

Komputerowe wspomaganie projektowania z elementami technologii informacyjnej - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Komputerowe wspomaganie projektowania z elementami technologii informacyjnej
Kod przedmiotu	03.9-WA-AWP-KWTI-Ć-S14_genY0W43
Wydział	Wydział Artystyczny
Kierunek	Architektura wnętrz
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	1
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">mgr inż. Marta Szwiec

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z możliwościami wzbogacenia ich warsztatu kreślarskiego o technikę posługiwania się programami typu CAD. Ćwiczenie umiejętności świadomego korzystania z technologii informacyjnych do celów projektowych.

Wymagania wstępne

Podstawowe wiadomości o komputerze i systemie operacyjnym (zakres szkoły średniej).

Zakres tematyczny

Obsługa oprogramowania służącego do wykonywania rysunków technicznych.

- Wyjaśnienie specyfiki i przeznaczenia programów typu CAD na przykładzie programu Autocad oraz różnicy pomiędzy grafiką rastrową i wektorową.
- Zapoznanie z interfejsem oraz mechanizmami rysowania w programie AutoCAD. Dostosowanie AutoCADA do potrzeb rysującego.
- Ustawienie warstw w odniesieniu do linii o parametrach zgodnych z zasadami rysunku technicznego. Kreślenie dwuwymiarowe. Tworzenie selekcji i grupowanie.
- Kreślenie dwuwymiarowe. Tworzenie selekcji i grupowanie. Blokowanie wybranych elementów rysunkowych.
- Wymiarowanie i opis rysunków.
- Skalowanie układów, wstawianie i modyfikacja rzutni. Przygotowanie rysunku do wydruku.
- Eksport rysunków do innych programów.

Metody kształcenia

Pokaz, demonstracja, praca indywidualna podczas zajęć, praca na zadany temat, sprawdzenie zadań, omówienie błędów oraz alternatywnych możliwości. Metoda zajęć praktycznych. Metoda laboratoryjna.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
umie świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu projektowego i artystycznego w wybranych obszarach działalności projektowej i plastycznej	<ul style="list-style-type: none">K_U03	<ul style="list-style-type: none">kolokwiumobserwacja i ocena aktywności na zajęciach	<ul style="list-style-type: none">Ćwiczenia
ma podstawową wiedzę dotyczącą realizacji prac projektowych i artystycznych związanych z kierunkiem architektura wnętrz i wybraną specjalnością	<ul style="list-style-type: none">K_W01	<ul style="list-style-type: none">aktywność w trakcie zajęćdyskusja	<ul style="list-style-type: none">Ćwiczenia
umie stosować cyfrowe narzędzia projektowe używane w projektowaniu wnętrz i elementów ich wyposażenia	<ul style="list-style-type: none">K_U07	<ul style="list-style-type: none">obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	<ul style="list-style-type: none">Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
posiada umiejętność prezentowania zadań projektowych i ich opracowań w przystępnej formie – z zastosowaniem technologii informacyjnych	• K_K10	• kolokwium • praca kontrolna	• Ćwiczenia
posiada zdolności elastycznego myślenia, adaptowania się do nowych i zmieniających się okoliczności oraz umiejętności kontrolowania własnych zachowań	• K_K06	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
zna cyfrowe narzędzia projektowe używane w projektowaniu wnętrz i elementów ich wyposażenia	• K_U05	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Ćwiczenia
rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	• K_K01	• dyskusja	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Praca kontrolna. Kolokwium

Literatura podstawowa

1. Andrzej Jaskulski, AutoCad 2010/LT2010, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009.
2. Andrzej Jaskulski, AutoCAD 2011/LT2011+Kurs projektowania parametrycznego i nieparametrycznego 2D i 3D, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009.

Literatura uzupełniająca

www.autodesk.pl

Uwagi

Zmodyfikowane przez mgr Joanna Legierska-Dutczak (ostatnia modyfikacja: 29-04-2017 09:53)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ