

Socjologia płci - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Socjologia płci
Kod przedmiotu	14.2-WH-K-SP-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Kulturoznawstwo
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Agnieszka Szczap

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z problematyką płci kulturowej i biologicznej jako czynników różnicujących postawy i zachowania kobiet oraz mężczyzn, wyznaczających role w życiu społecznym, ekonomicznym i politycznym.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

Płeć kulturowa i biologiczna jako czynnik różnicujący postawy i zachowania kobiet i mężczyzn, wyznaczający role w życiu społecznym, ekonomicznym i politycznym. Badanie różnic międzypłciowych zdolności werbalne, przestrzenne. Płeć jako produkt społeczny.Płeć jako stereotyp lub schemat; rozwój stereotypów, ich nabywanie.Socjalizacja do ról płciowych. "Natura" czy wychowanie? Teorie społecznego uczenia się a teorie feministyczne. Pola męskiej dominacji i kobiecego podporządkowania. Role kobiet i mężczyzn w rodzinie. Instytucje kształtujące odmienną tożsamość (rodzina, szkoła, grupy rówieśnicze, stowarzyszenia, media itp). Płeć a segmentacja rynku pracy, jej przyczyny oraz skutki. Kobiety i mężczyźni w polityce. Terminy: "szklany sufit" - "lepka podłoga". Współczesny kryzys tradycyjnych koncepcji męskości i kobiecości i jego źródła. Szanse i bariery równego traktowania kobiet i mężczyzn.

Metody kształcenia

Wykład, dyskusja, debata, praca z tekstem

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrąfi przygotować prezentację dzieląc problematykę z innymi osobami, współdziałać z innymi podczas przygotowania i przeprowadzenia dyskusji w całej grupie	K_U08	prezentacja	Ćwiczenia
Zna podstawową terminologię z zakresu socjologii płci	K_W02	- aktywność w trakcie zajęć - dyskusja	Ćwiczenia
Ma wiedzę na temat powiązania socjologii płci z innym dyscyplinami naukowymi	K_W07	aktywność w trakcie zajęć	Ćwiczenia
Zna mechanizmy kształtowania gender oraz ma umiejętność wykorzystania perspektywy problematyki płci społeczno-kulturowej w analizie różnorodnych mechanizmów zachodzących w strukturach i instytucjach społecznych	K_W05	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium	Ćwiczenia
Posiada wiedzę na temat procesów konstruowania i dekonstruowania gender w perspektywie zmian społecznych i jednostkowych, ma świadomość relacji między modelami ról płciowych a ich internalizacją	K_W10	- aktywność w trakcie zajęć - dyskusja - analiza tekstów	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi korzystać z różnorodnych źródeł oraz wykorzystywać je w ramach problematyki przedmiotu, posiada umiejętność łączenia koncepcji gender proponowanych w ramach różnych dyscyplin z obszaru nauk humanistycznych.	• K_W09	• dyskusja • kolokwium	• Ćwiczenia
Uzupełnia i doskonali zdobytą wiedzę	• K_K02	• dyskusja	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Aktywność na zajęciach, kolokwium

Literatura podstawowa

1. Brannon L., *Psychologia rodzaju*, Gdańsk 2002.
2. Renzetti C.,Curran D., *Kobiety, mężczyźni i społeczeństwo*, Warszawa 2005.
3. Walsh M., *Kobiety mężczyźni i płęć. Debata w toku*, Warszawa 2003.
4. Biddulph S., *Męskość*, Poznań 2004.
5. Geske A., Plantega J. (red.) *Ekonomia i płęć*, Gdańsk 2003.
6. Siemieńska R. (red.) *Aktorzy życia publicznego*, Warszawa 2003.
7. Bourdieu P., (2004) *Dominacja męska*, Warszawa 2004.
8. Slany K. (red.) *Gender w społeczeństwie polskim*, Kraków 2011.

Literatura uzupełniająca

1. E. Kondratowicz, *Szminka na sztandarze. Kobiety "Solidarności" 1980-1989*, Warszawa 2001.
2. Cieniuch S., *Szklany sufit. Bariery i ograniczenia kobiet*, Warszawa 2004.
3. Arcimowicz K., *Obraz mężczyzny w polskich mediach*, Gdańsk 2003.
4. Hołówka T (red.), *Nikt nie rodzi się kobietą*, Warszawa 1982.
5. Pankowska D., *Wychowanie a role płciowe*, Gdańsk 2005.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Dariusz Sagan (ostatnia modyfikacja: 30-06-2017 15:53)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ