

# Foreign language-English - course description

| General information |                                                  |
|---------------------|--------------------------------------------------|
| Course name         | Foreign language-English                         |
| Course ID           | 09.1-WA-SWP-LEKTa-S17                            |
| Faculty             | <a href="#">Faculty of Arts</a>                  |
| Field of study      | Visual arts                                      |
| Education profile   | academic                                         |
| Level of studies    | First-cycle studies leading to Bachelor's degree |
| Beginning semester  | winter term 2017/2018                            |

| Course information  |                                                                    |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Semester            | 4                                                                  |
| ECTS credits to win | 2                                                                  |
| Course type         | optional                                                           |
| Teaching language   | polish                                                             |
| Author of syllabus  | <ul style="list-style-type: none"><li>mgr Joanna Simpson</li></ul> |

| Classes forms  |                                |                            |                                |                            |                    |
|----------------|--------------------------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------|--------------------|
| The class form | Hours per semester (full-time) | Hours per week (full-time) | Hours per semester (part-time) | Hours per week (part-time) | Form of assignment |
| Class          | 30                             | 2                          | -                              | -                          | Exam               |

## Aim of the course

Opanowanie języka angielskiego na poziomie B2 według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego oraz w zakresie niezbędnym dla potrzeb dalszego kształcenia oraz wykonywania pracy zawodowej.

## Prerequisites

Znajomość języka obcego na poziomie B1+ według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego.

## Scope

1. Testy poziomowe B1/B2 obejmujące umiejętności czytania, pisanie i słuchania w języku angielskim.
2. Breaking the silence - słuchanie tekstu i opisywanie przedstawionych zdjęć - praca w parach.
3. Instalacje jako rodzaj sztuki. Słuchanie tekstu dotyczącego istoty instalacji jako sztuki. Dyskusja w grupach i na forum. Opracowywanie własnych instalacji jako auto-prezentacja. Self portarait w języku angielskim.
4. Lost in Translation. Praca z tekstem. Używanie przymiotników do opisywania sztuki i literatury. Opisywanie dzieł sztuki, dzieł literackich, itp., w języku angielskim.
5. Addiction. Rodzaje uzależnienia. Czytanie tekstu i dyskusja w grupach, użycie przymiotników z przyimkami - ćwiczenia - test sprawdzający.
6. Kolory w życiu. Dyskusja w parach lub grupach na temat funkcji kolorów w sztuce, dekoracji wnętrz, handlu, reklamie, itp. Praca pisemna - wypowiedź pisemna na temat wpływu kolorów i jego stopnia w naszym życiu.
7. Testy poziomowe sprawdzające postępy studenta w uzyskaniu poziomu B2.
8. Freelancing - wady i zalety pracy artysty jako freelancer. Dyskusja w grupach lub parach.
9. When a tattoo becomes taboo - praca z tekstem. Dyskusja. Studenci układają pytania w parach dla innych studentów.
10. Prezentacje indywidualne z użyciem PowerPoint.

## Teaching methods

Metoda komunikacyjna nauczania języka angielskiego, korzystanie z wybranej literatury, czytanie i interpretacja tekstów, praca w grupach i parach. Korzystanie ze źródeł internetowych i tłumaczenie tekstów. Teoretyczne i praktyczne zasady gramatyki na poziomie B1 i B2. Dyskusje na podane przez prowadzącego tematy. Ćwiczenie dialogów sytuacyjnych w parach. Przygotowywanie indywidualnych prezentacji.

## Learning outcomes and methods of theirs verification

| Outcome description                                                                                         | Outcome symbols                                         | Methods of verification                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | The class form                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Student ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i innych dyscyplin zgodnie z poziomem B2 ESOKJ. | <ul style="list-style-type: none"><li>KA1_U23</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>a final test</li><li>a preparation of a research paper</li><li>a test</li><li>activity during the classes</li><li>an observation and evaluation of activities during the classes</li><li>przygotowanie referatu na dowolnie wybrany temat, przygotowanie końcowej prezentacji z użyciem PowerPoint</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Class</li></ul> |

## Assignment conditions

Weryfikacja - testy sprawności językowych, testy gramatyczne na poziomie B1/B2, prezentacje indywidualne, referaty, udział w zajęciach. Uzyskanie conajmniej 60% w wynikach testów oraz w ramach bieżącej kontroli KA1-U23.

## Recommended reading

1. Oxenden, C. 2008, New English File-intermediate, Oxford University Press.
2. Davis, P. and Falla, T. 2008 FCE result, University Press, Oxford.
3. Hughes, D and Lawlor, P.2007, ESOL EXEMPLARS,DfES publications, Nottingham.
4. O'Connel Sue1993 Focus on Advanced English CAE, Liongman.
5. English File Advanced Student's Book, Oxenden, C, 2008, New University Press.Oxford.

## Further reading

1. Sion, C., 2001, Creating conversation in class, First Person Publishing Teaching Proffesional, London.
2. Cotton, D. and Falvey, D., 2000, Market Leader- Intermediate Business.

## Notes

Modified by dr hab. Helena Kardasz, prof. UZ (last modification: 22-06-2017 20:24)

Generated automatically from SylabUZ computer system