

Metody pracy warsztatowej - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Metody pracy warsztatowej
Kod przedmiotu	14.2-WP-SOCD-MPW
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Socjologia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Dorota Bazuń

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem jest przygotowanie studentów do tłumaczenia prostych tekstów socjologicznych i zachęcenie studentów do sięgania po opracowania obcojęzyczne przy przygotowywaniu prac dyplomowych.

Wymagania wstępne

Zakres tematyczny

1. Wprowadzenie do metod pracy warsztatowej.
2. Zalety i wady tego typu sposobu pracy.
3. Metoda warsztatowa w kształtowaniu umiejętności interpersonalnych.
4. Ważniejsze fazy w pracy grupowej.
5. Problemy pojawiające się podczas pracy warsztatowej.
6. Techniki pracy warsztatowej.
7. Projektowanie pracy warsztatowej.

Metody kształcenia

Praca z książką, praca w grupach, dyskusja, metoda warsztatowa.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna różnorodne stanowiska dostępne we współczesnej socjologii i psychologii przydatne w sytuacjach pracy grupowej i jest krytyczny wobec nich.	K_W02	praca w grupach	Konwersatorium
Student potrafi samodzielnie opowiedzieć o treści tekstu w języku angielskim/niemieckim, potrafi wykorzystując słownik tłumaczyć średniej trudności teksty socjologiczne.	K_U07	projekt	Konwersatorium
Student potrafi samodzielnie wyznaczyć kierunki własnego rozwoju i doskonalenia się, ma świadomość potrzeby doskonalenia swoich umiejętności językowych.	K_K07	praca w grupach	Konwersatorium

Warunki zaliczenia

FORMA ZALICZENIA ĆWICZEŃ	UWAGI
Zaliczenie na ocenę	Tak

Przygotowanie projektu.	Projekt ma charakter konspektu zawierającego zdefiniowany temat, cel szkolenia. Odpowiednio do tego dobrane techniki pracy warsztatowej. Projekt można opracować indywidualnie lub w małych zespołach.
Praca w grupach	Współpraca w ramach zadań realizowanych podczas zajęć a także w ramach prac przygotowujących poza zajęciami.
Zasady uzyskania oceny z ćwiczeń.	Ocena z ćwiczeń stanowić będzie średnią z oceny z projektu szkolenia (50%) i efektów wypracowanych podczas zadań grupowych (50%).

Literatura podstawowa

1. Metoda warsztatowa w kształceniu umiejętności interpersonalnych, A. Majewska-Gałązak (red.), Katowice 1998.
2. Belbin R. M., Twoja rola w zespole, Gdańsk 2008.
3. Uraban M., Niekonwencjonalne metody szkoleniowe czyli jak uatrakcyjnić zajęcia, Gdańsk 2010.
4. Łaguna M., Fortuna P., Przygotowanie szkolenia czyli jak dobry początek prowadzi do sukcesu, Gdańsk 2009.
5. Kozak A., Łaguna M., Metody prowadzenia szkoleń czyli niezbędnik trenera, Gdańsk 2009.

Literatura uzupełniająca

1. Chybicka A., Psychologia twórczości grupowej. Jak moderować zespoły twórcze i zadaniowe, Kraków 2006.
2. Nęcka E., Psychologia twórczości, Sopot 2012.
3. Nęcka E., Orzechowski J., Ślabosz A., Szymura B., Trening twórczości, Sopot 2013.
4. Rojewska J., Grupa bawi się i pracuje. Zbiór grupowych gier i ćwiczeń psychologicznych. Część I, Wrocław brw.
5. Rojewska J., Grupa bawi się i pracuje. Zbiór grupowych gier i ćwiczeń psychologicznych. Część II, Wrocław brw.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Dorota Szaban, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 26-04-2017 11:56)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ