warunki zaliczenia

uczestnictwo w zajęciach

Literatura podstawowa

Justin McGuirk, *Radykalne Miasta*, Warszawa, 2015

Skuteczność sztuki, pod red. Tomasza Żałuskiego, Łódź, 2014

Piotr Piotrowski, *Agorafilia. Sztuka i demokracja w postkomunistycznej Europie*, Poznań, 2010

Literatura uzupełniająca

Jan Gehl, *Życie pomiędzy budynkami. Użytkowanie przestrzeni pomiędzy budynkami*, Kraków, 2009

Jan Gehl, *Miasta dla ludzi*, Kraków, 2014

Jane Jacobs, *Śmierć i życie wielkich miast Ameryki*, Warszawa, 2015

Uwagi

Zmodyfikowane przez mgr Joanna Legierska-Dutczak (ostatnia modyfikacja: 29-04-2017 12:58)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ